

ALLEGATI

<u>Elenco Docenti collegio dei docenti</u>	pag. 2
<u>Rappresentanti dei genitori</u>	pag. 3
<u>Assegnazione docenti alle classi</u>	pag. 10
<u>Piano annuale delle attività</u>	pag. 14
<u>Curricolo lingua italiana</u>	pag. 21
<u>Curricolo lingue comunitarie (Inglese)</u>	pag. 49
<u>Curricolo lingue comunitarie (Francese)</u>	pag. 96
<u>Curricolo arte immagine</u>	pag. 107
<u>Curricolo scienze motorie</u>	pag. 120
<u>Curricolo religione cattolica</u>	pag. 138
<u>Curricolo ora alternativa</u>	pag. 142
<u>Curricolo storia</u>	pag. 148
<u>Curricolo matematica</u>	pag. 164
<u>Curricolo geografia</u>	pag. 172
<u>Curricolo scienze</u>	pag. 183
<u>Curricolo tecnologia informatica</u>	pag. 203
<u>Indicatori valutazione degli apprendimenti</u>	pag. 207
<u>Scheda valutazione del voto (giudizio) di comportamento</u>	pag. 210
<u>Scheda certificazione delle competenze Scuola Primaria</u>	pag. 212
<u>Scheda certificazione delle competenze Scuola Secondaria</u>	pag. 215

ELENCO DOCENTI COLLEGIO DOCENTI ANNO SCOLASTICO 2017-18

DOCENTI SCUOLA DELL'INFANZIA

AMATO ANNA

DANTE ANTONELLA

DI MAURO GIUSEPPINA

LAMINA FRANCESCA

LOMBARDI ANGELA

MAFFEI MARIANNA

MARRESE SILVANA

ORZILLI SIMONA

PANTONI CONCETTA MARIA

SCARAMELLA RAFFAELA

SPIRITO PATRIZIA

DOCENTI DI SCUOLA PRIMARIA

BRACAGLIA ELISA

CARUSI FELICIA

CECCOBELLI MARTINA

CESCON ROSARIA

CHIANELLI GIOVANNA

FIASCO NATALIA

GASBARRI ROSA

LIBIANCHI ANTONELLA

LULLI MARIA

MASCI RITA

MILANI ALESSANDRA

PAGLIAROLI GIULIANA

PETRELLESE BIANCA

PROIETTI PAOLA

RICCARDI LOREDANA

RICELLI MICHELA

RORI GIULIANA

TRAMONTANA MARGHERITA

DOCENTI DI SCUOLA SECONDARIA

ABBRUZZESE LUCIA

ALONZI STEFANO

ANDREOZZI ALESSANDRA

ANTONIETTI MASSIMO

BAUCO MARIA STELLA

BELLI ELISABETTA

BLANDINI GIOVANNA

BLASETTI MARCO MARIA

BUCCELLATO PAOLA

CAFOLLA MARIA NOVELLA

CAPUANI GIULIO

CAROCCI MJRIAM

CARUSO SERGIO

CATALLO VALENTINO

CECILIA MARIA

CERVELLI MASSIMO

CIOTTI AGNESE

COCCIA FRANCESCO

COLECCHIA ALDO

COLETTI MARILENA

MAGGIO ELISABETTA

MAMMUCARI ROBERTA

MARIANI ELISABETTA

MARONGIU ELENA

MAZZARELLA CARLO

NARDI BRUNA

NICOLI' MIRELLA

NUNNARI MARIA ANTONIETTA

OREFICE LOREDANA

PAGLIEI PATRIZIA

PIEROTTI ANTONELLA

PIETRAFESA STEFANO

PIRROTTA GRAZIELLA RITA

PIZZI MARIAGLE

PIZZI MAURIZIO

POCHESCI MARIA ANTONIETTA

PUGLIESE ANNA MARIA

PURROMUTO MARIA GIUSEPPA ANTONINA

RAZZICCHIA ANGELA

REGA IVANA

CONFORTI VINCENZO
 CORSI ESTER
 CRISPICIANI TIZIANA
 D'AMATO PIERLUIGI
 DANTIMI GIULIANA
 DI DOMENICO ROSANNA GABRIELLA
 DI LEONARDO LUCREZIA
 ELETTO GIULIANA
 ERARDI SANDRA
 FACCHIN VIVIANA
 GABRIELI SANDRO
 IAIA MARIA
 LONGO TIZIANA RITA
 LULLI ORLANDINA
 LUTTAZZI ROBERTA

RINALDI GIOVANNI
 RISCHIA ERMINIO
 ROSICARELLI PIERA
 RUGGERI PASQUALINA
 SBARDELLA ANTONELLA
 SCUSSA ANTONELLA
 SPADONI LUCIA
 SPERATI ELISABETTA
 SUMMA MARIANNA
 TAGLIAFERRO ANNA RITA
 TIRELLI FERNANDEZ ANGIE
 TOMASSI GIUSEPPINA
 TREMANTE EMILIA
 TRIONFERA LUCREZIA
 TUFANO MICHELINA

ELEZIONI CONSIGLI INTERSEZIONE A.S. 2017/2018

PROCLAMAZIONE DEGLI ELETTI

SEZIONE A

INFANZIA BARBERINI

N.	COGNOME	NOME
1	FATELLO	STEFANIA
	PROIETTI	SILVIA

SEZIONE B

N.	COGNOME	NOME
1	DIANA	ROBERTA

SEZIONE C

N.	COGNOME	NOME
1	FIASCO	VALENTINA
	MUSCAS	CRISTINA

SEZIONE A

INFANZIA CASTEL SAN PIETRO

N.	COGNOME	NOME
1	DE ANGELIS	SIMONA
	PONZO SILVIA	SILVIA

ELEZIONI CONSIGLI INTERCLASSE A.S. 2017/2018

PROCLAMAZIONE DEGLI ELETTI

CLASSE 1 A

PRIMARIA BARBERINI

N.	COGNOME	NOME
1	PINCI	CECILIA
	ROSCETTI	FRANCESCA

CLASSE 2 A

N.	COGNOME	NOME
1	FEBBO	GAIA
	FORNARI	LAURA

CLASSE 3 A

N.	COGNOME	NOME
1	FORNARI	INES

CLASSE 4 A

N.	COGNOME	NOME
1	DIANA	ROBERTA
	FERRACCI	GIANNA

CLASSE 5 A

N.	COGNOME	NOME
1	MASTROPIETRO	BARBARA
2	PROIETTI	MARIA GIUSEPPA

PROCLAMAZIONE DEGLI ELETTI

CLASSE 1 A

PRIMARIA CASTEL SAN PIETRO

N.	COGNOME	NOME
1	MEDERI	SILVIA
	SALVALAGGIO	JESSICA

CLASSE 3 A

N.	COGNOME	NOME
----	---------	------

1	PROIETTI MAGGI	CHIARA
---	----------------	--------

CLASSE 4 A

N.	COGNOME	NOME
1	CRISTOFARI	FRANCESCA

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI ANNO SCOLASTICO 2017 – 2018
SCUOLA SECONDARIA

CLASSE NOMINATIVO

1^ sez A corso "NORMALE" Lulli Giovanna
1^ sez A corso "NORMALE" Parravano Daniela
1^ sez A corso "NORMALE" Pompilio Silvia
1^ sez A corso "NORMALE" Bartoli Gianluca

1^ sez B corso "NORMALE" Crisci Marzia
1^ sez B corso "NORMALE" De Luca Angela
1^ sez B corso "NORMALE" Lucarelli Luana

1^ sez C corso "NORMALE" Cristofari Francesca
1^ sez C corso "NORMALE" Fiasco Ernesto
1^ sez C corso "NORMALE" Lulli Augusta
1^ sez C corso "NORMALE" Proietti Baroni Arianna

1^ sez D corso "NORMALE" Bentrovato Catia
1^ sez D corso "NORMALE" Caraccini Barbara
1^ sez D corso "NORMALE" Mastrodicasa Monica

1^ sez E corso "NORMALE" D'aura Catia
1^ sez E corso "NORMALE" Sebastianelli Maria

1^ sez F corso "NORMALE" Cedrolo Gioia
1^ sez F corso "NORMALE" Giacometti

Francesca

1^ sez F corso "NORMALE" Ruggeri Roberto

1^ sez F corso "NORMALE" Vannelli Mila

1^ sez G corso "NORMALE" Cinti Loretta

1^ sez G corso "NORMALE" Fatello Tiziana

1^ sez G corso "NORMALE" Ilardi Federica

1^ sez G corso "NORMALE" Lulli Silvia

1^ sez H corso "NORMALE" Fatale Aurora

1^ sez H corso "NORMALE" Mattogno Maria Giuseppa

1^ sez H corso "NORMALE" Salvioni Matilde

2^ sez A corso "NORMALE" Cetorelli Federica

2^ sez A corso "NORMALE" Colantoni Arianna

2^ sez A corso "NORMALE" Macarra Piera

2 sez A corso "NORMALE" Mastrodicasa

Ombretta

2^ sez B corso "Musicale" Cirillo Valentina

2^ sez B corso "Musicale" Lullo Gabriella

2^ sez B corso "Musicale" Savina Laura

2^ sez C corso "NORMALE" Fontana Bianca Maria

2^ sez C corso "NORMALE" Pedini Sara

2^ sez C corso "NORMALE" Serretti Sabrina
2^ sez C corso "NORMALE" Visconti Valentina

2^ sez D corso "NORMALE" Arnisi Onestina
Rosaria
2^ sez D corso "NORMALE" D'aquilio Loretta
2^ sez D corso "NORMALE" Frappampina Patrizia

2^ sez E corso "Musicale" Bartoli Gianluca
2^ sez E corso "Musicale" Izzo Graziella
2^ sez E corso "Musicale" Lena Silvia
2^ sez E corso "Musicale" Pinci Norina

2^ sez F corso "NORMALE" Baroni Maria Margherita
2^ sez F corso "NORMALE" Cicerchia Claudia
2^ sez F corso "NORMALE" De Rose Stefania
2^ sez F corso "NORMALE" Turianelli Virginia

2^ sez G corso "NORMALE" Gemini Maria
Teresa
2^ sez G corso "NORMALE" Magnante
Alessandra
2^ sez G corso "NORMALE" Santini Roberta
2^ sez G corso "NORMALE" Tedeschi Roberta

2^ sez H corso "NORMALE" Fornari Silvia
2^ sez H corso "NORMALE" Lulli Maria Stella
2^ sez H corso "NORMALE" Rosicarelli Anna
Maria

3^ sez A corso "NORMALE" Cavallari Tiziana
3^ sez A corso "NORMALE" Marchetti Giovanna
3^ sez A corso "NORMALE" Mattogno Debora
3^ sez A corso "NORMALE" Palazzino Maria
Celeste

3^ sez B corso "Musicale" Federici Lorella
3^ sez B corso "Musicale" Marchetti Maria
Carmina

3^ sez C corso "NORMALE" La Bella Anna Maria
3^ sez C corso "NORMALE" Macchi Rosalba
3^ sez C corso "NORMALE" Petrinca Claudia
3^ sez C corso "NORMALE" Pioreschi Arvalia

3^ sez D corso "NORMALE" Cavioli Antonella
3^ sez D corso "NORMALE" Cicerchia Silvia
3^ sez D corso "NORMALE" Delle Fratte Maria Grazia
3^ sez D corso "NORMALE" Salvati Eleonora

3^ sez E corso "Musicale" Di Bonaventura Simonetta
3^ sez E corso "Musicale" Riefoli Antonella

3^ sez F corso "NORMALE" Cerquetti Loredana
3^ sez F corso "NORMALE" D'andrea Emanuela
3^ sez F corso "NORMALE" Fornari Ines
3^ sez F corso "NORMALE" Libianchi Enrica

3^ sez G corso "NORMALE" Arduini Nadia
3^ sez G corso "NORMALE" Ilardi Federica
3^ sez G corso "NORMALE" Napoli Federica

3^ sez H corso "NORMALE" Fatello Sabrina
3^ sez H corso "NORMALE" Maggi Giovanna
3^ sez H corso "NORMALE" Renzi Costanti

ASSEGNAZIONE DOCENTI ALLE CLASSI INFANZIA E PRIMARIA**SCUOLA INFANZIA BARBERINI**

SEZIONI	N. Alunni	Insegnante	Insegnante	Ins. Religione	Ins. Sostegno
A		Pantoni	Amato		Di Mauro
B		Marrese	Dante		
C		Spirito	Scaramella		

SCUOLA PRIMARIA BARBERINI

SEZIONI	N. alunni	Insegnante (materia)	Insegnante (materia)	Insegnante (materia)	Ins. Religione	Ins. Inglese	Ins. Sostegno/potenziamento
1 A		Libianchi	Rori	Libianchi			
2 A		Chianelli	Pagliaroli	Pagliaroli			
3 A		Proietti	Carusi				
4 A		Petrellese	Lulli				
5 A		Lulli	Proietti				

SCUOLA INFANZIA CASTEL SAN PIETRO

SEZIONI	N. Alunni	Insegnante	Insegnante	Ins. Religione	Ins. Sostegno
A	26	Lombardi	Maffei		

SCUOLA PRIMARIA CASTEL SAN PIETRO

SEZIONI	N. alunni	Insegnante (materia)	Insegnante (materia)	Ins. Religione	Ins. Inglese	Ins. Sostegno
1 A		Gasbarri	Masci	Ferracci		
2 A		Fiasco	Cescon	Ferracci		
3- 4 A Gruppo classe		Milani	Riccardi	Ferracci		

ASSEGNAZIONE DOCENTI SCUOLA SECONDARIA

CTRL DT. OR	DI	DOCENTE	DISC	OR	1A	2A	3A	1B	2B	3B	1C	2C	3C	1D	2D	3D	1E	2E	3E	1F	2F	3F	1G	2G	3G	1H	2H	3H	24 (=TOT. CLASSI)		
		ITA BLASETTI		18								8		10															18		
		ITA BUCCELLATO		18																10	10								20		
		ITA CECILIA		18																				4		10	4		18		
		ITA CERVELLI		18							6	2													10				18		
		ITA POCHESECI		18											8												10		18		
		ITA COLETTI		18																			6	6			6		18		
		ITA IAIA		18				10	8																				18		
		ITA MAGGIO		18														10	8										18		
		ITA MARONGIU		2					2																				2		
		ITA PURROMUTO		18							10									10									20		
		ITA RAZZICCHIA		18													10												18		
		ITA ROSICARELLI		18	4		10																	4					18		
		ITA SPADONI		18							4		10					4											18		
		ITA ERARDI		12	6												6												12		
		ITA 6 ore derivanti da pt		6		2									2				2										6		
240	242	ITA SPEZZONE 6h (+8 MONTECOMPATRI + 4 CA		6																									0		
				230	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		
		MAT ABBRUZESE		18	6	6	6																	6	6	6				18	
		MAT CAFOLLA		18																				6	6	6				18	
		MAT CAROCCI		18													6	6	6											18	
		MAT DI DOMENICO		18										6	6	6														18	
		MAT LONGO		18				6	6	6																				18	
		MAT RINALDI		18																							6	6	6		18
		MAT TOMASSI		18																6	6	6								18	
		MAT CIOTTI AGNESE		12							6	6																		12	
144	144	MAT CIOTTI AGNESE		6									6																	6	
		INGL BELLI		18							3	3	3											3	3	3				18	
		INGL PAGLIEI		18	3	3	3	3	3	3																				18	
		INGL TAGLIAFERRO		18										3	3	3				3	3	3								18	
72	72	INGL TREMANTE		18													3	3	3							3	3	3		18	
		FR TUFANO		18										2	2	2	2	2	2								2	2	2		18
		FR SBARDELLA (12+6 Wojtyla)		18	2	2	2	2	2	2																				12	
		FR PIZZI MAR		12							2	2	2							2	2	2		2	2	2				18	
48	48	FR		0																										0	
		TECN CONFORTI		18	2	2	2	2	2	2														2	2	2				18	
		TECN NARDI		18							2	2	2	2	2					2	2	2								18	
48	48	TECN ANDREOZZI 12 ORE + 6 Carchitti		12													2	2	2								2	2	2		12
		MUS NUNNARI		16	2	2	2													2	2	2	2	2	2					18	
		MUS PUGLIESE		16							2	2	2	2	2	2											2	2	2		18
48	44	MUS BAUCO (+6 Wojtyla)	12 ORE	12				2	2	2							2	2	2											12	
		ARTE DANTIMI		18	2	2	2																	2	2	2	2	2	2		18
		ARTE PIEROTTI		18				2	2	2	2	2	2							2	2	2								18	
48	48	ARTE NICOLI'		12										2	2	2	2	2	2											12	
		SC.M PIZZI MAU		18										2	2	2	2	2	2								2	2	2		18
		SC.M RISCHIA		18				2	2	2	2	2	2							2	2	2								18	
48	48	SC.M LULLI		12	2	2	2																	2	2	2				12	
		IRC TRIONFERA		18	1	1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1					1	1	1	1	1	1		18
24	24	IRC BAZZOFFI		6							1	1	1							1	1	1								6	
CTRL DT. OR		DISC	DOCENTE	DISC	ORE	1A	2A	3A	1B	2B	3B	1C	2C	3C	1D	2D	3D	1E	2E	3E	1F	2F	3F	1G	2G	3G	1H	2H	3H		
12			ITA BLASETTI		10,69							-4												10							
			ITA BUCCELLATO		10,02										8						8	10									
			ITA CECILIA		9,357																			8			8		10		

ASSEGNAZIONE DOCENTI CLASSI DI STRUMENTO

	14 ALUNNI		13 ALUNNI		18 ALUNNI		18 ALUNNI		15 ALUNNI		15 ALUNNI		8 ALUNNI		16 ALUNNI		6 ALUNNI		
14.00-14.10	PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI				PAUSA PRANZO ALUNNI		PAUSA PRANZO ALUNNI		
14.10 - 15.10	MUSICA DI INSIEME CLASSI PRIME	60	TEORIA/MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	LEZIONE COLLETTIVA CLASSI PRIME + FALLETI FLAVIO 2B	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60			TEORIA E SOLFEGGIO CLASSE PRIMA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	
15.10-16.10	SBARDELLA ELEONORA 2B	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	LEZIONE COLLETTIVA CLASSI PRIME	60	CARPINETA FEDERICO 3B	60	RICCARDI 2E	60	ANTONELLI LEONARDO 2B	60			FLASCO 1F	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE PRIMA	60	
16.10-17.10	MACCHI SOFIA 2B	60	BALANIOU DARIUS 1E	60	RICCARDI LEONARDO 2E	60	RICCARDI GABRIELE 3G	60	MICCI LORENZO 2E	60	COCIOABA GIULIA 2B	60			MARTA 3E	60			
17.10-18.10	ERCOLI NOEMI 3B	60	VERRELLI MIRKO 2E	60	MASSIMI DIEGO 3E	60	CAMPOLI ALESSANDRO 2B	60	PRECUP GIORGIA 2E	60	CAMPOLI SIMONE 2B	60			VIGLIETTI 2A	60			
13.10 - 14.10																			
14.10 - 15.10	BIANCHI ANGELICA 1A (03/08/2006)	60	INGRETOLLI GLORIA 1C	60	LONGO LUDOVICA 1H	60	GELAO GIOIA 2B	60	CAMBEI EMANUELE 1C	60	LOMBARDI AUGUSTO 3A	60	GIORDANO 3B	60	GELAO GINEVRA 2E	60	GIOVANNETTI ALESSIA 1D	60	
15.10 - 16.10	SERRA EDOARDO 1H	60	PROCESI SAMUEL 1H	60	CASTELLUCCI PAOLO 2E	60	BROCANI MASSIMILIANO 1B	60	FONTANA GIORDANO 2E	60	BIANCHI ANGELICA (13/08) 1E	60	CAMPILANI 3B	60	MAINARDI 2E	60	NTA BOGDAN IULIAN 1C	60	
16.10-17.10	ZATTINI GIULIA 3B 3B	60	FERRERA ELISA 3E	60	NORRITO SOPHIA 2E	60	REITTELLI ROBERTO 3B	60	PIAZZOLLA CATERINA 3E	60	CECCHETTI SIMONE 3G	60	ALUNNO	60	DE VITO 3E	60			
17.10-18.10			XHAGIKA IRIS 2E	60	CRISTOFARI EMMA 3E	60	POSTOLACHE DARIO 3B	60	PUCCI 3E	60	RAVI ELISA 3B	60			PURICE 2E	60			
12.10 - 13.10																		PIPTONE GIULIA 3G	60
13.10 - 14.10																		2D POTENZIAMENTO	60
14.10 - 15.10	MUSICA DI INSIEME CLASSI SECONDE	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA	60	LEZIONE COLLETTIVA SECONDE	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA+TERZA	60	TEORIA/MUSICA DI INSIEME CLASSE SECONDA+TERZA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	
15.10-16.10	PELLEGRINI NICCOLO' 3B	60	NECCI DAVIDE 2E	60	DOBRE ROBERT 1C	60	IRIMIA EDUARD 1F	60	BRAKAJ 3E	60	DE PAOLIS FLAVIO 3B	60	NACCI 2B	60	ZIPPO DAVIDE 2A	60	PAPPA LUCA 3C	60	
16.10-17.10	MATTEI NICCOLO' 3B	60	SPATARO BEATRICE 3E	60	BRIZZI ALESSANDRO 3E	60	RADU 2B	60	TESTA 3E	60	CHRISTIAN PETROSINO 3B	60	ALUNNO	60	BORG. MARTIN 1F	60			
17.10-18.10	MANEA NICOLE 1A	60	PACIONI TOMMASO 3E	60	DUCA BENEDETTA 3E	60	TOLOLOI 3B	60	SHTJEFNI RICCARDO 3E	60	MARINARO GIANLUCA 3B	60			MAGGI 2E	60			
8.10 - 9.10	SANTOLINI PIETRO 1C	60																	
12.10 - 13.10																		2D POTENZIAMENTO	60
13.10 - 14.10																		2D POTENZIAMENTO	60
14.10 - 15.10	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	TEORIA CLASSE TERZA	60	LEZIONE COLLETTIVA TERZE	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	LUCARELLI 3B	60	CALCAGNA 1F	60	DI GIANNANTONIO FILIPPO 1G	60	
15.10-16.10	MUSICA DI INSIEME CLASSE TERZA	60	POLSELLI GIULIA 3E	60	CALO' CHIARA 1E	60	TERZONI DAVIDE 1D	60	IANNICCIARI FRANCESCO 2E	60	DELFI MIRKO 2B	60	ARAUJO 2B	60	BARABOIU 2E	60	TIRENDI TOMMASO 1G	60	
16.10-17.10			CAPONI GIULIA 2E	60	TELHAJ SIRIA 1E	60	CARA FRANCESCA 2B	60	MUSCAS 2E	60	SOTORINO MATTEO 2B	60	ALUNNO	60	CIPRARI 3A	60			
17.10-18.10			BARTOLI STEFANIA 2E	60											BARTOLI 1A	60			
14.10 - 15.10	GRIPPO ELISA 1C	60	REITTELLI 1B	60	FALLETI FLAVIO 2B	60	SEBASTIANELLI SARA 1B	60	BONGIOVANNI FLAVIO 1D	60	BABA ROBERT M. 1E	60			PURCARIN 1A	60			
15.10-16.10	PASQUALINI SARA 2B	60	ARON DANIELE 3E	60	PANELLA LEONARDO 2E	60	SEBASTIANELLI NIKO 2B	60	TIRENDI AURORA 1H	60	FILIPPI ALESSANDRO 1E	60			PRINA 3E	60			
16.10-17.10	MANGIONE GABRIELE 2B	60			SALVATORI KEVIN 3E	60	CELLETTI CRISTINA 3B	60	ALUNNO ?	60	CHIAPPARELLI FRANCESCO 1B	60							
17.10-18.10	FLORESCU ALESSANDRO 3D	60																	

PIANO ANNUALE DELLE ATTIVITÀ

MESE DI SETTEMBRE						
	LUN 4 SETT	9-11	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	Nomina collaboratori del dirigente; Assegnazione dei docenti alle classi e comunicazioni sull'organico; Articolazione del lavoro collegiale prima dell'avvio delle lezioni; Proposta indicativa piano annuale delle attività; comunicazioni sui progetti PON ed Erasmus
	LUN 4 SETT	11-13	GRUPPI DI LAVORO	GRUPPI DI LAVORO	GRUPPI DI LAVORO	Lavori delle commissioni (POF: esame progetti in continuità con gli anni precedenti; ecc.), sistemazione modulistica, familiarizzazioni con la piattaforma, sistemazione dei pc ecc. prove di ingresso per classi parallele
	LUN 4 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	
	MAR 5 SETT	9-12	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	CONSIGLI DI INTERCLASSE ore 9 - ATTIVITA' AVVIO ANNO a seguire	PREPARAZIONE AMBIENTI SCOLASTICI - ATTIVITA' DI AVVIO ANNO	Esame delle classi - attività di avvio anno
	MAR 5 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	
	MER 6 SETT	9-12	CONSIGLI DI CLASSE CLASSI PRIME IN PARALLELO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	Presentazione classi - attività di avvio anno scolastico: i docenti con completamento di servizio alla Wojtyła saranno impegnati presso la sede di P.za Ungheria
	MER 6 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	CORSO DI FORMAZIONE SAPIE (per i docenti interessati)	
	GIO 7 SETT	9-12	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	CONSIGLI DI INTERCLASSE ore 9 - ATTIVITA' AVVIO ANNO a seguire	Esame delle classi - attività di avvio anno
	VEN 8 SETT	9-12	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	Prima dell'avvio delle attività, un momento collegiale per la delibera dei periodi (trimestre o pentamestre), così per il collegio dell'11 è definito e si può aggiustare il piano delle attività - INSERIRE UN MOMENTO COLLEGIALE PER LA VALUTAZIONE DI ISTITUTO
	LUN 11 SETT	9,30-10,30	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	Delibera organigramma e altre questioni organizzative - definizione piano annuale attività
	LUN 11 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	Corso di formazione organizzato dall'Ambito 14 - per gli interessati necessaria iscrizione su piattaforma SOFIA
----- INIZIO LEZIONI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA MAR 12 SETT 2017 - SCUOLA INFANZIA MER. 13 -----						
	MAR 12 SETT				ORGANIZZAZIONE NEI PLESSI - PREDISPOSIZIONE PROGETTI	
	MER 13 SETT	14-18	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	
	GIO 14 SETT		17,30 -19,00 Incontri dei prof di strumento con i genitori per definizione orario			
	GIO 14 SETT	14.30-17.30	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	Corso di formazione organizzato dall'Ambito 14 - per gli interessati necessaria iscrizione su piattaforma SOFIA
	VEN 15 SETT	14,30 -16,30	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	Definizione organigramma e indicazioni per gestione bonus merito docenti
	LUN 18 SETT	DALLE 16,30 (INIZIA LA MENSA)	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	
	MERC 20	15-18	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	CORSO DI FORMAZIONE SICUREZZA (RISCHIO SPECIFICO)	
	20-21-22 SETT	9,10-11,10	PROVE PER CLASSI PARALLELE TUTTE LE CLASSI PRIME + TERZE SCUOLA PRIMARIA	PROVE PER CLASSI PARALLELE TUTTE LE CLASSI PRIME E TERZE	PROVE INGRESSO	
	GIO 21 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	
	GIO 21 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	
	LUN 25 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	
	LUN 25 SETT	16,30			INFORMAZIONE ALLE FAMIGLIE	
	MAR 26 SETT	15-18	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DIGITALI	

MESE DI OTTOBRE			-			
MAR 3 OTT	16,30-19,30	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE	CORSO DI FORMAZIONE AMBITO COMPETENZE DI BASE		
LUN 9 OTT	16,30 - 17,30		ELEZIONI RAPPRESENTANTI GENITORI (posticipata al 16)			
MER 11 OTT	15,30-18,30	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE) - DATA IN COMUNE CON GLI ALTRI IC DI PALESTRINA	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE)	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE)	I Docenti delle medie dalle 15,45; quelli dell'infanzia e della primaria dalle 16,45 - Esame esiti prove di ingresso, definizione prove per classi parallele, definizione della progettazione per il POF	
LUN 16 OTT	16,45		INTERCLASSE DOCENTI - GENITORI (posticipata al 23)	INTERSEZIONE DOCENTI (posticipata al 23)		
LUN 16 OTT	DALLE 16,30		ELEZIONI RAPPRESENTANTI GENITORI: assemblea fino alle 17,30; dalle 17,30 alle 18,30 ELEZIONI	ELEZIONI RAPPRESENTANTI GENITORI: assemblea fino alle 17,30; dalle 17,30 alle 18,30 ELEZIONI	VEDI CIRCOLARE N. 32	
LUN 16 OTT	14.45 - 17,45	CONSIGLI DI CLASSE A-C			Gli insegnanti di TECNOLOGIA POSSONO essere esonerati per turnazione; casi problematici; accordi per attività di progettazione per competenze (incluse attività interdisciplinari e viaggi/uscite) e per programmazioni disciplinari	
MAR 17 OTT	14.45 - 17,45	CONSIGLI DI CLASSE B-D				
MER 18 OTT	14.45 - 17,45	CONSIGLI DI CLASSE E-F				
GIO 19 OTT	14.45 - 17,45	CONSIGLI DI CLASSE G				
VEN 20 OTT	14.45 - 17,45	CONSIGLI DI CLASSE H				
LUN 23 OTT	16,30 - 17,30			ELEZIONI RAPPRESENTANTI GENITORI (anticipate al 16)		
LUN 23 OTT	16,30-18,30		INTERCLASSE DOCENTI - GENITORI	INTERSEZIONE DOCENTI		
MAR 24 OTT	15-16	RIUNIONE DS CON I GENITORI DELEL CLASSI PRIME E A SEGUIRE ELEZIONI				
MAR 24 OTT	15,00 - 16,00	ELEZIONI RAPPRESENTANTI GENITORI CLASSI 2 e 3				
DA LUN 23 A VEN 27 OTT		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO				
MAR 24 OTT (forse 26)	16,45-18,45	COLLEGIO DEI DOCENTI	COLLEGIO DEI DOCENTI	COLLEGIO DEI DOCENTI	DELIBERA POF (revisione PTOF)	
----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE 1 NOV 2017 -----						

MESE DI NOVEMBRE							
	LUN 6 NOV	17,30		PRIMARIA BARBERINI - RIUNIONE DI INTERCLASSE			
	LUN 13 NOV	16,45			INTERSEZIONE DOCENTI - GENITORI		
	MAR 14 NOV			INTERCLASSE DOCENTI			
	LUN 20 NOV	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE B-D			Insegnanti di FRANCESE POSSONO essere esonerati per turnazione; verifica andamento della classe (situazioni problematiche e apprendimenti); GENITORI	
	MAR 21 NOV	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE E-F				
	MER 22 NOV	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE G				
	GIO 23 NOV	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE H				
	VEN 24 NOV	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE A-C				
	DA LUN 20 A VEN 25 NOV		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO				
	MAR 28 NOV	DALLE 15	CONVOCAZIONE POMERIDIANA DA PARTE DEI COORDINATORI DEGLI ALUNNI SEGNALATI DAI CDC				
MESE DI DICEMBRE							
?	LUN 4 DIC	16,45 - 18,45	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	Iscrizioni e giornate di open day; altro da definire	2
----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE 8 dic 2017 -----							
	LUN 11 DIC	16,45 - 18-45		COLLOQUI CONI GENITORI			2
	MER 13 DIC	15-17	COLLOQUI CONI GENITORI				
	GIO 14 DIC	15-17	COLLOQUI CONI GENITORI				
	DAL 18 AL 22 DIC		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO				
VALUTARE SE FISSARE GLI OPEN DAY IN CONCOMITANZA CON LE ATTIVITA' NATALIZIE (lo scorso anno iscrizioni dal 16 gennaio)							
----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE DAL 23 DIC 2017 AL 6 GEN 2018 -----							

MESE DI GENNAIO		-				
	DAL 15 AL 19 GENNAIO		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO			
	LUN 15 GEN	16,45			INTERSEZIONE DOCENTI	
	MAR 16 GEN	16,45		INTERCLASSE DOCENTI		
	MER 17 GEN					
?	GIO 18 GEN	16,45 - 18,45	ATTIVITA' COLLEGIALI	ATTIVITA' COLLEGIALI	ATTIVITA' COLLEGIALI	DA DEFINIRE
	LUN 22 GEN	14,45-17,45	SCRUTINI E-F			
	MAR 23 GEN	14,45-17,45	SCRUTINI G			
	MER 24 GEN	14,45-17,45	SCRUTINI H			
	GIO 25 GEN	14,45-17,45	SCRUTINI A-C			
	VEN 26 GEN	14,45-17,45	SCRUTINI B-D			
	LUN 29 GEN	16,45		SCRUTINI		
	MAR 30 GEN	16,30			COLLOQUI INDIVIDUALI CON I GENITORI	
MESE DI FEBBRAIO						
	GIO 1 FEB		DISPONIBILITA' SCHEDE VAL, PER GENITORI SUL REGISTRO ELETTRONICO	DISPONIBILITA' SCHEDE VAL, PER GENITORI SUL REGISTRO ELETTRONICO	DISPONIBILITA' SCHEDE VAL, PER GENITORI SUL REGISTRO ELETTRONICO	
	DAL 5 AL 9 FEB		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO			
	LUN 19 FEB	16,45-18,45	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO - DATA IN COMUNE CON GLI ALTRI IC DI PALESTRINA	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	2

MESE DI MARZO						
	LUN 5 MAR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE G			Gli insegnanti di SCIENZE MOTORIE POSSONO essere esonerati per turnazione; verifica andamento della classe (situazioni problematiche e apprendimenti; RECUPERI); GENITORI
	MAR 6 MAR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE H			
	MER 7 MAR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE A-C			
	GIO 8 MAR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE B-D			
	VEN 9 MAR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE E-F			
	LUN 12 MAR	16,45-18,45		INTERCLASSE DOCENTI - GENITORI		
	MER 14 MAR				INTERSEZIONE DOCENTI - GENITORI	
	GIO 15 MAR					
	LUN 19 MAR	14.45	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	
	dal 19 al 23 MARZO		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO			
----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE DAL 29 MAR 2017 AL 3 APR 2018 -----						
MESE DI APRILE						
			-			
	MER 4 APR		COLLOQUI POMERIDIANI CON I GENITORI			
	GIO 5 APR		COLLOQUI POMERIDIANI CON I GENITORI			
	LUN 9 APR	16,45-18,45	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE) - DATA IN COMUNE CON GLI ALTRI IC DI APELSTRINA	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE)	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO (2 ORE)	da definire
	MER 11 APR	16,45		INTERCLASSE DOCENTI		
	GIO 12 APR	16,45			INTERSEZIONE DOCENTI	
	LUN 16 APR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE H			Gli insegnanti di MUSICA POSSONO essere esonerati per turnazione; verifica andamento della classe (situazioni problematiche e apprendimenti; RECUPERI);
	MAR 17 APR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE A-C			
	MER 18 APR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE B-D			
	GIO 19 APR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE E-F			
	VEN 20 APR	14,45-17,45	CONSIGLI DI CLASSE G			
18	LUN 16 APR	16,45-18,45		COLLOQUI POMERIDIANI CON I GENITORI		
	DA LUN 16 A VEN 20 APR		COLLOQUI CON I GENITORI AL MATTINO			

----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE DAL 25 APRILE AL 1 MAGGIO -----						
MESE DI MAGGIO						
LUN 7 MAG	16,45 - 18,45	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO	DIPARTIMENTI E GRUPPI DI LAVORO		
MAR 8 MAG						
LUN 14 MAG						
MAR 15 MAG				INTERSEZIONE GENITORI		
MER 16 MAG			INTERCLASSE GENITORI			
GIO 17 MAG		COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI		LIBRI DI TESTO
VEN 18 MAG		CONSIGLI DI CLASSE A-C				
LUN 21 MAG		CONSIGLI DI CLASSE B-D				Insegnanti di ARTE POSSONO essere esonerati per turnazione - COMPILAZIONE CERTIFICAZIONE COMPETENZE - GENITORI
MAR 22 MAG		CONSIGLI DI CLASSE E-F				
MER 23 MAG		GIORNATA DELLA LEGALITA'	GIORNATA DELLA LEGALITA'	GIORNATA DELLA LEGALITA'		
GIO 24 MAG		CONSIGLI DI CLASSE G				Insegnanti di ARTE POSSONO essere esonerati per turnazione - COMPILAZIONE CERTIFICAZIONE COMPETENZE - GENITORI
VEN 25 MAG		CONSIGLI DI CLASSE H				
LUN 28 MAG		CAMPI SCUOLA				
MAR 29 MAG		CAMPI SCUOLA				
MER 30 MAG		CAMPI SCUOLA				
GIO 31 MAG		CAMPI SCUOLA				
VEN 1 GIU		CAMPI SCUOLA				

MESE DI GIUGNO							
			----- SOSP. ATTIVITA' DIDATTICHE 2 GIUGNO -----				
			-				
	MAR 5 GIU	ORE 14.45-17.45	SCRUTINI A				
	MERC 6 GIU	ORE 14.45-17.45	SCRUTINI B				
	GIOV 7 GIU	ORE 14.45-17.45	SCRUTINI C				
	VEN 8 GIU	ORE 13-16	SCRUTINI D				
	VEN 8 GIU	ORE 16-19	SCRUTINI E				
	LUN 11 GIU	ORE 8-11	SCRUTINI F				
	LUN 11 GIU	ORE 11-14	SCRUTINI G				
	LUN 11 GIU	ORE 14-17	SCRUTINI H				
	MAR 12 GIU		PRELIMINARE				
	MAR 12 GIU		COMITATO DI VALUTAZIONE NEOIMMESSI IN RUOLO				
	MAR 12 GIU		CONSIGLIO DI ISTITUTO? (DA CONFERMARE)				
	MER 13 GIU		PROVA SCRITTA DI ITALIANO				
	GIO 14 GIU		PROVA SCRITTA COMPETENZE LINGUISTICHE (INGLESE E FRANCESE)				
	VEN 15 GIU		PROVA SCRITTA COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE				
	LUN 18 GIU	MATTINA	RATIFICA DEGLI SCRITTI				
	LUN 18 GIU	DALLE 14	ORALI (2 SEZ.)				
	MAR 19 GIU	MATTINA E POM	ORALI (2 SEZ.)				
	MER 20 GIU	MATTINA E POM	ORALI (2 SEZ.)				
	GIO 21 GIU	MATTINA	ORALI (2 SEZ.)				
	GIO 21 GIU	POM	ORALI (2 SEZ.)				
	VEN 22 GIU	MATTINA E POM	ORALI (2 SEZ.)				
	LUN 25 GIU	MATTINA E POM	ORALI (1 SEZ)				
	MAR 26 GIU	MATTINA	ORALI (1 SEZ)				
	MER 27 GIU	POMERIGGIO	ORALI (1 SEZ)				
	GIO 28 GIU	MATTINA E POM	ORALI (1 SEZ)				
	VEN 29 GIU	RATIFICA FINALE	MATTINO				
20	VEN 29 GIU	POMERIGGIO	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI	COLLEGIO DOCENTI		

CURRICOLO DI ITALIANO

I DISCORSI E LE PAROLE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (dalle indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI

<p>Il bambino ascolta e comprende narrazioni. Comprende parole e discorsi e fa ipotesi sui significati.</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Sperimenta rime filastrocche drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso vari tipi di rappresentazioni grafiche incontrando anche le tecnologie e i media.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>Ascoltare e comprendere fiabe, racconti e poesie e rielaborare attraverso rappresentazioni grafiche, drammatizzazioni e manipolazioni di materiali.</p> <p>Seguire conversazioni e intervenire rispettando il proprio turno.</p> <p>Riordinare una storia in sequenza. Nominare cose, immagini, eventi e azioni.</p> <p>Formulare una frase di senso compiuto e arricchire il lessico.</p> <p>Esprimere in modo chiaro i propri pensieri, sentimenti e esigenze.</p> <p>Raccontare un vissuto. Ripetere una storia ascoltata.</p> <p>Completare una storia inventando il finale.</p> <p>Leggere semplici immagini. Drammatizzare storie.</p> <p>Creare rime. Imparare brevi canzoni, filastrocche, poesie e conte.</p> <p>Avvicinarsi al codice scritto attraverso attività ludiche per favorire l'associazione parola-significato.</p> <p>Essere consapevole della corrispondenza fonema-grafema.</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo- manuale e la motricità fine.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>Seguire conversazioni e intervenire rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascoltare semplici racconti e rielaborare graficamente.</p> <p>Nominare cose, immagini, eventi e azioni.</p> <p>Formulare una frase di senso compiuto.</p> <p>Esprimere in modo chiaro i propri pensieri, sentimenti e esigenze.</p> <p>Leggere semplici immagini.</p> <p>Drammatizzare storie.</p> <p>Imparare brevi canzoni, filastrocche e poesie.</p> <p>Avvicinarsi al codice scritto attraverso attività ludiche.</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.</p>
---	--	---

--	--	--

CURRICOLO DI ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative. <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo. <input type="checkbox"/> Ascoltare letture di semplici testi di diverse tipologie comprendendo i contenuti essenziali. <input type="checkbox"/> Apprendere, utilizzare tecniche di lettura. <input type="checkbox"/> Leggere e comprendere semplici testi e memorizzare brevi filastrocche. <input type="checkbox"/> Individuare il significato globale di semplici testi letti. 	<p>LIVELLO ALTO Voto 10/10 Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per tutto il tempo o per tempi lunghi. Comprende tutte le consegne e le comunicazioni di vario tipo. Legge scorrevolmente e con una certa intonazione. Comprende tutto ciò che legge e memorizza filastrocche. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e chiedendo chiarimenti. Esponde in modo coerente e coeso rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per tempi lunghi. Comprende le consegne e le comunicazioni di vario tipo. Legge correttamente. Comprende ciò che legge e memorizza brevi filastrocche. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e chiedendo chiarimenti. Esponde in modo coerente rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Mantiene l'attenzione per tempi sufficientemente lunghi. Riconosce una parte dei contenuti. Legge con qualche difficoltà. Non sempre comprende ciò che legge. Interagisce nelle conversazioni non sempre rispettando le regole. Esponde in modo semplice.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> □ Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. Chiedere chiarimenti. □ Riferire esperienze personali in modo coerente. □ Riferire i contenuti essenziali di □ 	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10</p> <p>Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per tempi non sufficienti alla comprensione.</p> <p>Comprende una minima parte dei contenuti.</p> <p>Deve essere sollecitato costantemente dall'insegnante per intervenire nelle conversazioni, alle quali partecipa in modo non adeguato.</p>
--	---	---

	testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale.	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10</p> <p>Deve essere sollecitato costantemente dall'insegnante per prestare attenzione anche per tempi brevi.</p> <p>Deve essere guidato dall'insegnante per comprendere semplici comunicazioni ed informazioni.</p> <p>Non ha acquisito l'abilità strumentale della lettura.</p> <p>Anche se sollecitato dall'insegnante non interviene nelle conversazioni o le ostacola. Espone in modo confuso e illogico.</p>
--	---	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
<p>SCRIVERE</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Organizzare l'aspetto grafico della pagina. <input type="checkbox"/> Riprodurre e poi scrivere autonomamente parole e brevi testi. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi con l'ausilio di immagini. 	<p>LIVELLO ALTO Voto 10/10 Sa esprimere per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e corretta. Riproduce e scrive in completa autonomia parole e brevi testi nei diversi caratteri, utilizzando correttamente lo spazio grafico. Scrive con proprietà di linguaggio le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso dei connettivi temporali. Conosce e utilizza con sicurezza le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza correttamente i principali segni di interpunzione. Comprende, senza alcuna difficoltà, il rapporto tra l'ordine delle parole</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 	<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 98/100 Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e coerente. Riproduce e scrive parole e brevi testi nei diversi caratteri utilizzando correttamente lo spazio grafico. Scrive le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso di alcuni connettivi temporali. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche. Riconosce e utilizza correttamente i principali segni di interpunzione. Comprende il rapporto tra l'ordine delle</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. <input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare i principali segni di interpunzione. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 7 - 6/10 Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e complessivamente corretta: usa un lessico semplice e un registro per lo più adeguato. Riproduce e scrive parole e brevi testi nei diversi caratteri con qualche incertezza. Scrive con discreta autonomia le didascalie di una sequenza di immagini. Conosce e utilizza, con qualche difficoltà, le convenzioni ortografiche. Riconosce i principali segni di interpunzione, ma li usa con difficoltà. Comprende, con qualche incertezza, il rapporto tra l'ordine delle parole in una</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole. <input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. 	<p>LIVELLO BASSO Voto 5/10 Esprime esperienze e contenuti in forma poco chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali. Copia parole e brevi testi nello stampato maiuscolo. Necessita di guida nella scrittura di didascalie di una sequenza di immagini. Riconosce, con difficoltà, le convenzioni ortografiche. Riconosce, con difficoltà, i principali segni di interpunzione. Comprende, con difficoltà, il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Esprime per iscritto semplici contenuti in forma non chiara per la presenza di diffusi errori morfosintattici e nell'uso del lessico. Copia, con difficoltà anche se guidato, parole e brevi testi nello stampato maiuscolo. Riconosce, con difficoltà, solo alcune convenzioni ortografiche. Non riconosce i principali segni di interpunzione. Non comprende il rapporto</p>

tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E COMPRENDERE LEGGERE E COMPRENDERE	<input type="checkbox"/> Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative. <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere comunicazioni proposte sia da adulti che da coetanei. <input type="checkbox"/> Ascoltare letture di semplici testi di diverse tipologie comprendendone la funzione e gli elementi essenziali.	LIVELLO di ALTA SUFFICIENZA Voto 10/10 Mantiene un ascolto attento, attivo e interattivo per il tempo richiesto. Comprende un testo ascoltato e ne individua gli elementi essenziali o le informazioni principali. Legge scorrevolmente e con una certa intonazione. Comprende tutto ciò che legge e memorizza filastrocche: Interagisce nelle conversazioni rispettando sempre le regole e chiedendo chiarimenti. Espone in modo coerente e coeso, rispettando l'ordine cronologico.
	<input type="checkbox"/> Leggere testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo.	LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Mantiene un ascolto attento e partecipativo per i tempi richiesti. Comprende un testo ascoltato ricavandone le informazioni. Legge correttamente. Comprende ciò che legge e memorizza brevi filastrocche: Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e chiedendo chiarimenti. Espone in modo coerente, rispettando l'ordine cronologico.
	<input type="checkbox"/> Memorizzare testi poetici. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato di testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7/6/10 Mantiene un ascolto generalmente attento e partecipativo per i tempi richiesti. Comprende un testo ascoltato. Legge abbastanza correttamente. Comprende semplici testi letti e memorizza brevi filastrocche. Interagisce nelle conversazioni non sempre rispettando le regole o su sollecitazione. Espone in modo semplice.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Mantiene l'attenzione per tempi non sufficienti alla comprensione. Comprende una minima parte di contenuti. Legge sillabando semplici parole. Comprende dopo aver letto ripetutamente. Deve essere sollecitato costantemente dall'insegnante per intervenire nelle conversazioni. Espone in modo confuso.

<p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. Chiedere chiarimenti. ☐ Riferire esperienze personali in modo coerente. ☐ Riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico. ☐ Produrre brevi testi di tipo descrittivo, narrativo, regolativo. 	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Deve essere sollecitato costantemente dall'insegnante per prestare attenzione anche per tempi brevi. Anche se guidato dall'insegnante, ha difficoltà a comprendere semplici testi. Non ha acquisito l'abilità strumentale della lettura: Anche se sollecitato dall'insegnante non interviene nelle conversazioni o interviene in modo non pertinente. Espone in modo confuso e illogico.</p>
------------------------------------	--	---

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
SCRIVERE RIFLETTERE SULLA LINGUA	<input type="checkbox"/> Scrivere utilizzando i connettivi temporali e/o logici. <input type="checkbox"/> Produrre semplici testi narrativi e descrittivi seguendo una struttura concordata. <input type="checkbox"/> Scrivere testi relativi al proprio vissuto.	LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Scrive in modo chiaro, logico e corretto, richiamando esperienze e vissuti. Produce testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce e discrimina suoni complessi.
	<input type="checkbox"/>	LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Produce testi di vario tipo in modo chiaro e generalmente corretto. Conosce e utilizza , in modo generalmente corretto, le convenzioni ortografiche. Riconosce suoni complessi.
	<input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. <input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare i principali segni di interpunzione. <input type="checkbox"/> Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole. <input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Produce testi con qualche difficoltà. Non sempre usa correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce con qualche difficoltà suoni complessi.
	<input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Produce testi con difficoltà. Ha difficoltà a riconoscere le convenzioni ortografiche. Riconosce con difficoltà suoni complessi.
	<input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare alcune parti del discorso.	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Non scrive autonomamente. Non conosce le convenzioni ortografiche. Non riconosce suoni complessi.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E COMPNDERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo. <input type="checkbox"/> Mantenere attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Ascolta con attenzione e interesse continui. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Comprende e collega le informazioni dei testi ascoltati. Legge testi noti e non in modo scorrevole, rispettando i segni di punteggiatura e l'intonazione. Coglie il contenuto essenziale e le informazioni secondarie del testo. Analizza con sicurezza testi scritti a fini diversi. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni. <input type="checkbox"/> Ascoltare letture di testi di diversa tipologia riconoscendone la struttura utilizzata. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Ascolta con interesse ed attenzione. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Riconosce e collega le informazioni contenute nei testi ascoltati. Legge in modo scorrevole testi noti, rispettando i segni di punteggiatura e seguendo un ritmo adeguato. Analizza testi scritti a fini diversi. Coglie il contenuto essenziale del testo e alcune informazioni secondarie più esplicite. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze.</p>
LEGGERE E COMPNDERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la <input type="checkbox"/> punteggiatura. Leggere testi narrativi e ricavarne la <input type="checkbox"/> struttura. 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Ascolta con attenzione e generalmente comprende gli argomenti affrontati. Riconosce nei testi ascoltati le informazioni e i contenuti essenziali. Legge con discreta sicurezza. Coglie il contenuto essenziale del testo. Se sollecitato e guidato sa arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. 	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Ascolta con attenzione discontinua. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Se guidato riconosce in semplici testi i contenuti essenziali. Comprende solo alcune informazioni esplicite. Legge in modo insicuro. Coglie poche, evidenti, informazioni relative al testo. Fatica, anche se sollecitato e guidato, ad arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche. ☐ Comprendere il significato di testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. ☐ Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti. 	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Ascolta per tempi molto brevi. Ha un atteggiamento di ascolto passivo. Nelle conversazioni riconosce solo gli argomenti legati alla sua esperienza. Nei testi ascoltati fatica, anche se guidato, a individuare i contenuti essenziali. Legge sillabando. Anche se guidato, fatica a cogliere le informazioni relative al testo. Non è in grado di utilizzare la lettura per ampliare le proprie conoscenze.</p>
--	--	---

H2

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA	
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	
COMUNICARE ORALMENTE SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. ☐ Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti. ☐ Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso. 	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando i turni e in modo sempre pertinente. Comunica con un lessico vario ed articolato. Utilizza un linguaggio specifico. Usa registri linguistici diversi in relazione al contesto. Produce correttamente e in completa autonomia testi ricchi, coerenti e coesi. Rielabora ampi contenuti in modo personale e coerente. Usa un lessico vario e articolato. Applica correttamente le regole ortografiche.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico. ☐ Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato. Comunica con un lessico appropriato. Utilizza in parte un linguaggio specifico. Usa correttamente registri linguistici diversi. Produce correttamente e in autonomia i tipi di testi richiesti. Usa un lessico appropriato. Generalmente applica le regole ortografiche.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Produrre testi narrativi utilizzando le strutture adeguate. Produrre testi descrittivi di tipo soggettivo e oggettivo utilizzando 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7/6/10 Non sempre interviene nelle situazioni comunicative e non sempre rispetta le modalità di intervento. Non sempre interviene in modo pertinente. Comunica con frasi, utilizzando un lessico semplice, ma adeguato all'intenzione comunicativa. Se guidato dall'insegnante scrive correttamente i tipi di testi richiesti. Usa un lessico semplice, ma</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ i dati sensoriali e di movimento. Scrivere testi relativi al proprio vissuto riflettendo sulle proprie emozioni. ☐ Scomporre un testo in sequenze scrivendone le relative didascalie. ☐ Rielaborare testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...) ☐ ☐ 	<p>adeguato. Comunica con frasi semplici, ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo. Se guidato, produce semplici testi per lo più legati alla sua esperienza. Usa un lessico elementare, generico, ripetitivo. Ripete errori ortografici caratteristici.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10</p> <p>Nelle situazioni comunicative non rispetta i turni di intervento e interviene in modo inadeguato. Comunica con frasi brevi e sintatticamente sconnesse, utilizzando un lessico non appropriato. Scrive utilizzando frasi brevi e sintatticamente sconnesse. Comunica poche e confuse osservazioni non rispondenti alle richieste. Ha una conoscenza inadeguata delle regole ortografiche.</p>
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. ☐ Utilizzare in modo più consapevole la punteggiatura. ☐ Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario. ☐ 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10</p> <p>Utilizza con sicurezza le convenzioni ortografiche. Utilizza consapevolmente la punteggiatura. Riconosce e analizza con sicurezza le categorie grammaticali presentate. Arricchisce personalmente il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p> <p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10</p> <p>Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Utilizza correttamente la punteggiatura. Riconosce e analizza le categorie grammaticali presentate. Arricchisce il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p>

<input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. <input type="checkbox"/> Approfondire la conoscenza e l'utilizzo di alcune parti del discorso. <input type="checkbox"/> Dividere le frasi in sintagmi. <input type="checkbox"/> Individuare e arricchire la frase minima.	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Di solito utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Utilizza correttamente i principali segni di punteggiatura. Di solito riconosce e analizza con sicurezza le categorie grammaticali presentate. Utilizza termini specifici legati alle varie discipline.
	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Non sempre utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Non sempre utilizza correttamente la punteggiatura. Riconosce alcune categorie grammaticali. Raramente utilizza termini specifici legati alle varie discipline.
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Non utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Non utilizza correttamente la punteggiatura. Non riconosce le categorie grammaticali. Non utilizza termini specifici legati alle varie discipline.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ASCOLTARE E COMPRENDERE LEGGERE E COMPRENDERE	<input type="checkbox"/> Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative. Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e comprendere le idee altrui. Ascoltare consegne e comunicazioni per agire correttamente.	LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Ascolta con attenzione e interesse continui. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Comprende e collega le informazioni dei testi ascoltati. Comprende e riconosce le diverse funzioni della lingua. Legge testi noti in modo scorrevole, rispettando i segni di punteggiatura e l'intonazione. Coglie il contenuto essenziale e le informazioni secondarie del testo. Analizza con sicurezza testi scritti a fini diversi. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze.
	<input type="checkbox"/> Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni e strutture.	LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Ascolta con interesse ed attenzione. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Riconosce e collega le informazioni dei testi ascoltati. Comprende e riconosce le principali funzioni della lingua. Legge in modo scorrevole testi noti, rispettando i segni di punteggiatura eseguendo un ritmo adeguato. Analizza testi scritti a fini diversi. Coglie il contenuto essenziale del testo e alcune informazioni secondarie più esplicite. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze.

	<ul style="list-style-type: none"> □ Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. Leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi e argomentativi e ricavarne la struttura. □ Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo. □ Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici, cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche. □ Ricerca in un testo le informazioni essenziali in funzione di una sintesi. □ Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti. □ 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Ascolta con attenzione. Se guidato comprende, generalmente, gli argomenti affrontati. Riconosce nei testi ascoltati le informazioni e i contenuti principali. Comprende e riconosce alcune funzioni della lingua. Legge testi noti con discreta sicurezza. Analizza in modo semplice testi scritti. Coglie il contenuto essenziale del testo. Se sollecitato e guidato, sa arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.</p> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Ascolta con attenzione discontinua. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni. Se guidato, riconosce in semplici testi i contenuti essenziali. Comprende solo alcune informazioni esplicite. Legge in modo insicuro. Analizza con difficoltà semplici testi. Coglie poche, evidenti informazioni relative al testo. Fatica, anche se sollecitato e guidato, ad arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Ascolta per tempi molto brevi. Ha un atteggiamento di ascolto passivo. Nelle conversazioni riconosce solo gli argomenti legati alla sua esperienza. Nei testi ascoltati fatica, anche se guidato, a individuare i contenuti essenziali. Legge sillabando. Anche se guidato, fatica ad analizzare semplici testi. Anche se guidato, fatica a cogliere le informazioni relative al testo. Non è in grado di utilizzare la lettura per ampliare le proprie conoscenze.</p>
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>COMUNICARE ORALMENTE</p> <p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole. □ Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti. □ Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso. □ Riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando i turni e in modo sempre pertinente. Comunica con periodi complessi, strutturati in modo corretto, utilizzando un lessico vario ed articolato. Utilizza un linguaggio specifico. Usa registri linguistici diversi in relazione al contesto. Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara, coerente e coesa mediante registri adeguati, con lessico ricco e appropriato. Sa argomentare in modo chiaro e articolato. Scrive autonomamente e correttamente testi di tipo diverso.</p> <p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato. Comunica con un lessico appropriato. Usa correttamente registri linguistici diversi. Utilizza in parte un linguaggio specifico. Scrive testi di tipo diverso in modo corretto.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. Avviarsi all'utilizzo di registri linguistici diversi in relazione al contesto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Produrre testi di tipo diverso adeguati allo scopo e al destinatario. <input type="checkbox"/> Conoscere le procedure di base per produrre progetti, scalette, mappe... <input type="checkbox"/> Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...). <input type="checkbox"/> 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Generalmente, nelle situazioni comunicative, rispetta le modalità di intervento. Di solito interviene in modo pertinente. Comunica con frasi, utilizzando un lessico semplice, ma adeguato all'intenzione comunicativa. Scrive testi generalmente corretti.</p> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Spesso, nelle situazioni comunicative, non rispetta le modalità di intervento. Spesso non interviene in modo pertinente oppure interviene solo se sollecitato. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo. Esprime esperienze e contenuti in forma poco chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Non rispetta i turni di intervento nelle situazioni comunicative. Non chiede la parola. Comunica solo se sollecitato. Comunica con frasi brevi e sintatticamente sconnesse, utilizzando un lessico inadeguato. Esprime per iscritto semplici contenuti in forma non chiara per la presenza di diffusi errori morfosintattici e nell'uso del lessico.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo consapevole la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario. <input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase ed il suo significato. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Utilizza con sicurezza le convenzioni ortografiche. Utilizza consapevolmente la punteggiatura. Riconosce con sicurezza le strutture morfosintattiche della lingua. Riconosce e analizza con sicurezza le categorie grammaticali. Arricchisce personalmente il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p> <hr/> <p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Utilizza correttamente la punteggiatura. Riconosce le strutture morfosintattiche della lingua. Riconosce e analizza le categorie grammaticali. Arricchisce il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p>

<input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare le parti variabili e invariabili del discorso. <input type="checkbox"/> Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. <input type="checkbox"/>	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 In genere utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. In genere utilizza correttamente la punteggiatura. Riconosce le più semplici strutture della lingua. Riconosce alcune categorie grammaticali. Non sempre utilizza termini specifici legati alle varie discipline.
	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Non sempre utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Non sempre utilizza correttamente la punteggiatura. Riconosce le più semplici strutture della lingua. Riconosce alcune categorie grammaticali. Raramente utilizza termini specifici legati alle varie discipline.
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Non utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Non utilizza correttamente la punteggiatura. Non riconosce le più semplici strutture della lingua. Non riconosce le categorie grammaticali. Non utilizza termini specifici legati alle varie discipline.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	<input type="checkbox"/> Assumere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative.	LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Mantiene un atteggiamento di ascolto attivo in tutte le situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti di testi di vario tipo ascoltati e ne riconosce la struttura. Ha sviluppato gradualmente le abilità meta cognitive di studio e sa organizzare efficacemente le informazioni utili all'esposizione orale e alla scrittura.
	<input type="checkbox"/> Partecipare alle conversazioni rispettando le idee altrui.	LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti di testi di vario tipo e, di norma, ne riconosce la struttura. Sa organizzare autonomamente le informazioni utili all'esposizione orale e alla scrittura.

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. ☐ Ascoltare letture di testi di diversa tipologia individuando le informazioni richieste. ☐ Ascoltare letture di testi di diversa tipologia riconoscendone la struttura utilizzata. 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Generalmente è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative. Comprende, se guidato, gli argomenti affrontati nelle conversazioni e nei testi essenziali di vario tipo. Guidato, riconosce la struttura dei testi ascoltati. Se guidato, individua le informazioni utili all'esposizione orale e alla produzione scritta.</p> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Generalmente non mantiene un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati nelle conversazioni e nei testi essenziali di semplici testi. Fatica a riconoscere la struttura dei testi ascoltati. Fatica, se guidato, ad individuare le informazioni utili all'esposizione orale e alla produzione scritta.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Non è in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative. Non comprende gli argomenti legati alla sua esperienza. Fatica, anche se guidato, ad individuare il contenuto essenziale di testi ascoltati. Non riconosce la struttura dei testi ascoltati. Non riconosce le informazioni essenziali utili all'esposizione orale e alla produzione scritta.</p>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Legge in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo e utilizza consapevolmente tecniche diverse. Comprende e individua con sicurezza le caratteristiche strutturali e il genere dei testi letti. Si avvale del contesto per cogliere il significato di nuovi termini. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi, informativi e argomentativi, e ricavarne la struttura. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Legge con sicurezza testi di vario tipo utilizzando correttamente tecniche diverse. Comprende i contenuti principali dei brani letti e individua quasi sempre le caratteristiche strutturali e il genere. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze.</p>

	<input type="checkbox"/> Utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa...) funzionali allo scopo.	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Legge correttamente ma senza intonazione. Se guidato, sa comprendere e individuare nei brani letti le principali caratteristiche strutturali e il genere. Se guidato, sa arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.
	<input type="checkbox"/> Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo alcune figure retoriche.	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Legge in modo insicuro. Anche se guidato, non sempre sa individuare in semplici brani letti le principali caratteristiche strutturali e il genere. Fatica , anche se stimolato, ad arricchire le proprie conoscenze attraverso la lettura.
	<input type="checkbox"/> Selezionare i dati secondo un criterio determinato dal progetto- studio, ricerca, resoconto, relazione.	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Legge in modo stentato e comprende solo parzialmente il senso di ciò che legge. Anche se guidato, fatica a comprendere e a riconoscere le caratteristiche strutturali e il genere dei testi letti. Non è in grado di utilizzare la lettura per ampliare le proprie conoscenze.
	<input type="checkbox"/> Utilizzare le informazioni raccolte in modo diverso, a seconda dello scopo (riassunto, sintesi...).	
	<input type="checkbox"/> Comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.	

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
COMUNICARE ORALMENTE	<input type="checkbox"/> Interagire nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.	LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui; usa consapevolmente registri linguistici diversi in relazione al contesto. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro. Utilizza un linguaggio specifico.
	<input type="checkbox"/> Chiedere chiarimenti ponendo domande pertinenti.	LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta quasi sempre le regole e le opinioni altrui; usa correttamente registri linguistici diversi. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto e argomentando in modo chiaro. Generalmente utilizza un linguaggio specifico.
<input type="checkbox"/> Riferire esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.		

<input type="checkbox"/> Riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico. <input type="checkbox"/> Saper riferire le conoscenze acquisite e/o testi ascoltati. <input type="checkbox"/> Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. <input type="checkbox"/> Usare i registri linguistici diversi in relazione al contesto. <input type="checkbox"/>	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Se guidato e stimolato, interviene nelle conversazioni in modo adeguato. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio semplice e argomentando in modo abbastanza chiaro.
	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato; anche se stimolato dall'insegnante, i suoi interventi spesso non sono pertinenti. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice. Fatica ad argomentare in modo chiaro.
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Incontra difficoltà nel partecipare alle conversazioni e i suoi interventi non sono pertinenti. Si esprime in modo impreciso e poco chiaro. Solo se guidato dall'insegnante sa riferire contenuti essenziali.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
SCRIVERE	<input type="checkbox"/> Produrre testi di vario tipo, coerenti e coesi, sia su schemi dati sia autonomamente. <input type="checkbox"/> Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura. <input type="checkbox"/> Conoscere le procedure per produrre progetti, scalette,	LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Produce testi diversi, coerenti e coesi, utilizzando autonomamente strutture e strategie inerenti alle varie tipologie testuali. Comunica con periodi correttamente strutturati. Applica correttamente le regole ortografiche. Usa un lessico vario e articolato per evitare ripetizioni e vivacizzare i propri elaborati. Produce sintesi efficaci e significative.
		LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Produce testi diversi, coerenti e coesi, utilizzando strutture e strategie inerenti alle varie tipologie testuali, seguendo le indicazioni date. Comunica con periodi generalmente strutturati in modo corretto. Commette occasionali errori ortografici. Usa un lessico appropriato. Produce sintesi chiare e corrette.

<ul style="list-style-type: none"> ☐ mappe... Tradurre testi verbali in grafici, tabelle, schemi... ☐ Rielaborare testi secondo indicazioni (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare...). ☐ 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Guidato dall'insegnante produce semplici testi diversi e coerenti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali. Comunica con frasi e logicamente ordinate. Commette alcuni errori ortografici. Usa un lessico semplice, ma adeguato. Produce sintesi semplici.</p>
	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Produce poche e semplici osservazioni, non sempre pertinenti e ordinate. Comunica con frasi semplici e poco articolate. Ripete errori ortografici. Usa un lessico elementare, generico e ripetitivo. Produce sintesi incomplete.</p>
	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 Produce poche e confuse osservazioni non rispondenti alle richieste. Comunica con frasi brevi e sintatticamente sconnesse. Commette frequenti errori ortografici. Usa un lessico spesso inadeguato. Produce sintesi confuse e incomplete.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Usare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. ☐ Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA Voto 10/10 Utilizza con sicurezza le convenzioni ortografiche. Utilizza consapevolmente la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. Analizza con sicurezza le categorie grammaticali. Riconosce con sicurezza le strutture morfosintattiche della lingua. Arricchisce personalmente il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO Voto 9-8/10 Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Utilizza correttamente la punteggiatura. Analizza in modo corretto le categorie grammaticali. Riconosce quasi sempre le strutture morfosintattiche della lingua. Arricchisce il patrimonio lessicale e, a volte, utilizza termini specifici legati alle varie discipline.</p>

<input type="checkbox"/> Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. <input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali. <input type="checkbox"/> Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi. <input type="checkbox"/> Analizzare la frase nelle sue principali funzioni.	LIVELLO di SUFFICIENZA Voto 7-6/10 Va guidato a prestare attenzione alle convenzioni ortografiche. Non sempre utilizza efficacemente la punteggiatura. Analizza alcune categorie grammaticali. Riconosce alcune strutture morfosintattiche della lingua. Utilizza un lessico semplice.
	LIVELLO di INSUFFICIENZA Voto 5/10 Spesso non riconosce le convenzioni ortografiche. Utilizza la punteggiatura in modo incompleto. Se guidato, analizza alcune categorie grammaticali. Riconosce con difficoltà solo semplici strutture morfosintattiche della lingua. Utilizza un lessico molto semplice.
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA Voto 4/10 E' confuso nel riconoscimento delle convenzioni ortografiche. Anche se guidato, non utilizza la punteggiatura. Analizza con difficoltà solo alcune categorie grammaticali. Non riconosce le strutture morfosintattiche della lingua. Utilizza un lessico impreciso e poco chiaro.

CURRICOLO DI ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ASCOLTARE E COMPRENDERE LEGGERE E COMPRENDERE	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, nelle diverse situazioni comunicative. Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo. o Ascoltare letture	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per tutto il tempo o per il tempo necessario Comprende tutte le consegne e le comunicazioni di vario tipo, individuando parole-chiave, idee principali, scopo e tipologia. Legge correttamente e scorrevolmente. Comprende ciò che legge individuando parole-chiave, idee principali, scopo e tipologia. Interagisce nelle conversazioni rispettando sempre le regole e chiedendo chiarimenti. Espone in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e usando terminologia corretta.

COMUNICARE ORALMENTE	di semplici testi di diverse tipologie comprendendo i contenuti essenziali Segnalare difficoltà di comprensione dei messaggi ascoltati	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per il tempo necessario Comprende le consegne e le comunicazioni orali, individuando informazioni principali e scopo. Legge correttamente. Comprende ciò che legge individuando parole-chiave, idee principali, scopo e tipologia. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole e chiedendo chiarimenti. Espone in modo coerente rispettando l'ordine cronologico.
	Utilizzare varie tecniche di lettura. Leggere ad alta voce pronunciando le parole in modo chiaro e corretto Leggere in modo attivo: fare previsioni, anticipazioni, visualizzare...	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Comprende il significato globale di un messaggio orale e riconosce le informazioni utili. Legge in modo sostanzialmente corretto. Comprende i messaggi scritti nel loro significato globale e localizza le informazioni utili. Interagisce nelle conversazioni rispettando le regole. Comunica con mezzi espressivi semplici usando la lingua in modo complessivamente corretto.
	Individuare il significato globale e/o analitico di semplici testi letti, anche con finalità di studio.	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Mantiene l'attenzione sul messaggio orale per tempi non sufficienti alla comprensione Comprende parzialmente quanto ascoltato. Comprende solo parzialmente il significato globale dei messaggi scritti. Legge in modo stentato. Interagisce nella conversazione non sempre rispettando le regole. Comunica con difficoltà semplici contenuti o esperienze
	Interagire nelle conversazioni rispettando le regole. Chiedere chiarimenti . o Riferire esperienze personali in modo coerente e coeso. Riferire i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine cronologico	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Deve essere sollecitato costantemente dall'insegnante per prestare attenzione anche per tempi brevi. Deve essere guidato dall'insegnante per comprendere semplici comunicazioni ed informazioni. Non ha acquisito l'abilità strumentale della lettura Deve essere sollecitato per intervenire . Non riesce a riferire in modo chiaro e corretto semplici contenuti ed esperienze.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
SCRIVERE RIFLETTERE SULLA	Scrivere con correttezza ortografica, grammaticale e lessicale. o Usare una calligrafia leggibile e adeguata al contesto Scrivere con coerenza riflettendo sulla consegna	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Esprime per iscritto idee, opinioni, contenuti in forma chiara, coerente, coesa, con lessico ricco e appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali con proprietà Riconosce e analizza correttamente le parti variabili e invariabili del discorso.

LINGUA	Scrivere testi di tipologia diversa su modello dato	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10
	Organizzare il tempo a disposizione o Portare a termine il lavoro intrapreso o Rivedere e correggere il testo o Usare gli strumenti della disciplina	Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e coerente, con semplice ma appropriato Utilizza le conoscenze grammaticali in modo complessivamente corretto. Riconosce e analizza la gran parte delle parti del discorso
	Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10
	Riconoscere le parti grammaticali del discorso o Conoscere gli elementi- base della fonologia e della morfologia delle parole o Riconoscere gli elementi-base della comunicazione	Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e complessivamente corretta: Usa un lessico semplice ma appropriato. Utilizza le conoscenze grammaticali in modo abbastanza corretto. Riconosce le principali parti del discorso.
Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole e sulla loro origine	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10	
	Esprime per iscritto esperienze e contenuti in forma poco chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali. Utilizza ortografia, strutture grammaticali e lessico in modo prevalentemente scorretto. Non riconosce le principali parti del discorso (articolo, nome, aggettivo, verbo)	
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10	
	Esprime per iscritto esperienze e contenuti in forma non chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali. Non conosce le regole ortografiche e grammaticali di base. Non riconosce le parti del discorso.	

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<p>Ascolta e mantiene l'attenzione sul messaggio e sull'interlocutore. o Ascoltare e individuare l'argomento, le informazioni principali e le relazioni di causa-effetto. o Ascoltare e selezionare informazioni in base allo scopo.</p> <p>Distinguere le informazioni oggettive da quelle personali.</p> <p>Ascoltare e riconoscere messaggi, testi e generi diversi.</p> <p>Ascoltare e prendere appunti.</p> <p>o Leggere correttamente testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura. o Leggere in modo attivo ed espressivo.</p> <p>Ricavare informazioni implicite.</p> <p>Leggere in modo orientativo e selettivo. o Leggere per studiare in modo analitico, con sottolineature, prendendo appunti, schematizzando e memorizzando i contenuti.</p> <p>Parlare con un linguaggio adeguato all'ascoltatore e allo scopo.</p> <p>Parlare intervenendo in modo pertinente in una discussione.</p> <p>Parlare per chiedere chiarimenti.</p> <p>Parlare per riferire esperienze personali in modo coerente e coeso. o Parlare per riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti trattati.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Mantiene un ascolto attento, attivo e per tempi lunghi. Comprende i messaggi orali <u>individuando</u> parole chiave, scopo, tipologia e informazioni implicite. Legge in modo scorrevole e corretto, rispetta la punteggiatura e dà senso espressivo. Comprende messaggi scritti complessi, <u>individuando</u> le idee principali, le parole chiave, lo scopo e la tipologia. Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, <u>rispettando</u> la struttura morfosintattica Sa argomentare</p> <p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Mantiene un ascolto attento e per un tempo necessario alle esigenze didattiche. Comprende i messaggi orali <u>individuando</u> parole chiave, scopo, tipologia e informazioni implicite. Legge in modo corretto e rispetta la punteggiatura. Comprende messaggi scritti, <u>individuando</u> le idee principali, le parole chiave, lo scopo e la tipologia. Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e complessivamente corretta.</p> <p>Sa sostenere alcune argomentazioni.</p> <p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Mantiene un ascolto sufficiente per la comprensione delle informazioni essenziali. Comprende il significato globale di un messaggio orale e <u>riconosce</u> le informazioni utili. Legge lentamente ma in modo corretto. Comprende i messaggi scritti nel loro significato globale e <u>localizza</u> in esso le informazioni utili.</p> <p>Comunica con mezzi espressivi semplici, <u>usando</u> la lingua in modo complessivamente corretto.</p> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Mantiene un ascolto per tempi brevi, non sufficienti alla comprensione. Comprende parzialmente il significato globale di un messaggio orale e non riconosce le informazioni utili. Legge in modo poco corretto e incerto. Comprende parzialmente il significato globale di un messaggio scritto e non riconosce tutte le informazioni utili. Comunica con difficoltà semplici contenuti ed esperienze, usando la struttura morfosintattica in modo non corretto.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Nell' ascolto deve essere costantemente sollecitato dall'insegnante per prestare attenzione, anche per tempi brevi. Nella comprensione di testi, anche semplici, deve essere guidato dall'insegnante per ricavare le informazioni essenziali. Non ha acquisito le abilità della lettura che rimane stentata e sillabica. Interviene in modo non pertinente. L'esposizione scritta risulta confusa, spesso incoerente e scorretta.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>SCRIVERE</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>o Scrivere con correttezza, precisione e proprietà lessicale.</p> <p>Scrivere testi aderenti alle tracce proposte e coerenti. o Scrivere testi relativi a un genere (testi descrittivi, narrativi, riflessivi).</p> <p>Parafrasare e commentare un testo Poetico.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10</p> <p>Esprime per iscritto idee, opinioni, contenuti in forma chiara, coerente, coesa mediante registri adeguati, con lessico ricco e appropriato. Sa argomentare in modo chiaro e articolato. Non commette errori ortografici e grammaticali. Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase semplice.</p>
	<p>o Modificare le modalità narrative e i tempi verbali di un testo.</p> <p>Manipolare testi in funzione di uno scopo dato.</p> <p>Espandere o riassumere il contenuto di un testo.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e coerente, mediante registri adeguati, con lessico appropriato. Non commette errori ortografici e grammaticali.</p> <p>Sa individuare e analizzare la gran parte degli elementi della frase semplice.</p>
	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni Ortografiche.</p> <p>Utilizzare i principali segni di Interpunzione.</p> <p>Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole ed utilizzando il dizionario in modo autonomo.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10</p> <p>Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e complessivamente corretta: usa un lessico semplice e un registro per lo più adeguato. Commette errori grammaticali non gravi, e sa individuare i principali elementi della frase semplice (soggetto, predicato, compl. oggetto).</p>
	<p>Riconoscere e analizzare i principali elementi della frase semplice.</p> <p>Conoscere nozioni di base di storia della lingua italiana.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>Esprime esperienze e contenuti in forma poco chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali. Commette errori grammaticali; sa individuare con incertezza i principali elementi della frase semplice (soggetto, predicato, compl. oggetto).</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10</p> <p>Esprime per iscritto semplici contenuti in forma non chiara per la presenza di diffusi errori morfosintattici e per l'uso di un lessico povero e improprio. Commette gravi errori grammaticali e non sa riconoscere gli elementi di base della frase semplice.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>COMUNICARE ORALMENTE</p>	<p>Ascoltare in modo attento e interattivo o Ascoltare e comprendere i contenuti e sa cogliere anche le informazioni implicite e il contesto. o Ascoltare e valutare l'attendibilità di un messaggio. o Ascoltare e individuare le informazioni in base allo scopo.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Mantiene un ascolto attento, attivo e per tempi lunghi. Comprende i messaggi orali <u>individuando</u> parole chiave, scopo, tipologia, informazioni implicite e contesto. Legge in modo scorrevole e corretto, rispetta la punteggiatura e dà senso espressivo. Comprende messaggi scritti complessi, <u>individuando</u> le idee principali, le parole chiave, lo scopo e la tipologia. Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, <u>rispettando</u> la struttura morfosintattica Sa argomentare in modo chiaro e coerente, con lessico appropriato/specifico</p>
	<p>Ascoltare e selezionare le informazione in base ai diversi scopi.</p> <p>Ascoltare per prendere appunti, strutturare schemi, elaborare sintesi.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Mantiene un ascolto attento e per un tempo necessario alle esigenze didattiche. Comprende i messaggi orali <u>individuando</u> parole chiave, scopo, tipologia e informazioni implicite. Legge in modo corretto e rispetta la punteggiatura. Comprende messaggi scritti, <u>individuando</u> le idee principali, le parole chiave, lo scopo e la tipologia; distingue con sicurezza i diversi tipi di sequenza (descrittiva, narrativa, riflessiva, dialogica). Esprime contenuti, esperienze e idee in forma chiara e complessivamente corretta. Sa sostenere alcune argomentazioni in modo semplice ma chiaro e coerente</p>
	<p>Leggere, valutare il messaggio e distinguere i fatti dalle opinioni.</p> <p>Leggere e valutare l'autorevolezza delle fonti tramite confronti guidati.</p> <p>Leggere e saper ricavare le informazioni all'interno di diversi tipi di testo.</p> <p>Saper leggere un testo poetico in modo espressivo e saperne riconoscere le principali caratteristiche formali (metrica, figure retoriche, ...).</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Mantiene un ascolto sufficiente per la comprensione delle informazioni essenziali. Comprende il significato globale di un messaggio orale e <u>riconosce</u> le informazioni principali. Legge lentamente ma in modo corretto. Comprende i messaggi scritti nel loro significato globale e <u>localizza</u> in esso le informazioni principali (personaggi, spazio, tempo); distingue sequenze descrittive, narrative, riflessive. Comunica con mezzi espressivi semplici, <u>usando</u> la lingua in modo complessivamente corretto.</p>
	<p>Parlare per esprimere opinioni, per esporre un argomento, per dialogare e per confrontarsi .</p> <p>Sostenere un'argomentazione per persuadere, criticare, fare proposte.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Mantiene un ascolto per tempi brevi, non sufficienti alla comprensione. Comprende parzialmente il significato globale di un messaggio orale e non riconosce le informazioni utili. Legge in modo poco corretto e incerto. Comprende parzialmente il significato globale di un messaggio scritto e non riconosce tutte le informazioni utili. Comunica con difficoltà semplici contenuti ed esperienze, usando la struttura morfosintattica in modo non corretto.</p>

	<p>Usare un registro adatto a chi ascolta e allo scopo.</p>	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Nell' ascolto deve essere costantemente sollecitato dall'insegnante per prestare attenzione, anche per tempi brevi. Nella comprensione di testi, anche semplici, deve essere guidato dall'insegnante per ricavare le informazioni essenziali. Non ha acquisito le abilità della lettura che rimane stentata e sillabica. Interviene in modo non pertinente. L'esposizione scritta risulta confusa, spesso incoerente e scorretta.</p>
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CLASSE TERZA
---	---------------------

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>SCRIVERE</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>o Scrivere con correttezza ortografica e sintattica, precisione e varietà lessicale. o Scrivere testi aderenti alle tracce proposte e coerenti. o Scrivere testi secondo le più consuete tipologie di espressione scritta: diario, lettera, descrizione, relazione, temi e testi argomentativi .</p> <p>Parafrasare e commentare un testo Poetico.</p> <p>Sintetizzare e commentare un testo Narrativo. o Elaborare scritture di sintesi funzionali a diversi scopi (studio, ricerche, appunti, ...). o Modificare le modalità narrative e i tempi verbali di un testo.</p> <p>Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole ed utilizzando il dizionario in modo autonomo.</p> <p>Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Riconoscere e analizzare i principali elementi della struttura del periodo . o</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Esprime per iscritto idee, opinioni, contenuti in forma chiara, coerente, coesa mediante registri adeguati, con lessico ricco e appropriato. Sa argomentare in modo chiaro e articolato. Non commette errori ortografici e grammaticali. Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi della frase semplice.</p> <hr/> <p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e coerente, mediante registri adeguati, con lessico appropriato. Non commette errori ortografici e grammaticali. Sa individuare e analizzare la gran parte degli elementi della frase semplice.</p> <hr/> <p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Esprime per iscritto idee, opinioni e contenuti in forma chiara e complessivamente corretta; usa un lessico semplice e un registro per lo più adeguato. Commette errori grammaticali non gravi; sa individuare i principali elementi della frase complessa.</p> <hr/> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Esprime esperienze e contenuti in forma poco chiara a causa di errori morfosintattici e improprietà lessicali. Commette errori grammaticali. Sa individuare con incertezza i principali elementi della frase complessa (soggettiva, oggettiva, relativa, temporale)</p>

Conoscere nozioni di base di storia della lingua italiana.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

Esprime per iscritto semplici contenuti in forma non chiara per la presenza di diffusi errori morfosintattici e per l'uso di un lessico povero e improprio.

Commette **gravi errori** grammaticali e **non sa riconoscere gli elementi di base della frase** semplice.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AREA DISCIPLINARE	INDICATORI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA IN USCITA AL TERMINE DEL 3° ANNO
<p style="text-align: center;">A R E A L I N G U I S T I C A</p>	<p style="text-align: center;">PARLARE</p>	<p>Essere in grado di interagire in situazioni comunicative diverse sapendo riferire su argomenti noti. Motivando ed esponendo con chiarezza le proprie idee. Riuscire ad esprimersi nel confronto culturale utilizzando il dialogo non solo come strumento comunicativo ma anche quale mezzo di convivenza civile.</p>
	<p style="text-align: center;">ASCOLTARE</p>	<p>Ascoltare in modo attivo gli interlocutori e sapersi concentrare per i tempi necessari a seconda delle situazioni. Comprendere messaggi di vario tipo individuandone le caratteristiche. Ascoltare e seguire le comunicazioni ed agire conseguentemente. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.</p>
	<p style="text-align: center;">LEGGERE</p>	<p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo e analizzare testi di vario genere manifestando gusti personali. Applicare strategie diverse di lettura.</p>
	<p style="text-align: center;">SCRIVERE</p>	<p>Produrre testi corretti e coerenti a seconda degli scopi e dei destinatari utilizzando un lessico adeguato e vario. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.</p>
	<p style="text-align: center;">RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Conoscere e analizzare la struttura della frase semplice e complessa. Utilizzare strumenti di consultazione; riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi.</p>

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE (INGLESE)

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE

Finalità educative generali nel Primo Ciclo di Istruzione

L'apprendimento delle lingue comunitarie contribuisce a:

Sviluppare la personalità dell'alunno coinvolgendo la sfera cognitiva, espressiva ed affettiva, potenziando le capacità logiche e stimolando i processi mentali che favoriscono la comunicazione e facilitano il rapporto con il mondo esterno.

Promuovere l'accettazione dell'altro, nel rispetto del "diverso", nello spirito di una civile convivenza, in una prospettiva interculturale.

Migliorare le competenze comunicative indispensabili alla costruzione di una cittadinanza europea.

Fornire gli strumenti per instaurare rapporti interpersonali attivi, spendibili in ambiti di studio e di lavoro.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Obiettivo generale

Familiarizzare con la **lingua inglese** attraverso un approccio ludico

Obiettivi specifici

- Riconosce e comprende semplici termini inglesi nella realtà quotidiana

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE (INGLESE)

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>RICEZIONE ORALE (Ascolto)</p>	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. Identificare parole legate ad ambiti lessicali relativi a colori, numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali associate ad immagini. Comprendere e rispondere a semplici saluti e auguri, espressioni di presentazione personale e informazioni sugli oggetti. Distinguere differenti fonemi e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO OPERATIVE Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni. Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali.</p>	
		<p align="right">Strutture</p> <p>What's your name? I'm... My name is... What is it? It's...</p>

<p>RICEZIONE SCRITTA (Lettura)</p>	<p>Conoscere e associare espressioni con immagini di colori, numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali. Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi). Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. Saper riconoscere semplici messaggi augurali.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper prestare attenzione nella fase di presentazione visiva per cogliere caratteristiche e relazioni. Saper memorizzare immagini. Saper individuare oggetti mancanti. Saper osservare illustrazioni e oggetti e rispondere a domande. Saper osservare scene mimate e associarle ad espressioni orali. Saper classificare per categorie. Saper fare semplici ipotesi su immagini mancanti.</p>	<p style="text-align: center;">Lessico</p> <p>Hello, Hi Goodbye, Bye Bye Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>
---	---	---

<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. Denominare colori, numeri (fino a 10), alcuni componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, principali festività. Eeguire una canzone e drammatizzarla. Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Memorizzare parole, chants e songs. Saper Trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p>	
------------------------------------	---	--

<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Utilizzare forme di saluto informali, espressioni per presentarsi e chiedere il nome altrui e per ringraziare. Utilizzare formule augurali. Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo – classe. Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di colori, numeri (fino a 10), componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti. Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica.</p> <p>COMPETENZE PERSONALI Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e problem solving.</p>	
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. Scrivere semplici messaggi augurali.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p> <p>COMPETENZE PERSONALI Saper lavorare in modo autonomo. Utilizzare il lessico appreso per etichettare i propri elaborati in modo personale.</p>	

<p style="text-align: center;">CONOSCENZA DELLA CULTURA</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p style="text-align: center;">DELLA CIVILTÀ BRITANNICA</p>	<p>Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween e alle festività di Christmas e Easter Conoscere semplici favole tradizionali Effettuare semplici confronti interculturali. Memorizzare il lessico principale Saper esprimere un augurio Ascoltare e comprendere una storia Recitare una filastrocca tradizionale Cantare una canzone tradizionale Drammatizzare una semplice storia Comprendere ed eseguire istruzioni</p>	<p>COMPETENZE METODOLOGICOOPERATIVE</p> <p>Saper elaborare prodotti.</p> <p>COMPETENZE PERSONALI</p> <p>Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e di problem solving. Sapersi adattare a contesti diversi e situazioni impreviste.</p>
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
RICEZIONE ORALE (Ascolto)	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: formule di saluto, stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, gusti personali, animali domestici, numeri da 11 a 20</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. Distinguere differenti fonemi e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO- OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali</p>	<p>Strutture</p> <p>Good morning/ afternoon/ evening/night How are you? I'm... happy/ sad/ tired/ angry Where is...? On/ in/ under/ behind the.. I've got... Do you like..? Yes, I do. No, I don't.</p>
RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<p>Conoscere e associare espressioni con immagini di: formule di saluto, stati d'animo, posizione nello spazio, parti del corpo, gusti personali, animali, numeri da 11 a 20</p> <p>Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).</p> <p>Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche.</p> <p>Saper leggere biglietti augurali.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di presentazione visiva per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Saper memorizzare immagini.</p> <p>Saper individuare oggetti mancanti.</p> <p>Saper osservare illustrazioni e oggetti e rispondere a domande.</p> <p>Saper osservare scene mimate e associarle ad espressioni orali.</p> <p>Saper classificare per categorie.</p> <p>Saper fare semplici ipotesi su immagini mancanti.</p>	<p>Lessico</p> <p>Hello, Hi ! Goodbye, Bye Bye. Listen, repeat, read, speak, write, point, sing, colour, make....</p>

<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Denominare stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, animali domestici, numeri da 11 a 20.</p> <p>Eseguire una canzone e drammatizzarla</p> <p>Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Memorizzare parole, brevi dialoghi, chants e songs.</p> <p>Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p>	
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</p> <p>Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di possesso, gusti personali e formule augurali.</p> <p>Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo – classe.</p> <p>Chiedere e rispondere relativamente all' identificazione di stati d'animo, posizione nello spazio, parti del corpo, animali, numeri da 11 a 20.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti. Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica.</p>	

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
RICEZIONE ORALE (Ascolto)	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici. Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50), dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi.</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p> <p>Distinguere differenti fonemi e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO- OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali.</p>	<p>Strutture Hello / Hi/ Goodmorning/ Afternoon/evening/night/ Nice to meet you This is (my mum). (Her/His) name is Lynn/Mark. How old is he/she? Do you like...? What's your favourite...? Have you got your ...? Can you play volleyball? There is/ isn't; Is there? How many lions are there?</p>
RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<p>Conoscere e associare espressioni con immagini di colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, vacanze.</p> <p>Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).</p> <p>Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche. Saper leggere cartoline recanti luoghi di vacanza.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di presentazione visiva per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Saper memorizzare immagini.</p> <p>Saper individuare oggetti mancanti.</p> <p>Saper osservare illustrazioni e oggetti e rispondere a domande.</p> <p>Saper osservare scene mimate e associarle ad espressioni orali.</p> <p>Saper classificare per categorie.</p> <p>Saper fare semplici ipotesi su immagini mancanti.</p>	

INTERAZIONE ORALE	<p>Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe</p> <p>Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali.</p> <p>Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo classe</p> <p>Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50), dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p> <p>Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica</p> <p>COMPETENZE PERSONALI</p> <p>Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e problem solving.</p> <p>Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p> <p>Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica.</p>	
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Utilizzare tecniche diverse (cloze, juggle, bingo) per familiarizzare con la lingua scritta.</p> <p>Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni.</p> <p>Scrivere semplici messaggi augurali, liste e brevi testi anche bilingui.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</p> <p>COMPETENZE PERSONALI</p> <p>Saper lavorare in modo autonomo</p> <p>Utilizzare il lessico appreso per semplici elaborati personali su modello dato.</p>	

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<p>Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di <i>Halloween</i>, alle festività di <i>Christmas</i> e <i>Easter</i> e a <i>Mother's Day</i>.</p> <p>Conoscere semplici favole tradizionali.</p> <p>Effettuare semplici confronti interculturali.</p> <p>Memorizzare il lessico principale.</p> <p>Saper esprimere un augurio.</p> <p>Ascoltare e comprendere una storia.</p> <p>Recitare una filastrocca tradizionale.</p> <p>Cantare una canzone tradizionale.</p> <p>Drammatizzare una semplice storia.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni</p>	<p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper elaborare prodotti.</p> <p>COMPETENZE PERSONALI Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e di problem solving. Saper adattarsi a contesti diversi e situazioni impreviste.</p>
--	--	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
RICEZIONE ORALE	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi e stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p> <p>Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO- OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali.</p>	<p>Strutture</p> <p>What kind of book do you like reading?</p> <p>What's your favourite subject? Where is/are How much is it ? What time is it?</p> <p>What's the weather like today? Merry Xmas and Happy Easter</p>

**RICEZIONE
SCRITTA
(Lettura)**

Conoscere e associare espressioni con immagini di: diversi generi di letture e alcuni

ambienti della casa, vestiario, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino

a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.

Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).

Riconoscere la forma scritta discriminando suoni diversi

Saper leggere istruzioni, liste e brevi testi descrittivi e messaggi

COMPETENZE METODOLOGICHE-OPERATIVE

Saper prestare attenzione nella fase di presentazione visiva per cogliere caratteristiche e relazioni.

Saper memorizzare immagini e strutture linguistiche relative (true/false.)

Saper individuare oggetti mancanti e riordinare sequenze.

Saper osservare scene mimate e associarle ad espressioni orali.

Saper classificare per categorie e saper costruire mappe concettuali.

Saper formulare semplici ipotesi su immagini mancanti.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
RICEZIONE ORALE	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi e stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p> <p>Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO- OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali.</p>	<p>Strutture</p> <p>What kind of book do you like reading?</p> <p>What's your favourite subject? Where is/are How much is it ? What time is it?</p> <p>What's the weather like today? Merry Xmas and Happy Easter</p>
RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<p>Conoscere e associare espressioni con immagini di: diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, vestiario, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.</p> <p>Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).</p> <p>Riconoscere la forma scritta discriminando suoni diversi</p> <p>Saper leggere istruzioni, liste e brevi testi descrittivi e messaggi</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICHE-OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di presentazione visiva per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Saper memorizzare immagini e strutture linguistiche relative (true/false.)</p> <p>Saper individuare oggetti mancanti e riordinare sequenze.</p> <p>Saper osservare scene mimate e associarle ad espressioni orali.</p> <p>Saper classificare per categorie e saper costruire mappe concettuali.</p> <p>Saper formulare semplici ipotesi su immagini mancanti.</p>	

PRODUZIONE SCRITTA	<p>Utilizzare tecniche diverse (cloze, juggle, bingo) per familiarizzare con la lingua scritta. Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. Scrivere semplici messaggi augurali, liste e brevi testi anche bilingui.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti. COMPETENZE PERSONALI Saper lavorare in modo autonomo. Utilizzare il lessico appreso per semplici elaborati personali su modello dato e brevi testi descrittivi.</p>	
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA	<p>Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di <i>Halloween</i>, alle festività di <i>Christmas</i> e <i>Easter</i> e a <i>Mother's Day</i> Conoscere semplici favole tradizionali. Effettuare semplici confronti interculturali. Memorizzare il lessico principale. Saper esprimere un augurio e alcune necessità personali. Ascoltare e comprendere una storia o un dialogo. Recitare una filastrocca tradizionale. Cantare una canzone tradizionale.</p>	<p>COMPETENZE METODOLOGICOOPERATIVE Saper elaborare prodotti COMPETENZE PERSONALI Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e di problem solving. Sapersi adattare a contesti diversi e situazioni impreviste.</p>
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<p>Simple present dei verbi "to be", "to like", "to have", "can", "must"; aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi, dimostrativi; uso del present continuous, pronomi personali soggetto, avverbi di tempo.</p>	

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
RICEZIONE ORALE	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. Comprendere e rispondere a saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p> <p>Distinguere differenti fonemi e saperli pronunciare.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO- OPERATIVE</p> <p>Saper prestare attenzione nella fase di ascolto per cogliere caratteristiche e relazioni.</p> <p>Utilizzare il mimo per tradurre indicazioni orali.</p>	<p>Strutture</p> <p>There is/there are...</p> <p>He's wearing.</p> <p>What are you doing?</p> <p>Where are you from?</p> <p>What animal is it?</p> <p>What can it do?</p> <p>Can I...?</p> <p>What are your hobbies?</p> <p>How do you get to school?</p> <p>Do you...?</p> <p>Yes I do/No I don't</p>

RICEZIONE SCRITTA (Lettura)	<p>Conoscere e associare espressioni con immagini di: abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi).</p> <p>Riconoscere la forma scritta di alcune semplici regole scolastiche.</p> <p>Saper leggere biglietti augurali.</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Saper osservare <i>illustrazioni e oggetti e rispondere a domande.</i></p> <p>Saper <i>fare semplici riflessioni sulla lingua.</i></p>	
---	--	--

PRODUZIONE ORALE	<p>Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Denominare abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto.</p> <p>Eseguire una canzone e drammatizzarla.</p> <p>Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni</p> <p>COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE</p> <p>Memorizzare <i>parole, chants e songs.</i></p> <p>Saper trasferire <i>in contesti autentici i nuovi apprendimenti.</i></p>	
-------------------------	--	--

<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo – classe. Chiedere e rispondere relativamente all'identificazione di abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto. COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper trasferire in contesti autentici i nuovi . Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica. COMPETENZE PERSONALI Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e problem solving. Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti. Imparare a utilizzare il linguaggio non verbale per enfatizzare o sostituire l'espressione linguistica.</p>	
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Utilizzare tracce di parole per familiarizzare con la lingua scritta. Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. Scrivere semplici messaggi augurali. COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper trasferire in contesti autentici i nuovi apprendimenti. COMPETENZE PERSONALI Saper lavorare in modo autonomo. Utilizzare il lessico appreso per etichettare i propri elaborati in modo personale.</p>	

<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ BRITANNICA</p>	<p>Conoscere semplici favole tradizionali. Effettuare semplici confronti interculturali. Ascoltare e comprendere una storia. Recitare una filastrocca tradizionale. Cantare una canzone tradizionale. Drammatizzare una semplice storia. Comprendere ed eseguire istruzioni. COMPETENZE METODOLOGICO-OPERATIVE Saper elaborare prodotti linguistici in modo autonomo. COMPETENZE PERSONALI Saper collaborare e cooperare nella preparazione di semplici posters e nei momenti di gioco di squadra, di drammatizzazione, di role play e di problem solving. Saper adattare a contesti diversi e situazioni impreviste.</p>	
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<p>Simple present dei verbi “to be”, “to like”, “to have”, “can”, “must”; aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi, dimostrativi; uso del present continuous, pronomi personali soggetto, avverbi di tempo e di frequenza.</p>	

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare ,conoscere e associare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: colori, arredi scolastici,numeri (fino a 10), famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, vacanze e associarle ad immagini.</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni sugli oggetti</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Comprende ed esegue istruzioni articolate. Mantiene la concentrazione e l'attenzione per <i>tutto il tempo/ tempi lunghi</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 90/100% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni. Presta un'adeguata attenzione nella fase di ascolto riconoscendo il 70/80 % delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa in modo corretto (70/80 %) delle parole legate agli ambiti lessicali</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni se ripetute <i>lentamente</i>. Presta una attenzione <i>selettiva /per breve tempo</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 60% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con qualche incertezza il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>

	<p>Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.</p> <p>Riconoscere la forma scritta di parole familiari su semplici cartelli nelle più comuni situazioni familiari (segnali, slogan pubblicitari, programmi televisivi</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Necessita di <i>costante sollecitazione</i> nell'attenzione e riconosce le informazioni in <i>modo frammentario e confuso</i>. Conosce <i>solo alcune</i> delle parole legate agli ambiti lessicali e ha <i>difficoltà</i> ad associarle.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad individuare informazioni semplici. Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad associare espressioni con immagini.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE ORALE	Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. Denominare colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, luoghi e abbigliamento da vacanze	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Denomina <i>tutte/ quasi tutte (90/100%)</i> le parole legate agli ambiti lessicali rispettandone pronuncia e intonazione. Distingue, riconosce e riproduce <i>tutti quasi tutti</i> i suoni e ritmi della lingua inglese attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni, comprendendone il significato e rispettandone pronuncia e intonazione. Comprende ed utilizza con <i>sicurezza</i> forme di saluto ed espressioni per presentarsi. Risponde <i>in modo completo</i> con pronuncia e intonazione <i>sempre/quasi sempre</i> corrette e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Riconosce in modo preciso e appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni

INTERAZIONE ORALE CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ	Eeguire una canzone e drammatizzarla Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni Utilizzare forme di saluto informali, espressioni per presentarsi e chiedere il nome altrui e per ringraziare, e formule augurali. Utilizzare il lessico acquisito per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo classe Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione a colori, arredi scolastici, numeri (fino a 10), componenti della famiglia, cibi, parti del corpo, animali, posizioni spaziali, luoghi e abbigliamento da vacanze Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di Halloween e alle festività di Christmas e Easter .	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Denomina il 70/80 % delle parole legate agli ambiti lessicali con buona pronuncia. Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese, comprendendone il significato esplicito attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>buona</i> . Conosce ed utilizza forme di saluto informali, sa chiedere il nome altrui e dire il proprio. Risponde <i>in modo adeguato</i> con <i>buona</i> pronuncia e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Riconosce in modo appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Denomina il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali, con pronuncia <i>abbastanza buona</i> . Riconosce e riproduce a livello essenziale suoni e ritmi della lingua inglese, attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>abbastanza buona</i> . Conosce e sostanzialmente utilizza forme di saluto informali, sa chiedere il nome altrui e dire il proprio. Risponde <i>in modo essenziale e necessita di tempi lunghi</i> per reperire le formule interrogative. Riconosce in modo corretto un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Denomina <i>in modo frammentario e confuso</i> parole legate agli ambiti lessicali Riconosce parzialmente suoni e ritmi della lingua inglese. Conosce <i>in modo confuso</i> forme di saluto informali. Riconosce in modo impreciso un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato comunica in <i>modo parziale e confuso</i> Riconosce in modo confuso e frammentario un semplice lessico relativo alle festività.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
	Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Comprende ed esegue istruzioni articolate. Mantiene la concentrazione e l'attenzione per <i>tutto il tempo/ tempi lunghi</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 90/100% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali.

RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	Identificare, conoscere e associare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: formule di saluto, stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, gusti personali, animali domestici, numeri da 11 a 20. Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti. Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. Riconoscere la forma scritta di parole Familiari.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni. Presta un'adeguata attenzione nella fase di ascolto riconoscendo il 70/80 % delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa <i>in modo corretto</i> (70/80 %) delle parole legate agli ambiti lessicali.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni se ripetute <i>lentamente</i> . Presta una attenzione <i>selettiva /per breve tempo</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 60% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa <i>con qualche incertezza</i> il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Necessita di <i>costante sollecitazione</i> nell'attenzione e riconosce le informazioni in <i>modo frammentario e confuso</i> . Conosce solo alcune delle parole legate agli ambiti lessicali e ha <i>difficoltà</i> ad associarle.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad individuare informazioni semplici. Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad associare espressioni con immagini.
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)		

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ	<p> l Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. l Denominare stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, animali domestici, numeri da 11 a 20. l Eseguire una canzone e drammatizzarla l Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni. l Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. l Utilizzare forme di saluto formali, espressioni di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo – classe. l Chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di stati d'animo, posizione nello spazio, abilità, parti del corpo, animali domestici, numeri da 11 a 20. l Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. l Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di <i>Halloween</i>, alle festività di <i>Christmas</i> e <i>Easter</i> e a <i>St. Valentine's</i> </p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Denomina tutte/ quasi tutte (90/100%) le parole legate agli ambiti lessicali rispettandone pronuncia e intonazione. Distingue, riconosce e riproduce tutti quasi tutti i suoni e ritmi della lingua inglese attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni, comprendendone il significato e rispettandone pronuncia e intonazione. Comprende ed utilizza con <i>sicurezza</i> semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde in modo pertinente con pronuncia e intonazione <i>sempre/quasi sempre</i> corrette e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Copia e ricompone semplici parole del proprio repertorio orale. Scrive parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Riconosce in modo preciso e appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Denomina il 70/80 % delle parole legate agli ambiti lessicali con buona pronuncia. Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese, comprendendone il significato esplicito attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>buona</i>. Conosce ed utilizza semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde con <i>buona</i> pronuncia e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Copia correttamente e riconosce semplici parole. Scrive parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Riconosce in modo appropriato il lessico relativo alle principali festività inglesi. Sa esprimere un augurio.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Denomina il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali, con pronuncia <i>abbastanza buona</i>. Riconosce e riproduce a livello essenziale suoni e ritmi della lingua inglese, attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>abbastanza buona</i>. Conosce in modo approssimativo le più semplici istruzioni scolastiche. Necessita di <i>tempi lunghi</i> per reperire le più elementari formule interrogative. Risponde in modo essenziale. Copia con alcune imprecisioni ortografiche semplici parole. Riconosce in modo corretto un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Denomina in modo frammentario e confuso parole legate agli ambiti lessicali Riconosce parzialmente suoni e ritmi della lingua inglese Conosce in modo confuso e sconnesso le più semplici istruzioni e le più elementari formule di interazione linguistica. Comunica in modo incerto e poco pertinente. Copia con più imprecisioni ortografiche e grafia irregolare semplici parole. Riconosce in modo impreciso un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Fatica a ricordare una formula augurale.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato comunica in <i>modo parziale e confuso</i>. Anche se guidato ha <i>grosse difficoltà</i> nel reperire anche le più semplici formule di interazione linguistica. Copia in modo illeggibile semplici parole senza riconoscerne la relazione oggetto/grafema. Non ricorda i contenuti e/o una formula augurale delle festività inglesi.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>I Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Comprende ed esegue istruzioni articolate. Mantiene la concentrazione e l'attenzione per <i>tutto il tempo/ tempi lunghi</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 90/100% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
	<p>I Identificare, conoscere e associare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni. Presta un'adeguata attenzione nella fase di ascolto riconoscendo il 70/80 % delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa in modo corretto (70/80 %) delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
	<p>I Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni se ripetute <i>lentamente</i>. Presta una attenzione <i>selettiva /per breve tempo</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 60% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con qualche incertezza il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
	<p>I Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Necessita di <i>costante sollecitazione</i> nell'attenzione e riconosce le informazioni in <i>modo frammentario e confuso</i>. Conosce solo alcune delle parole legate agli ambiti lessicali e ha <i>difficoltà</i> ad associarle.</p>
	<p>I Riconoscere la forma scritta di parole familiari.</p>	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad individuare informazioni semplici. Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad associare espressioni con immagini.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'	<p>l Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>l Denominare stati d'animo, oggetti personali, ambiente familiare e scolastico, età, numeri (10-50, dimensione e forma degli oggetti di uso comune, cibi, capi di abbigliamento, animali selvaggi.</p> <p>l Eseguire una canzone e drammatizzarla. l Descrivere in modo essenziale semplici illustrazioni.</p> <p>l Utilizzare semplici istruzioni correlate alla vita della classe. l Utilizzare forme di saluto formali, chiedere e rispondere relativamente alla identificazione di stati d'animo, di abilità, di possesso, gusti personali e formule augurali. per giocare in coppia, piccolo gruppo e gruppo – classe. l Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni.</p> <p>l Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di <i>Halloween</i>, alle festività di <i>Christmas</i> e <i>Easter</i> e a <i>St. Valentine's</i>.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Denomina tutte/ quasi tutte (90/100%) le parole legate agli ambiti lessicali rispettandone pronuncia e intonazione. Distingue, riconosce e riproduce tutti quasi tutti i suoni e ritmi della lingua inglese attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni, comprendendone il significato e rispettandone pronuncia e intonazione. Comprende ed utilizza con <i>sicurezza</i> semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde in modo pertinente con pronuncia e intonazione <i>sempre/quasi sempre</i> corrette e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Copia e ricompone semplici parole del proprio repertorio orale. Scriva parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Riconosce in modo preciso e appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Denomina il 70/80 % delle parole legate agli ambiti lessicali con buona pronuncia. Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese, comprendendone il significato esplicito attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>buona</i>. Conosce ed utilizza semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde con <i>buona</i> pronuncia e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. Copia correttamente e riconosce semplici parole Scriva parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Riconosce in modo appropriato il lessico relativo alle principali festività inglesi. Sa esprimere un augurio.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Denomina il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali, con pronuncia <i>abbastanza buona</i>. Riconosce e riproduce a livello essenziale suoni e ritmi della lingua inglese, attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>abbastanza buona</i> . Conosce in modo approssimativo le più semplici istruzioni scolastiche. Risponde in modo essenziale. Copia con alcune imprecisioni ortografiche semplici parole. Riconosce in modo corretto un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Denomina in modo frammentario e confuso parole legate agli ambiti lessicali Riconosce parzialmente suoni e ritmi della lingua inglese Conosce in modo confuso e sconnesso le più semplici istruzioni e le più elementari formule di interazione linguistica. Comunica in modo incerto e poco pertinente. Copia con più imprecisioni ortografiche e grafia irregolare semplici parole. Riconosce in modo impreciso un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Fatica a ricordare una formula augurale.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato comunica in <i>modo parziale e confuso</i>. Anche se guidato ha <i>grasse difficoltà</i> nel reperire anche le più semplici formule di interazione linguistica. Copia in modo illeggibile semplici parole senza riconoscerne la relazione oggetto/grafema. Non ricorda i contenuti e/o una formula augurale delle festività inglesi.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>Identificare, conoscere e associare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.</p> <p>Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Comprende ed esegue istruzioni articolate. Mantiene la concentrazione e l'attenzione per <i>tutto il tempo/ tempi lunghi</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 90/100% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni. Presta un'adeguata attenzione nella fase di ascolto riconoscendo il 70/80 % delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa in modo corretto (70/80 %) delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni se ripetute <i>lentamente</i>. Presta una attenzione <i>selettiva /per breve tempo</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 60% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con qualche incertezza il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>

	<p> I Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. I Riconoscere la forma scritta di parole familiari. </p>	<p> LIVELLO di INSUFFICIENZA : VOTO 5/10 Necessita di <i>costante sollecitazione</i> nell'attenzione e riconosce le informazioni in <i>modo frammentario e confuso</i>. Conosce solo alcune delle parole legate agli ambiti lessicali e ha <i>difficoltà</i> ad associarle. </p>
		<p> LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA : VOTO 0-4/10 Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad individuare informazioni semplici. Anche se guidato/a presenta <i>difficoltà</i> ad associare espressioni con immagini. </p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE	SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA INDICATORI OBIETTIVI di APPRENDIMENTO STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE I Saper utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di parole rispettandone la pronuncia e l'intonazione. I Denominare eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario,	<p> LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Denomina tutte/ quasi tutte (90/100%) le parole legate agli ambiti lessicali rispettandone pronuncia e intonazione. Distingue, riconosce e riproduce tutti quasi tutti i suoni e ritmi della lingua inglese attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni, comprendendone il significato e rispettandone pronuncia e intonazione. Comprende ed utilizza con <i>sicurezza</i> semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde in modo pertinente con pronuncia e intonazione <i>sempre/quasi sempre</i> corrette e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. </p>
		<p> LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Denomina il 70/80 % delle parole legate agli ambiti lessicali con buona pronuncia. Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua inglese, comprendendone il significato esplicito attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>buona</i>. Conosce ed utilizza semplici istruzioni scolastiche e le funzioni linguistiche per esprimere informazioni personali. Risponde con <i>buona</i> pronuncia e sa porre domande analoghe in modo da farsi comprendere. </p>
		<p> LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Denomina il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali, con pronuncia <i>abbastanza buona</i>. Riconosce e riproduce a livello essenziale suoni e ritmi della lingua inglese, attraverso la ripetizione di dialoghi e canzoni con pronuncia <i>abbastanza buona</i>. Conosce in modo approssimativo le più semplici istruzioni scolastiche Necessita di tempi lunghi per reperire le più elementari formule interrogative. Risponde in modo essenziale . </p>

sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.

l **Eseguire** una canzone e **drammatizzarla**.

l **Descrivere** in modo essenziale semplici illustrazioni.

l **Utilizzare** forme di saluto formali, **chiedere e rispondere** relativamente alla identificazione di eventi che incutono paura, diversi generi di letture e alcuni ambienti della casa, giorni della settimana e discipline scolastiche, numeri fino a 100, orario, sistema monetario, cibi e bevande, tempo atmosferico, mesi stagioni, principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10
Denomina in modo frammentario e confuso parole legate agli ambiti lessicali. **Riconosce parzialmente** suoni e ritmi della lingua inglese. **Conosce** in modo confuso e sconnesso le più semplici istruzioni e le più elementari formule di interazione linguistica. **Comunica** in modo elementari formule di interazione linguistica. **Comunica** in modo incerto e poco pertinente.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10
 Anche se guidato comunica in modo parziale e confuso.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE ORALE	<p>Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni.</p> <p>l Scrivere semplici frasi descrittive.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Copia e ricompone semplici parole del proprio repertorio orale. Scrive parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Comprende, riutilizza e rispetta alcuni semplici elementi formali della lingua. Riconosce in modo preciso e appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>

<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>I Avere il controllo di alcune semplici strutture grammaticali.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Copia correttamente e riconosce semplici parole Scrive parole e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione. Comprende e rispetta alcuni semplici elementi formali della lingua in modo generalmente Corretto. Riconosce in modo appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>
<p>CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>I Conoscere alcune tradizioni legate alla notte di <i>Halloween</i>, alle festività di <i>Christmas</i> e <i>Easter</i> e a <i>Mother's Day</i>.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Copia con alcune imprecisioni ortografiche semplici parole. Conosce alcuni semplici elementi formali ma li rispetta con qualche/alcune incertezze Riconosce in modo corretto un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Copia con più imprecisioni ortografiche e grafia irregolare semplici parole. Riconosce alcuni semplici elementi formali ma fatica a rispettarli Riconosce in modo impreciso un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Fatica a ricordare una formula augurale.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Copia in modo illeggibile semplici parole senza riconoscerne la relazione oggetto/grafema Riconosce alcuni semplici elementi formali in modo confuso e approssimativo. Riconosce in modo confuso e frammentario un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Difficilmente ricorda una formula augurale</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</p>	<p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative a modalità di lavoro a livello personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici e al comportamento corretto con le persone e gli ambienti scolastici.</p> <p>▮ Identificare, conoscere e associare parole legate agli ambiti lessicali relativi a: abbigliamento, parti del corpo, nazionalità, abitudini di vita di animali, ciò che si può o non si può fare in determinati luoghi o situazioni, hobby e passatempi, mezzi di trasporto.</p> <p>▮ Comprendere e rispondere a semplici saluti, espressioni di presentazione personale e informazioni personali e sugli oggetti.</p> <p>▮ Distinguere differenti suoni fonetici e saperli pronunciare. ▮ Riconoscere la forma scritta di parole Familiari.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Comprende ed esegue istruzioni articolate. Mantiene la concentrazione e l'attenzione per <i>tutto il tempo/ tempi lunghi</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 90/100% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce con sicurezza il 90/100% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni. Presta un'adeguata attenzione nella fase di ascolto riconoscendo il 70/80 % delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa in modo corretto (70/80 %) delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Comprende ed esegue semplici istruzioni se ripetute <i>lentamente</i>. Presta una attenzione <i>selettiva /per breve tempo</i> nella fase di ascolto riconoscendo il 60% delle illustrazioni presentate. Conosce ed associa con qualche incertezza il 60% delle parole legate agli ambiti lessicali.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Necessita di <i>costante sollecitazione</i> nell'attenzione e riconosce le informazioni in <i>modo frammentario e confuso</i>. Conosce solo alcune delle parole legate agli ambiti lessicali e ha <i>difficoltà</i> ad associarle.</p>

	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Denomina <i>in modo frammentario e confuso</i> parole legate agli ambiti lessicali. Riconosce <i>parzialmente</i> suoni e ritmi della lingua inglese. Conosce <i>in modo confuso e sconnesso</i> le più semplici istruzioni e le più elementari formule di interazione linguistica. Comunica <i>in modo incerto e poco pertinente</i>.</p>
	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se guidato comunica in <i>modo parziale e confuso</i>.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE ORALE	<input type="checkbox"/> I Copiare parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. I Scrivere frasi descrittive e semplici testi.	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Copia e ricompone semplici parole del proprio repertorio orale. Scrive parole, frasi e semplici testi dopo averne consolidato la comprensione. Comprende, riutilizza e rispetta alcuni semplici elementi formali della lingua. Riconosce in modo preciso e appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio.</p>
INTERAZIONE ORALE	<p>Avere il controllo di alcune semplici strutture grammaticali.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Copia correttamente e riconosce semplici parole. Scrive parole, frasi e semplici testi dopo averne consolidato la comprensione. Comprende e rispetta alcuni semplici elementi formali della lingua in modo generalmente corretto. Riconosce in modo appropriato il lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio</p>

CONOSCENZA DELLA CIVILTA'	<p>□</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Copia con alcune imprecisioni ortografiche parole e semplici frasi. Conosce alcuni semplici elementi formali ma li rispetta con qualche/alcune incertezze Riconosce in modo corretto un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Sa esprimere un augurio</p>
	<p>notte di <i>Christmas</i></p> <p>l Conoscere alcune tradizioni legate alla <i>Halloween</i>, alle festività di e <i>Easter</i> e a <i>Mother's Day</i>.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Copia con più imprecisioni ortografiche e grafia irregolare semplici parole. Riconosce alcuni semplici elementi formali ma fatica a rispettarli. Riconosce in modo impreciso un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni. Fatica a ricordare una formula augurale.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Copia in modo illeggibile semplici parole senza riconoscerne la relazione oggetto/grafema. Riconosce alcuni semplici elementi formali in modo confuso e approssimativo. Riconosce in modo confuso e frammentario un semplice lessico relativo alle principali festività anglosassoni Difficilmente ricorda una formula augurale</p>

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE (INGLESE)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A1 (CEF*)
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere e discriminare elementi fonetici, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Seguire istruzioni, indicazioni e consegne fornite in classe.</p> <p>Comprendere dati personali (nome, età, nazionalità ...) e semplici descrizioni di persone, animali, ambienti ...</p> <p>Individuare preferenze in fatto di sport, hobby, cibo, materie scolastiche...</p> <p>Ricavare informazioni legate alla routine quotidiana.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Comprende in modo globale e individua dati espliciti ed impliciti di un semplice testo orale o scritto, riguardante argomenti personali. Livello intermedio: voto 7/8</i> <i>Comprende il significato globale e gran parte dei dati espliciti di un semplice messaggio orale.</i> <i>Coglie il significato globale e molti dati espliciti di un testo scritto su argomenti noti, anche accompagnato da qualche supporto visivo o grafico. Livello di sufficienza: voto 6</i> <i>Comprende parole chiave ed informazioni esplicithe in semplici messaggi orali su argomenti noti, se espressi in modo chiaro e lento con frequenti pause e ripetizioni, con l'aiuto di mimica e di qualche supporto visivo.</i> <i>Individua semplici parole ed informazioni esplicithe in brevi testi scritti su argomenti noti con l'aiuto di qualche supporto visivo. Livello di insufficienza: voto 5</i></p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Individuare informazioni da schede, articoli, descrizioni riguardanti animali, orari, quantità, date, bollettini meteo, sport, scuola...</p> <p>Ricavare dati e informazioni essenziali (da brani, messaggi, e-mail, cartoline, articoli, schede) inerenti un profilo personale: nome, età, nazionalità, rapporti di parentela, professioni, ciò che si possiede, abilità, ambizioni.</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi lettere, descrizioni, brani riguardanti argomenti di civiltà.</p>	<p><i>Comprende solo qualche elemento di un messaggio orale, ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso in modo chiaro e lento. Livello di grave insufficienza: voto 0-4</i> <i>Capisce solo pochi evidenti elementi di un semplice messaggio scritto. Livello di grave insufficienza: voto 0-4</i> <i>Ha gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale o scritto riguardante argomenti noti.</i></p>

PRODUZIONE ORALE	<p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione e produzione di parole, espressioni e sequenze linguistiche rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>-Raccontare di sé parlando della propria famiglia, abitazione, routine quotidiana, sport ed hobby praticati, esprimendo preferenze.</p> <p>-Descrivere, in termini semplici, aspetto fisico, ambienti, oggetti, animali e abbigliamento.</p> <p>Descrivere semplici illustrazioni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una certa autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a carattere personale.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Si esprime in modo semplice su argomenti noti con alcune riformulazioni e pause, con pronuncia discreta ma con qualche scorrettezza. Interagisce in una breve conversazione usando frasi semplici e con alcuni errori grammaticali e lessicali.</i></p>
-------------------------	--	--

INTERAZIONE ORALE	<p>-Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli, fornendo dati personali</p>	<p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando frasi elementari e parole chiave, pur con frequenti esitazioni e scorrettezze di pronuncia. Interagisce in modo essenziale con frequenti scorrettezze linguistiche e di pronuncia.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Si esprime faticosamente in situazioni guidate utilizzando enunciati molto semplici e brevi, con pronuncia spesso scorretta e con errori che rendono l'esposizione confusa. Interagisce, sollecitato e guidato, con difficoltà e usando un lessico troppo limitato per rendere il messaggio chiaro.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, in situazioni guidate, in modo scorretto con un lessico non adeguato. Non interagisce in brevi scambi, neppure in ambiti molto semplici e familiari.</i></p>
--------------------------	--	---

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati personali (nomi, età, nazionalità, provenienza, famiglia ...)</p> <p>-Descrivere in modo elementare oggetti familiari, luoghi, persone, animali, immagini.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Utilizza correttamente e anche spontaneamente funzioni, strutture e lessico per produrre semplici testi o messaggi, esprimendosi con una certa chiarezza, completezza e correttezza. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto comunicativo.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Utilizza funzioni, strutture e lessico pur con alcune scorrettezze per completare e costruire messaggi scritti adeguati. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando alcuni errori nell'uso di strutture.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Se guidato, completa un modulo, messaggio o altro testo in modo comprensibile, con parole chiave, scegliendo tra frasi elementari ma con errori ortografici e grammaticali e imprecisioni lessicali. Possiede un lessico piuttosto limitato e commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è comprensibile.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Guidato, completa parzialmente brevi testi, utilizzando lessico non sempre appropriato e con frequenti errori ortografici e grammaticali che spesso ne impediscono la comprensione. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. La conoscenza delle strutture e delle funzioni è molto limitata.</i></p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>-Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati personali (nomi, età, nazionalità, provenienza, famiglia ...)</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Utilizza correttamente e anche spontaneamente funzioni, strutture e lessico per produrre semplici testi o messaggi, esprimendosi con una certa chiarezza, completezza e correttezza. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto comunicativo.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Utilizza funzioni, strutture e lessico pur con alcune scorrettezze per</i></p>

	<p>-Descrivere in modo elementare oggetti familiari, luoghi, persone, animali, immagini.</p>	<p>completare e costruire messaggi scritti adeguati. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando alcuni errori nell'uso di strutture. Livello di sufficienza: voto 6 Se guidato, completa un modulo, messaggio o altro testo in modo comprensibile, con parole chiave, scegliendo tra frasi elementari ma con errori ortografici e grammaticali e imprecisioni lessicali. Possiede un lessico piuttosto limitato e commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è comprensibile. Livello di insufficienza: voto 5 Guidato, completa parzialmente brevi testi, utilizzando lessico non sempre appropriato e con frequenti errori ortografici e grammaticali che spesso ne impediscono la comprensione. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto. Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. La conoscenza delle strutture e delle funzioni è molto limitata.</p>
--	---	---

<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menù riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi stranieri e riferirle. Conoscere aspetti caratteristiche della civiltà del Paese studiato. Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. Riconoscere elementi relativi alla lingua straniera nella linguamadre. Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studi la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente. Livello intermedio: voto 7/8 Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze ed affinità. Livello di sufficienza: voto 6 Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali della cultura memorizzando un minimo di lessico specifico. Livello di insufficienza: voto 5 Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura ma non memorizza il lessico specifico minimo. Livello di grave insufficienza: voto 0-4 Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</p>
---	---	---

<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA (riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato; applicarli in modo corretto in</p>	<p>FUNZIONI Lingua Inglese Parlare di sé e dell'ambiente circostante, dei sentimenti, degli amici, della routine quotidiana. Parlare dell'ora e di date Dare e ricevere comandi Chiedere e dare informazioni personali Parlare di possesso</p>	<p>STRUTTURE e LESSICO Lingua Inglese Simple present of to BE, to HAVE and other verbs, DO/DOES Possessive adjectives and pronouns Subject and object pronouns Adjectives (appearance, feelings), personal data, Countries and nationalities. Days of the week, activities, adverbs of frequency,</p>
<p>situazioni adeguate; riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente)</p>	<p>Individuare oggetti</p>	<p>jobs and professions, sports, parts of the body, school subjects. Articles, Plural of nouns; What's the matter? Telling the time, numbers 1-100, ordinal numbers, months Imperative WH question words Short answers HAVE GOT, possessive 's This/that, these/those; Much, many; some/any; a lot of</p>

	<p>nire quantità Chiedere e offrire cibo Descrivere un ambiente (casa, scuola...) Parlare di abilità Chiedere un permesso Fare acquisti Chiedere e rispondere sul perchè Esprimere azioni in svolgimento</p>	<p>Food, countable and uncountable nouns, Would you like..., Yes, please/No, thanks. Rooms and furniture, There is/ are, prepositions of time and place. CAN How much, How many, Clothes and prices WHY, BECAUSE Present continuous</p>
--	--	---

***Quadro comune di riferimento europeo per le lingue straniere (Common European Framework)**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A1/A2
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere e discriminare suoni, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Individuare semplici dati e informazioni specifiche a partire da annunci o messaggi riguardanti descrizioni di luoghi e di persone, localizzazione di oggetti e di persone, dati biografici, confronti.</p> <p>Cogliere il significato globale di conversazioni, messaggi o annunci brevi e chiari relativi a: descrizioni di case e arredi, descrizioni fisiche e caratteriali di persone familiari o famose, presentazioni di luoghi di interesse culturale e turistico, problemi legati all'ambiente (ecologia, inquinamento ...), problemi personali vicini all'esperienza degli allievi (doveri, amicizia, problematiche giovanili ...).</p> <p>Comprendere il significato globale e inferire informazioni da racconti relativi ad eventi o ad esperienze passate . -</p> <p>Comprendere richieste, inviti, offerte, previsioni, ordini e proibizioni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni in messaggi orali e scritti di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende il significato globale e molti dati espliciti di un semplice messaggio orale e scritto riguardante argomenti quotidiani e personali, se espresso in modo chiaro e ben articolato, anche accompagnato da supporti visivi e grafici.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende parzialmente in semplici testi orali e scritti, espressi in modo chiaro e talvolta ripetuti su argomenti noti, informazioni esplicite e prevedibili.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso lentamente e con</i></p>

RICEZIONE SCRITTA	<p>Desumere informazioni importanti da brani, messaggi, articoli, locandine riguardanti descrizioni di luoghi, personaggi e generi musicali.</p> <p>Capire istruzioni, dati e indicazioni forniti da segnali, cartelli, carte geografiche e stradali, slogan, annunci, relativamente a indicazioni stradali, regole di circolazione, regolamenti in ambienti pubblici, orari ferroviari, prezzi o quantità.</p> <p>Individuare informazioni da schede, articoli e descrizioni riguardanti eventi passati, problemi ambientali e personali.</p> <p>Ricavare il senso globale ed informazioni essenziali a partire da lettere, brani, relazioni, articoli di riviste riguardanti argomenti di civiltà (festività, luoghi di interesse storicoturistico ...).</p>	<p><i>frequenti pause e ripetizioni, e con l'aiuto di mimica o di qualche supporto visivo.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</i></p>
--------------------------	---	---

PRODUZIONE ORALE	<p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione e produzione di parole, espressioni e sequenze linguistiche rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>-Raccontare di sé parlando della propria città, abitazione, routine quotidiana, esprimendo preferenze e giudizi per es. su vacanze e tempo libero.</p> <p>Parlare di avvenimenti / esperienze passati .</p> <p>-Descrivere, in termini semplici, aspetto fisico, personalità, interessi .</p> <p>Parlare di problemi vicini alla propria esperienza</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una vera autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a carattere personale.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Si esprime con pronuncia discreta in modo abbastanza chiaro, utilizzando enunciati brevi ma corretti, frasi semplici ed espressioni memorizzate, nonostante qualche esitazione, riformulazione e incertezze linguistiche. Interagisce se supportato da qualche ripetizione e riformulazione in un breve scambio di semplici informazioni, con pronuncia accettabile.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando enunciati molto semplici e brevi, parole-chiave, pur con frequenti</i></p>
-------------------------	--	--

	(amicizia, problematiche giovanili, inquinamento).	<p>pause e qualche scorrettezza grammaticale o di pronuncia. Partecipa a semplici scambi dialogici, anche se lentamente e con incertezze.</p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p><i>In situazioni guidate si esprime faticosamente, utilizzando enunciati molto semplici con pronuncia spesso scorretta e con errori grammaticali che rendono l'esposizione confusa. Sollecitato e guidato, partecipa a semplici scambi dialogici, ma con molta difficoltà e pronuncia spesso scorretta. Possiede un lessico troppo limitato per rendere il messaggio comprensibile.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p><i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e l'uso del suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</i></p>
INTERAZIONE ORALE	<p>Sostenere una semplice conversazione per formulare richieste e fornire risposte, per formulare / accettare / rifiutare inviti e offerte, per esprimere accordo e disaccordo, per richiedere / fornire indicazioni stradali e ferroviarie, per fare acquisti, localizzare luoghi e servizi.</p> <p>Porre domande e formulare risposte riguardo a problemi, esperienze, eventi passati, preferenze in fatto di musica, cinema o vacanze.</p> <p>Utilizzare lessico e funzioni acquisiti in situazioni di lavoro di coppia o di gruppo.</p>	

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Compilare moduli, tabelle e schemi, fornendo dati su attività del tempo libero e su problemi ambientali.</p> <p>Descrivere con espressioni e con frasi semplici: amici e personaggi famosi, ambienti e arredi e alcuni aspetti di vita quotidiana (lavori da svolgere a casa, attività preferite, vacanze ...)</p> <p>Redigere messaggi e semplici lettere per descrivere azioni passate, azioni in corso e programmi futuri e per formulare / rispondere a inviti e richieste.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Scrive in modo chiaro, utilizzando autonomamente semplici strutture e lessico in modo generalmente corretto e adeguato. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Descrive in testi brevi e in termini semplici persone e situazioni di tipo quotidiano. Il testo è comprensibile nonostante alcune imprecisioni linguistiche. Possiede un repertorio linguistico adeguato, pur con qualche errore nell'uso delle strutture.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Scrive testi in modo guidato, utilizzando semplici e brevi frasi, con errori ortografici, grammaticali e improprietà lessicali che però non ne impediscono la comprensione. Commette errori nell'uso delle strutture, ma nel complesso il messaggio è comprensibile.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Scrive parzialmente brevi testi, in modo guidato, utilizzando un lessico elementare e con errori che talvolta ne impediscono la comprensione. Utilizza le strutture in modo confuso e scorretto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente.</i></p>
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menù riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi stranieri e riferirle.</p> <p>-Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese studiato.</p> <p>-Confrontare tali aspetti con la propria esperienza.</p> <p>Riconoscere elementi relativi alla lingua straniera nella lingua madre.</p> <p>-Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Conosce nozioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Compilare moduli, tabelle e schemi, fornendo dati su attività del tempo libero e su problemi ambientali.</p> <p>Descrivere con espressioni e con frasi semplici: amici e personaggi famosi, ambienti e arredi e alcuni aspetti di vita quotidiana (lavori da svolgere a casa, attività preferite, vacanze ...)</p> <p>Redigere messaggi e semplici lettere per descrivere azioni passate, azioni in corso e programmi futuri e per formulare / rispondere a inviti e richieste.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Scrive in modo chiaro, utilizzando autonomamente semplici strutture e lessico in modo generalmente corretto e adeguato. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Descrive in testi brevi e in termini semplici persone e situazioni di tipo quotidiano. Il testo è comprensibile nonostante alcune imprecisioni linguistiche. Possiede un repertorio linguistico adeguato, pur con qualche errore nell'uso delle strutture.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Scrive testi in modo guidato, utilizzando semplici e brevi frasi, con errori ortografici, grammaticali e improprietà lessicali che però non ne impediscono la comprensione. Commette errori nell'uso delle strutture, ma nel complesso il messaggio è comprensibile.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Scrive parzialmente brevi testi, in modo guidato, utilizzando un lessico elementare e con errori che talvolta ne impediscono la comprensione. Utilizza le strutture in modo confuso e scorretto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente.</i></p>
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menù riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi stranieri e riferirle.</p> <p>-Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese studiato.</p> <p>-Confrontare tali aspetti con la propria esperienza.</p> <p>Riconoscere elementi relativi alla lingua straniera nella lingua madre.</p> <p>-Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Conosce nozioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità. Livello di sufficienza: voto 6</i></p> <p><i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua. Livello di insufficienza: voto 5</i></p> <p><i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A2
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere e discriminare suoni, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Individuare semplici dati e informazioni specifiche a partire</p> <p>da annunci o messaggi riguardanti descrizioni di luoghi e di persone, localizzazione di oggetti e di persone, dati biografici, confronti.</p> <p>Cogliere il significato globale e informazioni specifiche esplicite e implicite da racconti, descrizioni, conversazioni che trattino di fatti avvenuti in un passato recente, problemi personali, cose che bisogna fare, progetti futuri, ipotesi possibili, previsioni, sogni e desideri...</p> <p>Comprendere il significato globale e inferire informazioni da racconti relativi ad eventi o ad esperienze passate e a previsioni o a programmi futuri.</p> <p>Comprendere opinioni, desideri, preferenze, richieste e offerte di aiuto, consigli, permessi e divieti.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni in messaggi orali e scritti di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente, cogliendo globalmente il messaggio, selezionando un buon numero di dettagli specifici, pur con alcune incertezze nel cogliere relazioni interne</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio nelle informazioni principali prevedibili, ma non sempre riconosce i dettagli specifici.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p>

<p>RICEZIONE SCRITTA</p>	<p>Desumere dati e informazioni importanti (da brani, messaggi, articoli, locandine, opuscoli) riguardanti descrizioni di località di importanza storica, problemi legati all'ambiente, problematiche di attualità, confronti tra sistemi scolastici, biografie di personaggi famosi.</p> <p>Individuare informazioni da riviste, lettere, testi riguardanti</p> <p>recensioni di film o descrizioni di programmi TV, diversi tipi di sport, musica, lettura, cibo, viaggi, computer...</p> <p>Ricavare il senso globale e le informazioni essenziali da</p> <p>lettere, riviste, carte geografiche, testi riguardanti argomenti di civiltà: storia, geografia, forme di governo e tradizioni.</p>	<p><i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto non noto, ma non il suo contenuto globale</i> Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato</i></p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione e produzione di parole, espressioni e sequenza linguistiche, rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Raccontare di sé parlando di esperienze passate recenti, progetti futuri, sogni e ambizioni, formulando ipotesi.</p> <p>Relazionare su argomenti o problemi vicini alla propria esperienza, su obblighi e doveri, e attività del tempo libero, esprimendo giudizi e preferenze. -</p> <p>Descrivere immagini e carte geografiche o mappe.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7- 8 <i>Si esprime con buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune incertezza nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora, pur con esitazioni, utilizzando espressioni</i></p>

INTERAZIONE ORALE	<p>Sostenere una semplice conversazione formulando domande e risposte su esperienze fatte, progetti futuri, tempo libero, desideri e ambizioni, preferenze, opinioni.</p> <p>Informarsi e rispondere su problemi personali, malesseri e incidenti, chiedendo e dando consigli, conferme, esprimendoprevisioni e ipotesi, chiedendo e offrendo aiuto e informazioni.</p> <p>Utilizzare lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro, di coppia o gruppo.</p>	<p><i>quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e con qualche incertezza nella pronuncia</i> Livello di sufficienza: voto 6 <i>Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni ed errori di pronuncia che non pregiudicano la comprensione.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà e con pronuncia poco corretta. Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile.</i></p>
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati su film, programmi televisivi, attività sportive, viaggi. - Descrivere in modo efficace e sostanzialmente corretto persone vicine, personaggi famosi, località note e avvenimenti storici.</p> <p>- Redigere lettere e messaggi in modo articolato per descrivere eventi recenti, progetti futuri, sogni e ambizioni, attività del tempo libero, problemi ed esperienze personali.</p>	<p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e L'uso del suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a bravi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</i></p>

<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menù riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi anglofoni e riferirle.</p> <p>Conoscere aspetti caratteristiche della civiltà del Paese studiato.</p> <p>Confrontare tali aspetti con la propria esperienza.</p> <p>Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniera e guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>
---	---	---

		<p>Verbi di like/dislike + ing form I'd like/I'd rather/I'd prefer Relative pronouns, reflexive pronouns, Indefinite pronouns (somebody, everybody, anyone...), say/tell Passive form Used to Infinitive of purpose: want//ask/tell someone to do something</p>
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA (riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato; applicarli in modo corretto in situazioni adeguate; riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente)</p>	<p>FUNZIONI Lingua inglese Parlare di fatti appena accaduti o non ancora conclusi Chiedere per quanto tempo... Chiedere conferma Dare consigli Esprimere ipotesi Esprimere accordo e disaccordo Esprimere permesso/obbligo Parlare di attività che si amano e non Descrivere e identificare Riportare discorsi Parlare di abitudini nel passato Chiedere a qualcuno di fare qualcosa</p>	<p>STRUTTURE e LESSICO Lingua inglese Comparison: regular and irregular adjectives; uguaglianza, maggioranza, minoranza; superlatives. Going to future, present continuous as future, WILL future The weather forecast 1st type conditional: if-clauses Must/have to Present perfect, adverbs of time (yet, already, just, ever, never...) Present perfect/past simple How long....? For/since Question tags Should/shouldn't; If I were you, I would.... may/ So do I, Neither do I Let/Make</p>

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE (FRANCESE)

CURRICOLO LINGUE COMUNITARIE (FRANCESE)		
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A2
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere e discriminare elementi fonetici, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Seguire istruzioni, indicazioni e consegne.</p> <p>Comprendere semplici messaggi e cogliere le informazioni richieste</p> <p>Ricavare informazioni legate alla routine quotidiana.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Comprende in modo globale e individua dati espliciti ed impliciti di un semplice testo orale o scritto, riguardante argomenti personali. Livello intermedio: voto 7/8</i></p> <p><i>Comprende il significato globale e gran parte dei dati espliciti di un semplice messaggio orale.</i></p> <p><i>Coglie il significato globale e molti dati espliciti di un testo scritto su argomenti noti, anche accompagnato da qualche supporto visivo o grafico.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende parole chiave ed informazioni esplicite in semplici</i></p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Individuare informazioni</p> <p>Ricavare dati e informazioni essenziali (da brani, messaggi, e-mail, cartoline, articoli, schede).</p> <p>Comprendere il senso globale di testi brevi e semplici.</p>	<p><i>messaggi orali su argomenti noti, se espressi in modo chiaro e lento con frequenti pause e ripetizioni, con l'aiuto di mimica e di qualche supporto visivo.</i></p> <p><i>Individua semplici parole ed informazioni esplicite in brevi testi scritti su argomenti noti con l'aiuto di qualche supporto visivo.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo qualche elemento di un messaggio orale, ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso in modo chiaro e lento.</i></p> <p><i>Capisce solo pochi evidenti elementi di un semplice messaggio scritto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Ha gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale o scritto riguardante argomenti noti.</i></p>

<p>PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Utilizzare la lingua in situazione comunicativa utilizzando suoni e ritmi della lingua rispettandone la pronuncia e l'intonazione. - Descrivere, in termini semplici, oggetti, animali e abbigliamento - Interagire in modo semplice utilizzando espressioni elementari e quotidiane Rispondere a domande semplici e porne su argomenti personali e/o familiari Sapersi esprimere in modo autonomo e personale usando un lessico semplice e funzioni linguistiche adeguate</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una certa autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a carattere personale.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Si esprime in modo semplice su argomenti noti con alcune riformulazioni e pause, con pronuncia discreta ma con qualche scorrettezza. Interagisce in una breve conversazione usando frasi semplici e con alcuni errori grammaticali e lessicali.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando frasi elementari e parole chiave, pur con frequenti esitazioni e scorrettezze di pronuncia. Interagisce in modo essenziale con frequenti scorrettezze linguistiche e di pronuncia.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Si esprime faticosamente in situazioni guidate utilizzando enunciati molto semplici e brevi, con pronuncia spesso scorretta e con errori</i></p>
		<p><i>che rendono l'esposizione confusa. Interagisce, sollecitato e guidato, con difficoltà e usando un lessico troppo limitato per rendere il messaggio chiaro.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Si esprime con molta difficoltà, in situazioni guidate, in modo scorretto con un lessico non adeguato. Non interagisce in brevi scambi, neppure in ambiti molto semplici e familiari.</i></p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Compilare moduli, tabelle , schemi fornendo dati personali Descrivere in modo elementare oggetti familiari, luoghi, persone</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Utilizza correttamente e anche spontaneamente funzioni, strutture e lessico per produrre semplici testi o messaggi, esprimendosi con una certa chiarezza, completezza e correttezza. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto comunicativo.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Utilizza funzioni, strutture e lessico pur con alcune scorrettezze per completare e costruire messaggi scritti adeguati. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando alcuni errori nell'uso di strutture.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Se guidato, completa un modulo, messaggio o altro testo in modo comprensibile, con parole chiave, scegliendo tra frasi elementari ma con errori ortografici e grammaticali e imprecisioni lessicali. Possiede un lessico piuttosto limitato e commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è comprensibile.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Guidato, completa parzialmente brevi testi, utilizzando lessico non sempre appropriato e con frequenti errori ortografici e grammaticali che spesso ne impediscono la comprensione. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. La conoscenza delle strutture e delle funzioni è molto limitata.</i></p>
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>Conoscere aspetto e caratteristiche della civiltà del Paese studiato. Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. Riconoscere elementi relativi alla lingua straniera . Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9/10 <i>Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studi la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7/8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà straniera e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze ed affinità.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali della cultura memorizzando un minimo di lessico specifico.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura ma non memorizza il lessico specifico minimo.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA <i>(riconoscere e</i></p>	<p>FUNZIONI Lingua Francese</p> <p>Salutare e salutarsi</p>	<p>STRUTTURE e LESSICO Lingua Francese</p>

<p><i>memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato; applicarli in modo corretto in situazioni adeguate; riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente)</i></p>	<p>Fare conoscenza. Presentare e presentarsi Descrivere una persona Fare domande personali e rispondere Augurare e ringraziare Dare e ricevere comandi Chiedere e dare informazioni personali Parlare di possesso Individuare oggetti Chiedere e rispondere sul perché</p>	<p>Alfabeto Regole di pronuncia Articoli determinativi e indeterminativi Pronomi personali Verbi: s'appeler , être, avoir, aller, venir, I coniugazione (presente) Numeri Formazione del plurale Formazione del femminile Esprimere l'ora, Le preposizioni Forma negativa Forma interrogativa Aggettivi possessivi</p>
--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A2
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere e discriminare suoni, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Individuare semplici dati e informazioni specifiche riguardanti descrizioni di luoghi e di persone, localizzazione di oggetti e di persone, dati biografici, confronti.</p> <p>Cogliere il significato globale di conversazioni, messaggi o annunci brevi</p> <p>Comprendere il significato globale e inferire informazioni da racconti relativi ad eventi o ad esperienze passate .</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni in messaggi orali e scritti di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende il significato globale e molti dati espliciti di un semplice messaggio orale e scritto riguardante argomenti quotidiani e personali, se espresso in modo chiaro e ben articolato, anche accompagnato da supporti visivi e grafici.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende parzialmente in semplici testi orali e scritti, espressi in modo chiaro e talvolta ripetuti su argomenti noti, informazioni esplicite e prevedibili.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso lentamente e con frequenti pause e ripetizioni, e con l'aiuto di mimica o di qualche supporto visivo.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Desumere informazioni importanti</p> <p>Capire istruzioni, dati e indicazioni</p> <p>Individuare informazioni da schede, articoli e descrizioni riguardanti eventi passati, problemi ambientali e personali.</p>	<p><i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto ma non il suo contenuto globale, sebbene espresso lentamente e con frequenti pause e ripetizioni, e con l'aiuto di mimica o di qualche supporto visivo.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p>
	<p>- Ricavare il senso globale ed informazioni essenziali a partire da lettere, brani, argomenti di civiltà (festività, luoghi di interesse storico turistico...).</p>	<p><i>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</i></p>

<p>PRODUZIONE ORALE INTERAZIONE ORALE</p>	<p>-Utilizzare suoni e ritmi della lingua rispettandone la pronuncia e l'intonazione. Raccontare di sé parlando della propria città, abitazione, routine quotidiana, esprimendo preferenze e giudizi - Parlare di avvenimenti / esperienze passati . Descrivere, in termini semplici, aspetto fisico, personalità, interessi . Parlare di problemi vicini alla propria esperienza - Sostenere una semplice conversazione per formulare richieste e fornire risposte, per formulare / accettare / rifiutare inviti e offerte, per esprimere accordo e disaccordo, per fare acquisti, localizzare luoghi e servizi.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Si esprime con buona chiarezza, correttezza e una vera autonomia utilizzando anche una buona pronuncia. Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a carattere personale.</i> Livello intermedio: voto 7-8 <i>Si esprime con pronuncia discreta in modo abbastanza chiaro, utilizzando enunciati brevi ma corretti, frasi semplici ed espressioni memorizzate, nonostante qualche esitazione, riformulazione e incertezze linguistiche. Interagisce se supportato da qualche ripetizione e riformulazione in un breve scambio di semplici informazioni, con pronuncia accettabile.</i> Livello di sufficienza: voto 6 <i>Si esprime in situazioni guidate in modo comprensibile, utilizzando enunciati molto semplici e brevi, parole-chiave, pur con frequenti pause e qualche scorrettezza grammaticale o di pronuncia. Partecipa a semplici scambi dialogici, anche se lentamente e con incertezze.</i> Livello di insufficienza: voto 5 <i>In situazioni guidate si esprime faticosamente, utilizzando enunciati molto semplici con pronuncia spesso scorretta e con errori grammaticali che rendono l'esposizione confusa. Sollecitato e guidato, partecipa a semplici scambi dialogici, ma con molta difficoltà e pronuncia spesso scorretta. Possiede un lessico troppo limitato per rendere il messaggio comprensibile. Livello di grave insufficienza: voto 0-4</i> <i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e l'uso del suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</i></p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>-Compilare moduli, tabelle e schemi, fornendo dati su attività della scuola e del tempo libero .</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Scrive in modo chiaro, utilizzando autonomamente semplici strutture e lessico in modo generalmente corretto e adeguato. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto.</i></p>

	<p>Descrivere con espressioni e con frasi semplici: persone, oggetti e alcuni aspetti di vita quotidiana</p> <p>Redigere messaggi e semplici, lettere per descrivere azioni presenti e passate.</p>	<p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Descrive in testi brevi e in termini semplici persone e situazioni di tipo quotidiano. Il testo è comprensibile nonostante alcune imprecisioni linguistiche. Possiede un repertorio linguistico adeguato, pur con qualche errore nell'uso delle strutture.</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Scrive testi in modo guidato, utilizzando semplici e brevi frasi, con errori ortografici, grammaticali e improprietà lessicali che però non ne impediscono la comprensione. Commette errori nell'uso delle strutture, ma nel complesso il messaggio è comprensibile.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Scrive parzialmente brevi testi, in modo guidato, utilizzando un lessico elementare e con errori che talvolta ne impediscono la comprensione. Utilizza le strutture in modo confuso e scorretto.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Anche se guidato, non riesce a completare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente.</i></p>
<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>-Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menu riguardanti la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi stranieri e riferirle. -</p> <p>Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese studiato.</p> <p>Confrontare tali aspetti con la propria esperienza. -</p> <p>Riconoscere elementi relativi alla lingua straniera nella lingua madre.</p> <p>Conoscere ed eseguire canzoni.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Conosce nozioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente.</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniere e, guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità. Livello di sufficienza: voto 6</i></p> <p><i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua. Livello di insufficienza: voto 5</i></p> <p><i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>

<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA <i>(riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato; applicarli in modo corretto in situazioni adeguate; riconoscere i propri</i></p>	<p>FUNZIONI <i>Lingua Francese</i></p> <p><i>Parlare dei gusti e delle preferenze, Parlare delle proprie attitudini, passatempi, Descrivere qualcuno (fisico, carattere...) Descrivere qualcosa Parlare del tempo Raccontare al passato Invitare / accettare / rifiutare Fare delle compere, chiedere il prezzo</i></p>	<p>STRUTTURE e LESSICO <i>Lingua Francese</i></p> <p>Verbi: I coniugazione , être, avoir, aller, venir, vouloir, pouvoir,devoir, faire, prendre, acheter. Passé composé Accordo del participio passato Futur proche Articoli partitivi Avverbi di quantità</p>
<p><i>errori e, a volte, correggerli spontaneamente)</i></p>	<p>.</p>	<p>Il plurale dei nomi e degli aggettivi Il femminile degli aggettivi Gli aggettivi con il doppio maschile Superlativo assoluto e relativo Pronomi tonici Preposizione chez</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	COMPETENZE A2
RICEZIONE ORALE	<p>-Riconoscere e discriminare suoni, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Individuare semplici dati e informazioni specifiche a partire da annunci o messaggi riguardanti descrizioni di luoghi e di persone, localizzazione di oggetti e di persone, dati biografici, confronti. -</p> <p>Cogliere il significato globale e informazioni specifiche esplicite e implicite da racconti, descrizioni, conversazioni che trattino di fatti avvenuti in un passato recente, problemi personali, cose che bisogna fare, progetti futuri, , previsioni, desideri... -</p> <p>Comprendere il significato globale e inferire informazioni da racconti relativi ad eventi o ad esperienze passate e a programmi futuri.</p> <p>Comprendere opinioni, desideri, preferenze e divieti.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Comprende senza difficoltà il messaggio generale, le informazioni specifiche e le relazioni in messaggi orali e scritti di diversa natura</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7-8 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente, cogliendo globalmente il messaggio, selezionando un buon numero di dettagli specifici, pur con alcune incertezze nel cogliere relazioni interne</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6 <i>Comprende espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio nelle informazioni principali prevedibili, ma non sempre riconosce i dettagli specifici.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5 <i>Comprende solo pochi elementi di un messaggio orale o scritto non noto, ma non il suo contenuto globale</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato</i></p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>-Desumere dati e informazioni importanti (da brani, messaggi, articoli, locandine, opuscoli) riguardanti descrizioni di località di importanza storica, problemi legati all'ambiente, problematiche di attualità, confronti tra sistemi scolastici, biografie di personaggi famosi.</p> <p>Individuare informazioni da riviste, lettere, testi</p> <p>Ricavare il senso globale e le informazioni essenziali da lettere, riviste, carte geografiche, testi riguardanti argomenti di civiltà: storia, geografia, forme di governo e tradizioni.</p>	
PRODUZIONE	Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione	Livello di eccellenza: voto 9-10

ORALE INTERAZIONE ORALE	rispettandone la pronuncia e l'intonazione. Raccontare di sé parlando di esperienze passate recenti, progetti futuri, sogni e ambizioni. Relazionare su argomenti o problemi vicini alla propria esperienza, su obblighi e doveri, e attività del tempo libero, esprimendo giudizi e preferenze. Descrivere immagini e carte geografiche o mappe. Sostenere una semplice conversazione formulando domande e risposte su esperienze fatte, progetti futuri, tempo libero, desideri e ambizioni, preferenze, opinioni. - Informarsi e rispondere su problemi personali.	<p><i>Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</i></p> <p>Livello intermedio: voto 7- 8</p> <p><i>Si esprime con buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune incertezza nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora, pur con esitazioni, utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e con qualche incertezza nella pronuncia</i></p> <p>Livello di sufficienza: voto 6</p> <p><i>Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni ed errori di pronuncia che non pregiudicano la comprensione.</i></p> <p>Livello di insufficienza: voto 5</p> <p><i>Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà e con pronuncia poco corretta. Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile.</i></p> <p>Livello di grave insufficienza: voto 0-4</p> <p><i>Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e L'uso del suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a bravi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</i></p>
PRODUZIONE SCRITTA	-Compilare moduli, tabelle, rispondere a questionari - Descrivere in modo efficace e sostanzialmente corretto persone vicine, personaggi storici, località note e avvenimenti storici. - Redigere lettere e messaggi in modo articolato	

<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'</p>	<p>-Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, menu riguardanti la storia, la geografia, le feste, le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico e riferirle. -Conoscere aspetti caratteristiche della civiltà del Paese studiato. -Confrontare tali aspetti con la propria esperienza.</p>	<p>Livello di eccellenza: voto 9-10 <i>Conosce semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta spontaneamente</i> Livello intermedio: voto 7-8 <i>Possiede alcune semplici conoscenze relative alla civiltà e cultura straniere e guidato, è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità.</i> Livello di sufficienza: voto 6 <i>Riconosce nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari, geografia, organizzazione scolastica, sport dei paesi di cui studia la lingua.</i> Livello di insufficienza: voto 5 <i>Riconosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà, ma non memorizza il minimo lessico specifico.</i> Livello di grave insufficienza: voto 0-4 <i>Non conosce neppure i più elementari aspetti di cultura e civiltà.</i></p>
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA <i>(riconoscere e memorizzare funzioni, strutture e lessico legati al contesto affrontato; applicarli in modo corretto in situazioni adeguate; riconoscere i propri errori e, a volte, correggerli spontaneamente)</i></p>	<p>FUNZIONI Lingua francese</p> <p>Fare la spesa Parlare dell'abbigliamento Parlare al telefono Augurare, proporre, accettare, rifiutare Esprimere opinioni Esprimere permesso/obbligo Parlare di attività che si amano e non Descrivere e identificare Riportare discorsi Parlare di abitudini nel passato Chiedere a qualcuno di fare qualcosa Chiedere il prezzo Parlare del tempo</p>	<p>STRUTTURE e LESSICO Lingua francese</p> <p>Articoli Partitivi Pronomi complemento Traduzione di molto Verbi regolari e irregolari (presente , passato prossimo, imperativo, imperfetto, futuro, condizionale) Aggettivi e pronomi indefiniti Pronomi COD e COI Verbi impersonali</p>

CURRICOLO ARTE IMMAGINE

IMMAGINI, SUONI, COLORI

AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	INDICATORI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
*Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	P R O D U R E	Esprimersi e comunicare attraverso il corpo e il linguaggio dei gesti	Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative Esprimere semplici stati d'animo attraverso la mimica facciale e diversi toni vocali Raccontare una personale esperienza partendo da una immagine	Riproduce emozioni primarie (pianto, rabbia, riso...) attraverso la mimica facciale Utilizzare la voce in modo intenzionale, gridare, sussurrare

<p>*Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>R I E L A B O R E</p>	<p>Esprimersi attraverso il disegno e la drammatizzazione</p> <p>Inventare piccole storie e drammatizzarle</p>	<p>Descrivere con immagini i momenti significativi di una vicenda vissuta o di un racconto</p> <p>Ricostruire una vicenda passando dal fumetto alla narrazione</p> <p>Riconoscere un ordine temporale in una breve sequenza di immagini</p> <p>Riprodurre in modo personale e creativo semplici figure (casa, albero, animali, personaggi delle fiabe ...) anche</p>	<p>Leggere un' immagine e discriminare gli elementi che la compongono</p> <p>Descrivere le diverse espressioni che differenziano un volto</p> <p>Riconoscere il prima e il dopo in una serie di vignette</p> <p>Interpretare i propri disegni e i propri manufatti</p>
--	--	--	---	--

	P R O D U R R E	<p>Capacità di manipolare e trasformare materiali.</p> <p>Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore</p> <p>Usare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive</p>	<p>attraverso la tecnica del modeling Padroneggia diverse tecniche pittoriche e plastiche</p> <p>Utilizzare varie tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche materiali di riciclo.</p> <p>Uso delle forbici e della colla per realizzare collage o lavori bidimensionali</p> <p>Sperimenta la formazione dei colori</p> <p>Conoscere i colori primari e secondari e denominarli</p> <p>Utilizza i colori in modo finalizzato</p> <p>Coordina occhio –mano in modo sicuro</p> <p>Individua una prima organizzazione spaziale e di grandezza</p> <p>Esprime una esperienza personale in modo grafico – pittorico</p> <p>Rappresenta graficamente la realtà in rapporto al contesto</p> <p>Realizza composizioni utilizzano sagome e impronte</p>	<p>Utilizza semplici tecniche con materiali a disposizione</p> <p>Realizza manufatti utilizzando pongo, pasta sale ecc...</p> <p>Sperimentare varie tecniche espressive.</p> <p>Conoscere i colori primari</p> <p>Discriminare i colori secondari</p> <p>Gestire lo spazio foglio</p> <p>Lasciare traccia di sé attraverso i disegni</p> <p>Colloca in contesto paesaggistico e/o ambientale un elemento conosciuto</p>
--	--------------------------------------	--	---	---

			Realizza paesaggi visti, copiati, ricordati, inventati	Colloca in modo esatto gli elementi dello schema corporeo
--	--	--	--	---

		<p>Usare creativamente diverse tecniche per la coloritura</p>	<p>Rappresenta in modo completo lo schema corporeo</p> <p>Utilizzare le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, pennarelli, colori a tempera ecc..</p> <p>Sperimentare diverse tecniche di coloritura: pittura, acquerello, gessetto, puntinismo, collage ecc...</p>	<p>Rappresenta in modo globale la figura umana</p> <p>Utilizzare in modo appropriato matita e pennarelli</p> <p>Campeggiare una figura in modo appropriato</p>
--	--	---	--	--

<p>*Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>P E R C E P I R E O S S E R V A R E</p>	<p>Fruire di spettacoli Teatrali e di animazione</p> <p>Osservare opere d'arte</p> <p>Leggere l'immagine di un'opera d'arte</p>	<p>Visionare film d'animazione e coglierne la trama</p> <p>Seguire per intero uno spettacolo teatrale con le giuste modalità, mantenendo una adeguata concentrazione</p> <p>L'alunno si avvicina all'arte attraverso la visione guidata di opere pittoriche e prova a riprodurle</p> <p>Riconosce il contesto paesaggistico e/o ambientale di un'opera pittorica</p>	<p>Riconoscere i personaggi principali di un cartone animato</p> <p>Seguire uno spettacolo teatrale rispettando il contesto</p> <p>Visionare opere pittoriche cogliendone gli aspetti immediati, colore e forma, e individuando gli elementi che la compongono</p>
---	--	---	--	--

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10
Non sa utilizzare il colore per caratterizzare una forma. **Non individua né riconosce** le parti del corpo. **Non sa utilizzare** gli elementi del linguaggio visivo per disegnare.
Non sa costruire lo schema corporeo. Anche se guidato **non è in grado di leggere** le immagini.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
CAPACITA' DI VEDERE ED OSSERVARE	Imparare ad osservare e descrivere la realtà Conoscere il "cerchio cromatico" e individuare i seguenti colori ○ primari ○ secondari ○ complementari ○ caldi e freddi □□ Individuare in un'opera d'arte i colori	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Sa osservare e descrivere la realtà. Conosce e individua con sicurezza i colori del cerchio cromatico e li riconosce in modo autonomo e sicuro. Produce o rielabora disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo e autonomo. Conosce con sicurezza e autonomia i beni culturali ed ambientali del territorio e opera con sicurezza una prima analisi e classificazione degli stessi. Individua e supera in modo creativo alcuni stereotipi
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Sa osservare e descrivere la realtà. Conosce e individua in modo adeguato i colori del cerchio cromatico. Produce o rielabora disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali in modo creativo. Conosce con sicurezza i principali beni culturali del territorio e sa analizzare e classificare
PRODURRE E RIELABORARE	del cerchio cromatico □□ Individuare e superare alcuni stereotipi Produrre e /o rielaborare disegni ed immagini utilizzando correttamente/creativamente	qualche elemento visivo. Individua e supera alcuni stereotipi.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Osserva e descrive in modo sufficiente la realtà. Conosce e individua in modo sufficiente alcuni colori del cerchio cromatico. Produce o rielabora disegni ed immagini utilizzando tecniche e materiali con qualche incertezza. Conosce e valorizza in modo essenziale alcuni beni culturali ed ambientali del territorio. Cerca di superare stereotipi
LEGGERE ED INTERPRETARE IMMAGINI		

soggetti, tecniche, materiali e strumenti diversi Leggere in alcune opere d'arte appartenenti a diversi periodi storici gli elementi compositivi conosciuti Conoscere alcuni beni storico – artistici del territorio	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Osserva e descrive parzialmente la realtà. Anche se guidato e sollecitato individua in modo parziale i colori del cerchio cromatico. Anche se guidato e sollecitato produce o rielabora con difficoltà disegni ed immagini, individua e riconosce in modo parziale alcune opere culturali e ambientali. Fatica a superare stereotipi.
	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 4/10 Non descrive la realtà. Anche se guidato e sollecitato : non individua i colori del cerchio cromatico; non individua né riconosce alcuna opera culturale e ambientale. Non riesce a superare stereotipi.

CURRICOLO DI ARTE/IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
Capacità di vedere osservare: capacità visiva e percettiva Conoscere e saper	Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati. Leggere gli aspetti visivi ed espressivi delle immagini. Saper leggere e conoscere le	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Confronta i diversi elementi visivi nei soggetti osservati cogliendone le analogie; produce messaggi personali. Individua in un messaggio visivo simboli e/o allegorie. Rappresenta in modo dettagliato un'immagine realistica, individuando gli stereotipi. Rappresenta e interpreta una storia in più sequenze e ne individua le funzioni comunicative. Produce elaborati utilizzando in modo personale i codici visivi di base. Interpreta in modo personale ed espressivo una o più immagini; utilizza correttamente strumenti, materiali e tecniche per esprimersi . Comunica le conoscenze in modo sicuro. Confronta più opere d'arte di diversi periodi cogliendone alcune analogie o differenze. Individua le caratteristiche dell'opera e dell'artista esaminati.

<p>usare i codici del linguaggio visivo</p>	<p>caratteristiche fondamentali di alcuni momenti dell'arte Comprendere l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Rileva la configurazione di alcuni elementi costitutivi del codice visivo, quali: punto, linea, superficie, colore e spazio. Individua in un messaggio visivo lo stereotipo. Rappresenta un'immagine realistica Rappresenta e interpreta una storia; produce messaggi visivi utilizzando correttamente i codici visuali di base. Utilizza in modo sicuro strumenti, materiali e tecniche per esprimersi. Comunica le conoscenze in modo sicuro. Confronta più opere d'arte di diversi periodi cogliendone alcune analogie o differenze. Individua alcune caratteristiche dell'opera e dell'artista esaminati</p>
<p>Conoscere e usare le tecniche espressive</p>	<p>Applicare un iniziale metodo di lettura dell'immagine o documento culturale</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Riconosce e distingue il rapporto figura/sfondo; produce messaggi in maniera accettabile, comprende un semplice messaggio visivo. Rappresenta in modo semplice un'immagine realistica riconoscendo gli stereotipi. Rappresenta una semplice storia. Produce semplici messaggi visivi utilizzando i codici visuali di base. Interpreta una immagine scelta o proposta individuando gli stereotipi più ricorrenti. Sperimenta le caratteristiche espressive delle tecniche analizzate in un'opera scelta o proposta Comunica le conoscenze con semplicità. Individua soggetto e tecnica di un'opera d'arte. Distingue l'ambito artistico al quale appartiene l'opera (pittura, scultura, architettura o altro manufatto).</p>
<p>Leggere e interpretare le immagini.</p>	<p>Raccontare una storia utilizzando il linguaggio figurato</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5-4 /10 Anche se guidato e sollecitato presenta difficoltà: nel distinguere il rapporto figura/sfondo; a comprendere un semplice messaggio visivo, a individuare gli stereotipi; produce non correttamente gli elaborati e non li completa. Anche se guidato e sollecitato: rappresenta una storia in modo parziale o casuale, incontra difficoltà ad usare i codici visuali di base. Anche se guidato e sollecitato evidenzia difficoltà ad applicare e utilizzare tecniche strumenti e materiali. Anche se guidato e sollecitato incontra difficoltà a: riconoscere il soggetto di un'opera d'arte esaminata e a distinguere l'ambito artistico al quale appartiene un'opera; comunica in modo confuso le conoscenze.</p>
<p>Conoscere alcuni paradigmi dell'arte</p>	<p>Utilizzare alcuni codici visuali in modo espressivo: punto, linea superficie e colore. Costruire un dossier</p>	

CURRICOLO DI ARTE/IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO **CLASSE SECONDA**

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>Capacità di vedere osservare: capacità visiva e percettiva</p>	<p>Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di alcuni elementi. Superare gli stereotipi disegnativi fondamentali e sviluppare le capacità di memorizzare visivamente i dati</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Rappresenta un ambiente applicando correttamente gli indici di profondità con le regole della prospettiva centrale. Determina il volume e l'ombra negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro. Utilizza e applica con padronanza strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna.</p>

<p>Conoscere e saper usare i codici del linguaggio visivo</p>	<p>presenti nell'ambiente. Sperimentare il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate. Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa. Sperimentare effetti di luce e di ombra ottenuti con diverse tecniche. Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti. Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte</p>	<p>Individua nelle opere d'arte la funzione comunicativa e la ricerca espressiva della figura umana (stato d'animo, espressione, significato simbolico del colore). Riferisce contenuti sulle opere e artisti appartenenti alla cultura locale e non. Trasmette le informazioni in modo sicuro.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Rappresenta ambienti o semplici oggetti applicando le regole prospettiche. Determina il volume negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro. Utilizza ed applica in modo corretto strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna. Riconosce nelle opere d'arte il valore comunicativo della figura umana. Contestualizza un'opera d'arte relativamente all'ambito storico al quale appartiene. Trasmette le informazioni con chiarezza.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Rappresenta un ambiente utilizzando qualche indice di profondità, crea un semplice effetto di luce e di ombra con il chiaroscuro. Utilizza ed applica in modo semplice strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna. Riconosce nelle opere d'arte le modalità di rappresentazione della figura umana. Elenca qualche elemento del patrimonio artistico locale. Riconosce almeno un'opera d'arte appartenente ad un determinato periodo</p>
<p>Conoscere e usare le tecniche espressive</p>		
<p>Leggere e interpretare le immagini.</p>	<p>Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte. Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture</p>	
<p>Conoscere alcuni</p>		

paradigmi dell'arte	Conoscere i caratteri fondamentali del periodo considerato.	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5-4/10. Anche se guidato e sollecitato utilizza con difficoltà gli indici di profondità; produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa. Individua e utilizza con difficoltà strumenti, tecniche e materiali. Produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa. Anche se guidato e sollecitato : riconosce con difficoltà la tipologia di spazio e la modalità di rappresentare la figura umana. Trasmette le informazioni in modo confuso.
---------------------	--	--

CURRICOLO DI ARTE/IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
Capacità di vedere osservare:	Comprendere il valore della composizione nella comunicazione visiva: inquadrare e comporre.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Propone in una composizione effetti dinamici e statici nella forma e nel colore, Interpreta e rielabora i codici visivi presenti. Si appropria di modalità rappresentative dei messaggi visivi considerati e propone soluzioni personali.
capacità visiva e percettiva Conoscere e saper usare i codici del linguaggio visivo	Osservare e descrivere le modalità di rappresentazione della realtà in alcune correnti artistiche. Rielaborare soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche. Produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione della realtà. Rappresentare un oggetto mettendo	Confronta stili diversi anche di uno stesso artista analizzando i codici visivi presenti e li rielabora. Sceglie tecniche e materiali adatti per realizzare messaggi visivi personali. Conosce e confronta diverse tipologie di rappresentazione spaziale nell'arte. Confronta gli stili di uno o più movimenti/correnti. Comunica le conoscenze in modo sicuro. LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Applica in un elaborato le regole della composizione mediante forme e colori (peso visivo). Riconosce e applica le tecniche utilizzate nei messaggi visivi considerati. Riconosce stili diversi e ne rielabora alcuni graficamente e coloristicamente. Applica la tecnica più idonea per realizzare un elaborato. Descrive gli elementi stilistici che caratterizzano le opere di un artista. Conosce diverse tipologie di rappresentazione spaziale nelle opere. Comunica le conoscenze con chiarezza. Rileva le caratteristiche di un'opera collocandola nel giusto contesto.

<p>Conoscere e usare le tecniche espressive</p> <p>Leggere e interpretare le immagini.</p> <p>Conoscere alcuni paradigmi dell'arte</p>	<p>in relazione materiali, tecniche e colori. Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in correnti, opere e artisti.</p> <p>Riconoscere le modalità con le quali viene rappresentato lo spazio in alcune opere</p> <p>Cogliere il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un determinato periodo storico-artistico preso in considerazione.</p> <p>Leggere, comprendere e confrontare le testimonianze del patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dai primi anni dell' 800 ad oggi.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Applica in una composizione qualche elemento della grammatica visiva (simmetria, asimmetria). Riconosce nella realtà e in determinate opere d'arte gli elementi prevalenti. Individua applica la tecnica prevalente del messaggio visivo considerato. Riconosce lo stile di un artista sperimentandone graficamente e coloristicamente qualche caratteristica. Usa la tecnica più idonea per realizzare un elaborato. Distingue lo spazio realistico dallo spazio interpretato in più opere appartenenti ad un artista. Comunica le conoscenze con sufficiente chiarezza. Interpreta un semplice brano o poesia. Descrive in modo semplice un'opera d'arte appartenente al periodo preso in considerazione.</p> <hr/> <p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5-4/10 Anche se guidato e sollecitato applica con incertezza qualche elemento della grammatica visiva. Produce gli elaborati in modo poco corretto e non li completa. Anche se guidato e sollecitato individua e applica con incertezza la tecnica utilizzata nel messaggio visivo considerato. Non riconosce lo stile di un artista o di una corrente. Usa con approssimazione la tecnica sperimentata, non completa gli elaborati. Anche se guidato e sollecitato riconosce in modo confuso gli elementi stilistici che caratterizzano un'opera d'arte. Comunica le conoscenze in modo confuso. Anche se guidato e sollecitato interpreta in modo poco pertinente un semplice brano o poesia.</p>
---	--	---

CORPO E MOVIMENTO

Area Motoria

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	INDICATORI	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
*Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.	P E R C E P I R E C O M P R E N D E R E	Esercitare le potenzialità espressive del corpo E' capace di assumere ruoli e svolgere i compiti assegnati Ha cura delle proprie cose e riesce a organizzarsi nel lavoro scolastico	Comunicare con il corpo le emozioni: allegria, tristezza, rabbia, meraviglia e interpretare quelle altrui. Esprimersi in modo efficace attraverso posture gesti e azioni Prestare attenzione all'ascolto Memorizzare e comprendere semplici regole Svolgere correttamente consegne impartite Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni. Esegue autonomamente tutte le attività della routine scolastica	Riconoscere le principali emozioni, allegria e tristezza, espresse attraverso il corpo. Prestare attenzione all'ascolto Memorizzare semplici regole Seguire un semplice percorso rispettando le indicazioni verbali Mostrare cura per gli oggetti di uso personale

<p>* Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>C O S C I E N Z A D I S E'</p>	<p>Sviluppare il senso dell'identità personale</p> <p>L'alunno è consapevole delle differenze e sa averne rispetto</p> <p>Rispetta il proprio corpo ed impara ad averne cura</p>	<p>Consolidare la propria identità sessuale, conoscere le differenze e somiglianze tra maschi e femmine</p> <p>Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni</p> <p>Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi</p> <p>Conseguire pratiche di sane abitudini alimentari</p>	<p>Riconoscere la propria identità sessuale e scoprire diversità e somiglianze tra sé e gli altri.</p> <p>Saper utilizzare in modo autonomo i servizi igienici</p> <p>Raggiungere una discreta autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi</p>
---	---	--	--	--

<p>*Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>O R I E N T A M E N T O S P A Z I A L E</p>	<p>L'alunno sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso il movimento</p> <p>Padroneggiare le posture, gli schemi motori di base e la lateralità</p> <p>Combina diverse azioni motorie, in forma semplice, con riferimenti spaziali e temporali.</p> <p>Sa' collocare correttamente nello spazio sé stesso, gli oggetti le persone</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo e utilizzare consapevolmente le proprie abilità motorie</p> <p>Consolidare la coordinazione dei movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi).</p> <p>Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e utilizzarle adeguatamente nei movimenti.</p> <p>Eseguire percorsi basati sull'uso di indicatori spaziali (sopra,sotto, davanti, dietro, di lato, dentro, fuori ecc..)</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, combinati tra loro: correre, saltare, afferrare, lanciare.</p> <p>Riprodurre posizioni statiche o dinamiche sia per imitazione che seguendo indicazioni verbali.</p> <p>Definire la posizione di sé stesso e degli oggetti in relazione a punti di riferimento</p>	<p>Riconoscere le varie parti del corpo e le loro possibilità di movimento</p> <p>Sperimentare la coordinazione dei movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, strisciare,).</p> <p>Sviluppare gli schemi motori di base e una definita lateralità</p> <p>Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni</p> <p>Combinare in forma globale alcune azioni motorie utilizzando semplici punti di riferimento</p> <p>Orientarsi nello spazio conosciuto con semplici riferimenti temporali</p> <p>Imitare gesti e semplici movimenti</p> <p>Orientare il proprio corpo nello spazio</p>
---	--	---	--	---

<p>*Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>C O O R D I N A Z I O N E</p>	<p>Controllare la coordinazione Gestire situazioni</p> <p>Il bambino sviluppa il senso del ritmo</p>	<p>Controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio</p> <p>Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.</p> <p>Maturare competenze di motricità fine globale e segmentaria</p> <p>Eeguire giochi ritmici con accompagnamento sonoro.</p> <p>Muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli o in gruppo in base a suoni musica e indicazioni</p>	<p>Riuscire a mantenere posizioni di equilibrio</p> <p>Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri</p> <p>Controllare i movimenti segmentari e globali</p> <p>Muoversi in modo spontaneo seguendo un ritmo</p>
--	--	--	--	---

<p>*Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>R I E L A B O R A R E</p>	<p>Trasporre sul piano grafico l'immagine mentale del proprio corpo</p>	<p>Conoscere e rappresentare graficamente la figura umana in modo completo</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo sia in situazioni statiche sia in movimento</p>	<p>Conoscere e indicare su sé e su gli altri le principali parti del corpo.</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo nelle sue parti principali</p> <p>Ricostruire le parti mancanti di un corpo su una sagoma.</p>
---	--	---	--	--

CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi ed attrezzature	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Riconosce, denomina e rappresenta graficamente tutte le parti del corpo Coordina e collega in modo fluido i movimenti naturali Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature Interagisce sempre positivamente con gli altri valorizzando le diversità Partecipa e rispetta sempre le regole del gioco collettivo
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Riconosce, denomina e rappresenta graficamente la maggior parte delle parti del corpo Coordina e collega in modo fluido la maggior parte dei movimenti naturali Utilizza in modo abbastanza corretto gli spazi e le attrezzature Interagisce quasi sempre positivamente con gli altri valorizzando le diversità Condivide il gioco collettivo rispettandone le regole

/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Riconosce, denomina e rappresenta graficamente le principali parti del corpo Coordina e collega i principali movimenti naturali Utilizza in modo sufficientemente corretto gli spazi e le attrezzature Interagisce positivamente con gli altri valorizzando le diversità Partecipa al gioco collettivo ma non sempre rispetta le regole
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Riconosce, denomina e rappresenta graficamente qualche parte del corpo Coordina e collega qualche movimento naturale Utilizza in modo non sempre corretto gli spazi e le attrezzature Interagisce poco positivamente con gli altri Partecipa poco al gioco collettivo e non sempre rispetta le regole
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non riconosce, non denomina e non rappresenta graficamente alcuna parte del corpo Non coordina e non collega i movimenti naturali Utilizza in modo poco corretto gli spazi e le attrezzature Non interagisce con gli altri Non partecipa e non rispetta le regole del gioco collettivo

SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
		LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Riconosce e denomina ogni parte del corpo e le sa rappresentare graficamente Coordina e collega in modo

CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO /SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.	fluido i movimenti naturali Utilizza in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature. Interagisce sempre positivamente Partecipa e rispetta le regole del gioco collettivo
	Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi ed attrezzature.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Riconosce, rappresenta e denomina la maggior parte delle parti del corpo Coordina e collega in modo fluido la maggior parte dei movimenti naturali Utilizza in modo abbastanza corretto spazi e attrezzature Interagisce quasi sempre Condivide il gioco collettivo rispettando le regole.
	Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. □ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Riconosce, rappresenta e denomina le principali parti del corpo Coordina e collega in modo fluido i principali movimenti naturali Utilizza in modo sufficientemente corretto gli spazi e le attrezzature Non sempre interagisce Partecipa al gioco collettivo ma non sempre rispetta le regole
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Riconosce, rappresenta e denomina qualche parte del corpo Coordina e collega qualche movimento naturale Utilizza in modo non sempre corretto gli spazi e le attrezzature. Interagisce poco. Poco partecipa e non sempre rispetta le regole
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non riconosce, non rappresenta e non denomina alcuna parte del corpo Non coordina e non collega i movimenti naturali Utilizza in modo poco corretto gli spazi e le attrezzature Non interagisce. Non partecipa e non rispetta le regole Non partecipa e non rispetta le regole del gioco collettivo

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE PARTECIPARE ALLE	<p>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Utilizzare la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi codificati e non. Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio temporali. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico dinamico.</p> <p>Utilizzare abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Assumere comportamenti igienici e Salutistici. <input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio gestuale motorio per comunicare individualmente e</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10</p> <p>Si muove sempre con buona scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Utilizza con sicurezza la gestualità finomotoria. Varia correttamente gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Controlla e gestisce autonomamente le condizioni di equilibrio statico-dinamico. Utilizza correttamente le abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizza sempre in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Assume sempre comportamenti igienici e salutistici. Comunica in modo originale individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Rispetta sempre in modo autonomo le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. Coopera e interagisce sempre positivamente all'interno di un gruppo.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>Si muove con buona scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Utilizza con buona sicurezza la gestualità finomotoria. Varia quasi sempre correttamente gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Controlla e gestisce quasi sempre in modo autonomo le condizioni di equilibrio staticodinamico. Utilizza quasi sempre correttamente le abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizza quasi sempre in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Assume quasi sempre comportamenti igienici e salutistici. Comunica in modo abbastanza creativo individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Rispetta in modo corretto le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. Coopera e</p>

ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO /SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE	collettivamente all'interno di un gruppo. Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. Cooperare e interagire positivamente all'interno di un gruppo.	interagisce in modo abbastanza positivo all'interno di un gruppo.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Utilizza sufficientemente la gestualità fino-motoria. Varia gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Controlla e gestisce sufficientemente le condizioni di equilibrio statico-dinamico. Utilizza le abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Utilizza in modo sufficientemente corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Assume comportamenti igienici e salutistici Comunica individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Rispetta in modo sufficientemente corretto le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara. Coopera e interagisce all'interno di un gruppo
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Si muove con poca scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Utilizza poco correttamente la gestualità finomotoria. Varia poco gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Controlla e gestisce poco le condizioni di equilibrio statico-dinamico. Assume poco comportamenti igienici e salutistici. Non sempre utilizza le abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Non sempre utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Comunica poco sia individualmente che collettivamente all'interno di un gruppo.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Non utilizza la gestualità fino-motoria. Non varia gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Non sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico. Non sa assumere comportamenti igienici e salutistici. Non utilizza le abilità in forma singola, a coppie, in gruppo. Non utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Non comunica individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Non

		<p>sa rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.Non coopera e interagisce all'interno di un gruppo.</p>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE</p>	<p>Utilizzare e diversificare diversi schemi motori Eseguire movimenti semplici e Complessi e saperli adattare alle diverse situazioni.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Sa sempre utilizzare e coordinare diversi schemi motori. Esegue sempre movimenti semplici e complessi adattandoli alle diverse situazioni. Controlla sempre la respirazione relativamente alle attività proposte. Esegue sempre le attività proposte. Assume sempre comportamenti igienici e salutistici. Rispetta sempre le regole dei giochi sportivi praticati. Svolge sempre un ruolo attivo e significativo nelle attività di squadra. Coopera sempre nel gruppo e si confronta lealmente in una competizione.</p>
	<p>Riconoscere l'importanza di saper controllare la respirazione relativamente alle attività proposte. Eseguire le attività proposte per</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Utilizza e coordina quasi sempre diversi schemi motori. Esegue quasi sempre movimenti semplici e complessi adattandoli a diverse situazioni. Controlla quasi sempre la respirazione relativamente alle attività proposte. Esegue quasi sempre le attività proposte. Assume quasi sempre comportamenti igienici e salutistici. Rispetta quasi sempre le regole dei giochi sportivi praticati. Svolge quasi sempre un ruolo attivo e significativo nelle</p>
<p>PARTECIPARE ALLE</p>	<p>sperimentare e migliorare le proprie capacità.</p>	<p>attività di squadra. Quasi sempre coopera nel gruppo e si confronta lealmente in una competizione.</p>
	<p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Svolgere un ruolo attivo significativo nelle attività di giocosport individuale e di squadra.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Utilizza e coordina diversi schemi motori. Esegue movimenti semplici e complessi adattandoli alle diverse situazioni. Controlla la respirazione relativamente alle attività proposte. Esegue le attività proposte. Assume comportamenti igienici e salutistici. Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di squadra. Coopera nel gruppo e si confronta lealmente in una competizione.</p>

<p>ATTIVITÀ DI GIOCO</p> <p>MOTORIO</p> <p>/SPORTIVO</p> <p>APPLICANDO LE</p> <p>REGOLE</p> <p>CORRETTAMENTE</p>	<p><input type="checkbox"/> Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente in una competizione</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>Sa poco utilizzare e coordinare diversi schemi motori. Sa poco eseguire movimenti semplici e complessi adattandoli a situazioni diverse. Controlla poco la respirazione relativamente alle attività proposte. Esegue poco le attività proposte. Assume poco comportamenti igienici e salutistici. Rispetta poco le regole dei giochi sportivi praticati. Svolge limitatamente un ruolo attivo e significativo nelle attività di squadra. Limitatamente coopera nel gruppo e si confronta lealmente in una competizione.</p> <hr/> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10</p> <p>Non sa utilizzare e coordinare diversi schemi motori. Non sa eseguire movimenti semplici e complessi adattandoli a situazioni diverse. Non controlla la respirazione relativamente alle attività proposte. Non sa eseguire le attività proposte. Non sa assumere comportamenti igienici e salutistici. Non sa rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Non sa svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di squadra. Non sa cooperare nel gruppo e confrontarsi in una competizione.</p>
--	---	--

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ATTIVITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE</p>	<p>Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10</p> <p>Sa organizzare i movimenti in modo completo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conosce e utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sempre sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie. Sa controllare sempre la respirazione in semplici attività proposte. Partecipa sempre attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>
	<p>di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate alle attività ludicomotorie.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>Sa organizzare molti movimenti in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce quasi sempre sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie. Sa controllare quasi sempre la respirazione in semplici attività proposte. Partecipa quasi sempre attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>
	<p>Assumere comportamenti igienici e salutistici</p> <p>Saper controllare la respirazione in semplici attività proposte.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10</p> <p>Sa organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conosce e utilizza in modo sufficientemente corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sufficientemente sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie. Sa controllare sufficientemente la respirazione in semplici attività proposte. Partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO /SPORTIVO APPLICANDO LE</p>	<p>Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>Sa organizzare alcuni movimenti in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conosce e utilizza in modo non sempre corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. Non sempre percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie. A volte sa controllare la respirazione in semplici attività proposte. Partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p>

<p>REGOLE CORRETTAMENTE</p>	<p>forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità</p> <p>Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.</p>	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10</p> <p>Sa organizzare pochi movimenti in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Conosce e utilizza in modo poco corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. Non percepisce e riconosce poco sensazioni di benessere legate alle attività ludico motorie. Non sa controllare la respirazione in semplici attività proposte. Non partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara; non collabora con gli altri, non accetta la sconfitta, non rispetta le regole, non accetta le diversità e non manifesta senso di responsabilità.</p>
---	---	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO "G. PIERLUIGI"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI
----------------------------	-----------------------------	--

		PRIMO GRADO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>-saper decodificare i gesti di compagni e avversari</p>	<p>L'ALUNNO E' CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI</p> <p>-UTILIZZA LE ABILITA' MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADOTTANDO IL MOVIMENTO IN SITUAZIONE</p> <p>-UTILIZZA GLI ASPETTI COMUNICATIVORELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<p>IN SITUAZIONI DI GIOCO E DI SPORT.</p> <p>-saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>-padroneggiare le capacita' coordinative adattandole alle situaioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>-sapere utilizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare</p>	<p>ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI, PRATICANDO, INOLTRE, ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI (FAIR PLAY) COME MODALITA' DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE</p> <p>-RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>IN FORMA POSITIVA ALLE SCELTE DELLA SQUADRA. - conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>-saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>-essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a eseguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>-essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo</p>	<p>COMPORAMENTI DI PROMOZIONE DELLO STAR BENE IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE</p> <p>-RISPETTA CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SE' E PER GLI ALTRI</p> <p>-E' CAPACE DI INTEGRARSI NEL GRUPPO, DI ASSUMERSI RESPONSABILITA' E DI IMPEGNARSI PER IL BENE COMUNE</p>
	<p>di attività richiesta e di applicare</p>	
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>TECNICHE DI CONTROLLO RESPIRATORIO E DI RILASSAMENTO MUSCOLARE A CONCLUSIONE DEL LAVORO.</p> <p>- sapere adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>-praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>-conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).</p>	

STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

LIVELLO DI ECCELLENZA VOTO 9-10/10

UTILIZZA IN MODO COMPLETO LE PROPRIE CAPACITA' IN CONDIZIONI FACILI E NORMALI DI ESECUZIONE.

POSSIEDE UN ELEVATO GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI.

ORGANIZZA E PRODUCE IL MOVIMENTO IN MODO ORIGINALE IN RIFERIMENTO ALLE PRINCIPALI COORDINATE SPAZIALI E TEMPORALI.

RISPETTA ED UTILIZZA IN MODO NOTEVOLE SPAZI ED ATTREZZATURE.

APPLICA IN MODO CORRETTO NORME NDI IGIENE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA.

APPLICA IN MODO EFFICACE I PRINCIPALI ELEMENTI TECNICI DELLE DISCIPLINE SPORTIVE PROPOSTE.

PARTECIPA IN MODO ATTIVO E PROPOSITIVO E **RISPETTA** LE REGOLE DEL GIOCO DI SQUADRA.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10

UTILIZZA IN MODO POSITIVO LE PROPRIE CAPACITA' IN CONDIZIONI FACILI E NORMALI DI ESECUZIONI.

POSSIEDE UN BUON GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI.

ORGANIZZA E PRODUCE IN MODO POSITIVO IL MOVIMENTO IN RIFERIMENTO ALLE PRINCIPALI COORDINATE SPAZIALI E TEMPORALI.

RISPETTA E UTILIZZA IN MODO POSITIVO SPAZI E ATTREZZATURE.

APPLICA IN MODO ABBASTANZA CORRETTO NORME DI IGIENE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA.

APPLICA IN MODO ABBASTANZA EFFICACE I PRINCIPALI ELEMENTI TECNICI DELLE DISCIPLINE SPORTIVE PROPOSTE.

PARTECIPA AL GIOCO DI SQUADRA E **RISPETTA** LE REGOLE.

LIVELLO DI SUFFICIENZA VOTO 6/10

UTILIZZA IN MODO SOSTANZIALE LE PROPRIE CAPACITA IN CONDIZIONI FACILI E NORMALI DI ESECUZIONE.

POSSIEDE UN SUFFICIENTE GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACIA' CONDIZIONALI. **ORGANIZZA E PRODUCE** IL MOVIMENTO IN MODO SOSTANZIALE IN RIFERIMENTO ALLE PRINCIPALI COORDINATE TEMPORALI E SPAZIALI.

RISPETTA E UTILIZZA IN MODO SUFFICIENTE SPAZI ED ATTREZZATURE.

APPLICA IN MODO SUFFICIENTEMENTE CORRETTO NORME DI IGIENE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA.

APPLICA IN MODO SUFFICIENTE I PRINCIPALI ELEMENTI TECNICI DELLE DISCIPLINE PROPOSTE. **PARTECIPA** AL GIOCO DI SQUADRA, MA NON SEMPRE RISPETTA LE REGOLE.

LIVELLO DI INSUFFICIENZA VOTO 5/6

UTILIZZA IN MODO PARZIALE LE PROPRIE CAPACITA' IN CONDIZIONI FACILI E NORMALI DI ESECUZIONE.

POSSIEDE UN PARZIALE GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI.

ORGANIZZA E PRODUCE IN MODO PARZIALE IL MOVIMENTO IN RIFERIMENTO ALLE PRINCIPALI COORDINATE SPAZIALI E TEMPORALI.

NON SEMPRE RISPETTA ED UTILIZZA SPAZI ED ATTREZZATURE. **NON SEMPRE APPLICA** NORME DI IGIENE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA.

NON SEMPRE APPLICA I PRINCIPALI ELEMENTI TECNICI DELLE DISCIPLINE SPORTIVE PROPOSTE. **NON SEMPRE PARTECIPA** AL GIOCO DI SQUADRA E A VOLTE NON RISPETTA LE REGOLE

LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

ANCHE SE GUIDATO **NON UTILIZZA** LE PROPRIE CAPACITA' IN CONDIZIONI FACILI E NORMALI DI ESECUZIONE.

POSSIEDE UNO SCARSO GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI. ANCHE SE GUIDATO **NON E' IN GRADO DI ORGANIZZARE E PRODURRE** IL MOVIMENTO IN RELAZIONE ALLE PRINCIPALI COORDINATE SPAZIALI E TEMPORALI. ANCHE SE SOLLECITATO **NON RISPETTA E NON UTILIZZA** SPAZI ED ATTREZZATURE.

NON APPLICA NORME DI IGIENE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA.

NON APPLICA I PRINCIPALI ELEMENTI TECNICI DELLE DISCIPLINE SPORTIVE PROPOSTE. **NON PARTECIPA** AL GIOCO DI SQUADRA E NON RISPETTA LE REGOLE.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**FINALITA'**

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana, per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. A partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici con cui esse hanno trovato e trovano espressione. Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona.

SCUOLA DELL'INFANZIA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>DIO E L'UOMO</i>	<input type="checkbox"/> Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura, apprezzando il mondo come dono di Dio
<i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i>	Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù. Conoscere le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore e i racconti evangelici del Natale e della Pasqua .
<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù e che la Pasqua è festa di vita e di pace. Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio. Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua del Natale e della Chiesa anche nell'arte sacra. Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua della Chiesa anche nell'arte sacra.
<i>VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace. Riconoscere gesti di pace e di aiuto. Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.

ALLA FINE DEI TRE ANNI	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA INFANZIA</p> <p>Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.</p>
-------------------------------	---

1 H9

SCUOLA PRIMARIA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<p>Scoprire che la vita è dono di Dio.</p> <p>Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni.</p> <p>Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso. □ Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto.</p> <p>Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. □ Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico.</p> <p>Capire l'importanza del movimento ecumenico .</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Ascoltare e leggere alcune pagine bibliche dell'Antico testamento e del Nuovo testamento . □ Lettura di immagini sacre. .</p> <p>Lettura di preghiere cristiane e di altre religioni.</p> <p>Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.</p> <p>Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia e i vari generi letterari.</p> <p>Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa.</p>

1 H 12

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. □ Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti. . Conoscere alcune caratteristiche delle religioni delle civiltà antiche. Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana. Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico e saper interpretare i simboli cristiani. Capire come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nei corsi dei secoli.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Comprendere che per i Cristiani Natale è festa di amore e solidarietà. Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio come faceva Gesù.. □ Capire che il mondo, opera di Dio, è affidato alla responsabilità dell'uomo Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.
ALLA FINE DEI CINQUE ANNI	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA</p> <p>L'alunno riconosce che Dio si è rivelato attraverso Gesù, che continua nella Chiesa, presenza viva dello Spirito. Conosce la Bibbia, Libro sacro dei Cristiani, legge e interpreta il messaggio. Conosce le altre fonti (iconografiche,scritte,...) significative per la vita della Chiesa. Scopre che l'uomo manifesta la propria fede con espressioni diverse di religiosità . Comprende che i valori universalmente riconosciuti, per i Cristiani trovano fondamento in Gesù, Figlio di Dio. Comprende che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo Figlio Gesù.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	Prendere consapevolezza delle domande di senso dell'uomo di ieri e di oggi.. Approfondire l'identità storica di Gesù e individuare le caratteristiche e i comportamenti di Gesù che lo indicano come Figlio di Dio e Salvatore. Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuarlo in Gesù Cristo Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e confrontarli con le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna. Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Prendere coscienza come ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore e ne comprende il significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione: usare il testo biblico, conoscendone la struttura. Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano. Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane ed europee. Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento.. Individuare, attraverso la Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo Comandamento dell'Amore.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. □ Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa in tutte le epoche. □ Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi..</p> <p>Riconoscere come alcuni valori cristiani trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo Interreligioso</p>
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità. .. Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.. □ Cogliere i cambiamenti che la persona vive, la maturazione e le relazionarsi con gli altri. Individuare le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale. Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà,vita...).</p>
ALLA FINE DEI TRE ANNI	<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto. - Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente. - Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa. - Riconosce i linguaggi espressivi della fede. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CURRICOLO DI ORA ALTERNATIVA

PROGETTO GENERALE: MACROAREA *Attività alternative alla religione cattolica*

Plessi Coinvolti:

Scuola Primaria di Barberini e Castel San Pietro

Scuola Secondaria di Via di Valle Zampea

Numero di alunni coinvolti: 16

16 alunni di Scuola Secondaria di I grado N° docenti coinvolti: **11** di:

- scuola secondaria di Via di Valle Zampea per 11 ore (lunedì V ora – martedì II I– IV – VI ora – mercoledì I –II – III- IV - VI ora – giovedì III ora - venerdì IV – ora) .

Durata del progetto:

Tutto l'anno scolastico, per un'ora a settimana nella Scuola Secondaria (come da orario assegnato all'insegnamento della Religione Cattolica).

Per questo Anno Scolastico a partire dal 13 novembre 2017

Periodo di attuazione del progetto: a.s. 2017 – 2018

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

MACROAREA: *Attività alternative alla religione cattolica*

Elementi del progetto

Il progetto viene realizzato per l'effettuazione dell'attività alternativa alla religione cattolica per gli alunni non avvalentisi. Nel pieno rispetto delle libere scelte dei genitori alla scuola è richiesto di saper costruire sistemi di insegnamento modellati sui bisogni e le risorse degli alunni, tali da far acquisire abilità e competenze di base a tutti, senza mortificare l'eccellenza di quanti aspirano a percorsi formativi di approfondimento, nei modi, nei tempi e nella misura di cui ogni alunno è capace.

La sfida posta ai docenti è, perciò, quella di migliorare la qualità della scuola, utilizzando razionalmente le sue risorse e ponendo i ragazzi al centro dell'attività didattica. Le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che tali attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/allievi, siano volte *“all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile”*(C.M. 129) e *“all'approfondimento di quelle*

parti dei pro-grammi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile” (C.M. 130) . Anche il nostro POF evidenzia che tutta l'attività della scuola è volta a garantire il rispetto di diritti e il soddisfacimento di tali bisogni.

MOTIVAZIONE

Nell'anno scolastico 2017/2018, nell'Istituto sono presenti Nr. 16 alunni di Scuola Secondaria di I grado che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica.

FINALITÀ

Le finalità del progetto sono: garantire il successo formativo degli alunni attraverso il riconoscimento delle proprie emozioni, la capacità di saperle gestire e lo sviluppo di competenze socio-relazionali; proseguire il processo di costruzione di una cittadinanza attiva.

Orientare gli alunni nella costruzione del proprio percorso formativo. OBIETTIVI

Il progetto tende a raggiungere i seguenti obiettivi formativi: Riconoscersi come soggetti portatori di emozioni, sentimenti e valori
Riconoscersi come soggetti di diritti/doveri (individuali e collettivi). **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

Riconoscere le proprie radici familiari, sociali, culturali; Riconoscere le necessità “primarie” di ogni individuo; Sentire il bisogno di darsi delle regole;
Riconoscere l'importanza delle leggi **Gli obiettivi di apprendimento sono:**

- Potenziare le abilità di studio, di ricerca e di interpretazione della realtà - Trasporre conoscenze, esperienze, abilità acquisite in situazioni nuove. **ATTIVITÀ**

Nella consapevolezza che la costruzione di una *“persona consapevole di sé, del proprio valore e del proprio ruolo nella società”* passa attraverso un sapere vivo e contestualizzato, si ritiene opportuno proporre compiti autentici, in quanto modalità che si prefiggono di non limitare l'attenzione alle conoscenze o abilità raggiunte, ma di esplorare la padronanza all'interno di un determinato dominio di competenza.

Ci si riferisce a problemi, ovvero a situazioni che richiedono di mobilitare le proprie risorse per trovare delle soluzioni; evidentemente nel lavoro scolastico non sempre è possibile riferirsi a situazioni reali, autentiche, spesso occorre predisporre ambienti simulati, che mirano a riprodurre condizioni di realtà in forma semplificata, esercitando quella mediazione didattica che è propria dell'azione di insegnamento ed è pertanto rintracciabile anche nel momento della valutazione.

In secondo luogo si tratta di stimoli che sollecitano l'impiego di processi cognitivi complessi – quali il pensiero critico, la ricerca di soluzioni originali, la rielaborazione di contenuti e/o procedure – e l'integrazione degli apprendimenti acquisiti in funzione della soluzione di un problema; per tale ragione tendono spesso a superare i confini delle singole discipline e a richiedere di mobilitare diverse componenti del proprio sapere pregresso in relazione al compito da affrontare.

Si tratta di compiti che mirano a stimolare l'interesse degli studenti, la loro motivazione a impiegare in modo efficace il proprio sapere, a mobilitare le proprie risorse cognitive, sociali, affettive in relazione al compito richiesto.

CONTENUTI E ATTIVITÀ:

Saranno individuati ed esplicitati nei singoli progetti esecutivi predisposti dai docenti sulla tipologia delle programmazioni proposte . (Vedi allegati)

METODOLOGIA

L'attività di potenziamento si caratterizza per operazioni di analisi, confronto, problematizzazione, riflessione e discussione in lavori individuali e di coppia. Si svilupperà soprattutto una METODOLOGIA DIDATTICA INTERDISCIPLINARE che insegna a cogliere il contributo delle diverse discipline all'analisi e alla soluzione dei problemi.

MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le **modalità** e gli **strumenti di verifica** a cui si intende far ricorso sono:

ف OSSERVAZIONE DIRETTA ف OSSERVAZIONE COMPORTAMENTALE ف RELAZIONI ORALI ف ANALISI
DEI PRODOTTI ف LAVORI INDIVIDUALI

La **valutazione** dovrà riguardare i progressi degli alunni non solo attraverso l'esame delle "prestazioni finali", ma anche dei processi e delle strategie messe in atto, dei progressi compiuti, delle circostanze e dei tempi nei quali le competenze si sono sviluppate.

Dal momento che i risultati della valutazione dovrebbero essere riportati e usati in modo tale da soddisfare le persone che, a diversi livelli, se ne servono, si è ritenuto opportuno predisporre **RUBRICHE VALUTATIVE** indicanti i parametri di giudizio con cui accertare il valore delle prestazioni degli alunni.

Tali rubriche sono state inserite di seguito ai compiti di prestazione: esse richiedono, infatti, di indicare sinteticamente il **livello** raggiunto. Per facilitare la rilevazione, per ciascuna delle dimensioni sono inoltre presentati singoli **descrittori** riferiti a livelli alti, medi e bassi.

INDICATORI DI QUALITÀ RILEVATORI DI EFFICACIA:

soddisfazione di docente, alunni e genitori

raggiungimento degli obiettivi

assiduità nella presenza

RUBRICA DI VALUTAZIONE

	Pienamente raggiunto	Raggiunto	Parzialmente raggiunto
Ricavare informazioni da un testo e/o da una situazione data	Individua le informazioni presenti e le sa mettere in relazione.	Individua le informazioni principali del testo e/o della situazione data	Individua in modo generico le informazioni essenziali del testo e/o della situazione data.

Costruire una mappa rappresentativa e coerente con le informazioni acquisite	Costruisce mappe o schemi collocando in modo evidente i concetti principali, le informazioni correlate e stabilendo corretti collegamenti tra le parti	Costruisce una semplice mappa o uno schema, evidenziando le informazioni principali e alcuni collegamenti	Evidenzia alcune informazioni ed alcuni collegamenti.
Integrare le informazioni	Sa integrare le conoscenze studiate collegandole alle proprie conoscenze pregresse e collegando correttamente le diverse informazioni della mappa.	Sa collegare le informazioni tra di loro e rendere conto dei collegamenti.	Spiega l'argomento seguendo i collegamenti già utilizzati.
Rielaborare ed esporre	Espone l'argomento a partire da diversi punti della mappa o schema, collegandoli correttamente. Sa rispondere a domande anche realizzando salti concettuali.	Espone l'argomento collegando correttamente i diversi punti della mappa o schema.	Espone l'argomento con l'aiuto di una mappa o schema
Utilizzo del linguaggio specifico	Per illustrare l'argomento utilizza le parole specifiche spiegandone il significato se nuove e sconosciute.	Per illustrare l'argomento utilizza le parole dei testi letti e/o della situazione data.	Per esporre l'argomento usa un linguaggio familiare e non sempre specifico della disciplina.

Flessibilità/creatività	Costruisce prodotti personali e originali. Accetta i suggerimenti altrui che integra nel proprio modo di pensare/di operare.	Utilizza le rappresentazioni che ha appreso e le fa evolvere.	Ripropone un modo sicuro di rappresentare le conoscenze ed è restio ad accogliere/provare altre soluzioni.
Persistenza dell'impegno	Non interrompe il proprio lavoro anche se difficile. Riprova e cerca strategie diverse per concluderlo.	Rimane sul compito anche se incontra difficoltà. Cerca aiuto per ritentare.	Si impegna per portare a termine il lavoro ma rinuncia di fronte a delle difficoltà.

CURRICOLO DI STORIA

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE USO DEI DOCUMENTI	RICONOSCERE LA CICLICITA' in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.3. RICONOSCE la ciclicità e ordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo autonomo, corretto e sicuro, cogliendo i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo. 4.SA VERBALIZZARE eventi ed esperienze personali e del gruppo classe secondo un ordine temporale in modo autonomo e approfondito.
	UTILIZZARE strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni,...).	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2.3. Riconosce la ciclicità e ordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto, cogliendo i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo. 4. Sa verbalizzare eventi ed esperienze personali e del gruppo classe secondo un ordine temporale in modo autonomo.
	COGLIERE i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2.3.Riconosce la ciclicità e ordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo non sempre corretto, cogliendo i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo. 4.Sa verbalizzare eventi ed esperienze personali e del gruppo classe secondo un ordine temporale in modo parzialmente autonomo.
VERBALIZZARE eventi ed esperienze personali e del gruppo classe, secondo un ordine temporale.		

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1.2.3. Riconosce la ciclicità e ordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo incerto.

Coglie i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo con difficoltà.

4. **Sa verbalizzare** eventi ed esperienze personali e del gruppo classe secondo un ordine temporale frammentario.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

1.2.3. Non è in grado di riconoscere la ciclicità e di ordinare in successione temporale fatti e vissuti utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. **Non sa cogliere** i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo.

4. Si riscontrano **gravi difficoltà nel verbalizzare** eventi ed esperienze personali e del gruppo classe secondo un ordine temporale .

1 H 11

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.3.Sa orientarsi nel tempo e nello spazio riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità esistenti tra loro in modo autonomo , corretto e sicuro. 4. Sa narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti con sicurezza utilizzando correttamente i nessi spazio temporali.
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2.3.Sa orientarsi nel tempo e nello spazio riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità esistenti tra loro in modo corretto. 4. Sa narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti utilizzando correttamente i nessi spazio temporali.
PRODUZIONE	Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale.	

1 H 12

Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.

Narrare esperienze personali e **descrivere** ambienti conosciuti, **utilizzando** correttamente i nessi spazio temporali.

LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10

1.2.3. Sa orientarsi nel tempo e nello spazio riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità esistenti tra loro non sempre in modo corretto.

4. Sa narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti con qualche incertezza.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1.2.3. Sa orientarsi nel tempo e nello spazio riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità esistenti tra loro in modo incerto.

4. Sa narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti in modo confuso e frammentario.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

1.2.3. Non è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità esistenti tra loro.

4. Anche se guidato mostra gravi difficoltà nel narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti.

1 H 11

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

1 H 12

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<p>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio, ecc.).</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1 Sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio ecc..) in modo autonomo, corretto e sicuro. 2.Dimostra una piena conoscenza dei concetti fondamentali della storia (famiglia, gruppo , regole).</p>
	<p>Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1 Sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio ecc..) in modo corretto . 2.Dimostra una soddisfacente conoscenza dei concetti fondamentali della storia (famiglia, gruppo , regole).</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1 Sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio ecc..) in modo non sempre corretto . 2.Dimostra una parziale conoscenza dei concetti fondamentali della storia (famiglia, gruppo , regole).</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1 Sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio ecc..) in modo incerto . 2.Dimostra difficoltà nel comprendere i concetti fondamentali della storia (famiglia, gruppo , regole).</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1 Non è in grado di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio ecc..) . 2.Non sa comprendere i concetti fondamentali della storia (famiglia, gruppo , regole).</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10</p> <p>1.2. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo autonomo, approfondito e sicuro.</p> <p>3. Sa individuare in modo esauriente le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenza sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza</p>
	Raccogliere dati, documenti, testimonianze, reperti	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>1.2. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo autonomo e approfondito.</p> <p>3. Sa individuare in modo corretto le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenza sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>
	Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10</p> <p>1.2. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo essenziale.</p> <p>3. Sa individuare in modo approssimativo le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenza sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>1.2. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo frammentario.</p> <p>3. Sa individuare in modo confuso e incerto le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenza sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10</p> <p>1.2. Si riscontrano gravi difficoltà nel distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.</p> <p>3. Sa individuare in modo confuso e incerto le tracce e usarle come fonti e solo se guidato dall'insegnante.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.</p> <p>Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo rapporti successione o contemporaneità tra azioni e situazioni in modo autonomo, corretto e sicuro. 3.4.5. Ha raggiunto competenza nel cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo individuando relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni e valutando la durata delle azioni.</p>
	<p>Acquisire il concetto di durata e saper valutare la durata delle azioni.</p> <p>Individuare relazioni di causa- effetto tra fatti e situazioni.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 . 1.2. Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo rapporti successione o contemporaneità tra azioni e situazioni in modo corretto. 3.4.5. Ha raggiunto una buona competenza nel cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo individuando relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni.</p>
	<p>Cogliere le trasformazioni delle persone, negli oggetti, negli ambienti connesse al trascorrere del tempo.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità tra azioni e situazioni in modo non sempre corretto. 3.4.5. Ha raggiunto una sufficiente competenza nel cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo individuando relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2. Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo rapporti successione o contemporaneità tra azioni e situazioni in modo incerto. 3.4.5. Ha raggiunto una parziale competenza nel cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo individuando relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2. Non è in grado di collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità tra azioni e situazioni. 3.4.5. Non sa cogliere le trasformazioni connesse al trascorrere del tempo né individuare relazioni di causa-effetto.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONI	Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo chiaro, originale e completo.
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo chiaro e completo.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni con qualche incertezza.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo confuso e frammentario.
		LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2. Anche se guidato mostra gravi difficoltà nel ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico - istituzionale, economica, artistica, religiosa).	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.3. Organizzare le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico-sociali diversi, con un ottimo livello di competenza. 4. Sa distinguere in modo completo e corretto la differenza fra mito e racconto storico.
	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2.3. Organizza le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico-sociali diversi, con un buon livello di competenza. 4. Sa distinguere in modo essenziale la differenza fra mito e racconto storico.
	Individuare analogie e differenze fra quadri storico - sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici,le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2.3. Organizza le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico-sociali diversi, con un sufficiente livello di competenza. 4. Sa distinguere in modo non sempre sicuro la differenza fra mito e racconto storico.
	Riconoscere la differenza fra mito e racconto storico.	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2.3. Organizza le conoscenze e avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico-sociali diversi, in modo incerto. 4. Sa distinguere con difficoltà la differenza fra mito e racconto storico.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2.3. Non sa organizzare le conoscenze e avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia, individuando le differenze e le analogie fra quadri storico-sociali diversi. 4. Non sa distinguere in modo adeguato la differenza fra mito e racconto storico.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.</p> <p>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa individuare e riconoscere tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze sul passato in modo completo e senza incertezze. 3. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo sicuro.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa individuare e riconoscere tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze con un buon livello di competenze. 1. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo essenziale.</p>
		<p>LIVELLO DI SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa individuare e riconoscere tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze con un sufficiente livello di competenza. 2. Sa distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta in modo non sempre sicuro.</p>

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1.2. **Sa individuare e riconoscere** tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze in modo incerto.

3. **Sa distinguere e confrontare** alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta con difficoltà.

LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

1.2. Non **sa individuare e riconoscere** tracce e fonti per ricavare semplici conoscenze

3. Non **sa distinguere e confrontare** alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.

SCUOLA PRIMARIA**CLASSE TERZA**

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzioni e gli usi degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa rappresentare e conosce l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo in modo sicuro e senza incertezze. 2. Sa riconoscere relazioni di successione e contemporaneità con sicurezza.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa rappresentare e conosce l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo con un buon livello di competenza. 2. Sa riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in modo essenziale.</p>
	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa rappresentare e conosce l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo con un sufficiente livello di competenza. 2. Sa riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in modo non sempre sicuro.</p>

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1.2. Sa rappresentare e conosce l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo in modo incerto.

2. Sa riconoscere relazioni di successione e contemporaneità con difficoltà.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

1.2. Non sa rappresentare e conosce l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.

2. Non sa riconoscere relazioni di successione e contemporaneità.

SCUOLA PRIMARIA**CLASSE TERZA****INDICATORI****OBIETTIVI di APPRENDIMENTO****STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO****PRODUZIONI**

Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.

LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10

1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo, chiaro, originale e completo.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10

1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo chiaro, e completo.

LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10

2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni con qualche incertezza.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1.2. Sa ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni in modo confuso e frammentario.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

1.2. Anche se guidato mostra **gravi difficoltà** nel ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale mediante racconti orali, rappresentazioni grafiche e disegni.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
STRUMENTI CONCETTUALI CONOSCENZE	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.Sa usare la cronologia storica con un ottimo livello di competenza. 2.Conosce le civiltà dei fiumi, i popoli del mare e la civiltà micenea in modo esauriente. 3.Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro.
	Conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso) : le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Sa usare la cronologia storica con un buon livello di competenza. Conosce le civiltà dei fiumi, i popoli del mare e la civiltà micenea in modo essenziale. 3.Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo abbastanza sicuro.
	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate ,mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.Sa usare la cronologia storica con un sufficiente livello di competenza. 2.Conosce le civiltà dei fiumi, i popoli del mare e la civiltà micenea in modo non sempre sicuro. 3.Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo parziale.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

1. **Sa usare** la cronologia storica in modo incerto.
2. **Conosce** le civiltà dei fiumi, i popoli del mare e la civiltà micenea in modo non adeguato.
3. **Sa elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo frammentario.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

- Non sa usare** la cronologia storica
Non conosce le civiltà dei fiumi, i popoli del mare e la civiltà micenea .
 3. **Non è in grado di elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate .

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico – sociale di una civiltà studiata con un ottimo livello di competenza. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo corretto e preciso.
	Rappresentare in un quadro storico -sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico – sociale di una civiltà studiata con un buon livello di competenza. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo abbastanza sicuro.

le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato.	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico – sociale di una civiltà studiata con un sufficiente livello di competenza. 3.Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo non sempre sicuro.</p>
	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico – sociale di una civiltà studiata in modo incerto. 3.Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo non adeguato.</p>
	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2.Non sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico – sociale di una civiltà studiata . 3.Non è in grado di utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORGANIZZAZIONE DELLE	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un ottimo livello di competenza. 3.Sa usare carte storico-geografiche con sicurezza e senza incertezza.</p>

INFORMAZIONI	contemporaneità , di sviluppo nel tempo e di durata. Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate .	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un buon livello di competenza. 3. Sa usare carte storico-geografiche in modo abbastanza sicuro.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un sufficiente livello di competenza. 3. Sa usare carte storico-geografiche in modo parziale.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2. Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo in modo incerto. 3. Sa usare carte storico-geografiche in modo non adeguato.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2. Non sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo. 3. Non è in grado di usare carte storico-geografiche .

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE	Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1. Conosce il linguaggio disciplinare in modo esauriente. 2.3. Sa ricavare informazioni da grafici,tabelle,carte storiche e altre fonti,anche confrontando con il presente in modo sicuro. 4. Sa elaborare in forma di racconto,orale e scritto,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un ottimo livello di competenza.

Ricavare e produrre informazioni da grafici,tabelle ,carte storiche , reperti iconografici e consultare testi di genere diverso,manualistici e non.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

Elaborare in forma di racconto ,orale e scritto ,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10

- 1.**Conosce** il linguaggio disciplinare in modo essenziale.
- 2.3.**Sa ricavare** informazioni da grafici,tabelle,carte storiche e altre fonti,anche confrontando con il presente in modo abbastanza sicuro.
- 4.**Sa elaborare** in forma di racconto,orale e scritto,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un buon livello di competenza.

LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10

- 1.**Conosce** il linguaggio disciplinare in modo parziale.
- 2.3.**Sa ricavare** informazioni da grafici,tabelle,carte storiche e altre fonti,anche confrontando con il presente in modo non sempre sicuro.
- 4.**Sa elaborare** in forma di racconto,orale e scritto,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un sufficiente livello di competenza.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

- 1.**Conosce** il linguaggio disciplinare in modo frammentario.
- 2.3.**Sa ricavare** informazioni da grafici,tabelle,carte storiche e altre fonti,anche confrontando con il presente in modo non adeguato.
- 4.**Sa elaborare** in forma di racconto,orale e scritto,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico in modo incerto.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

- 1.**Non conosce** il linguaggio disciplinare .
- 2.3.**Non è in grado di ricavare** informazioni da grafici,tabelle,carte storiche e altre fonti,anche confrontando con il presente .
- 4.**Non sa elaborare** in forma di racconto,orale e scritto,gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico .

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

STRUMENTI CONCETTUALI CONOSCENZE	<p>Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1. Sa usare la cronologia storica con un ottimo livello di competenza. 2. Conosce i popoli del mare e la civiltà greca, l'impero persiano, i popoli italici e la storia di Roma antica in modo esauriente. 3. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro.</p>
	<p>Conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso): la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italiana in età preclassica, la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1. Sa usare la cronologia storica con un buon livello di competenza. 2. Conosce i popoli del mare e la civiltà greca, l'impero persiano, i popoli italici e la storia di Roma antica in modo essenziale. 3. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo abbastanza sicuro.</p>
	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1. Sa usare la cronologia storica con un sufficiente livello di competenza. 2. Conosce i popoli del mare e la civiltà greca, l'impero persiano, i popoli italici e la storia di Roma antica in modo non sempre sicuro. 3. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo parziale.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1. Sa usare la cronologia storica in modo incerto. 2. Conosce i popoli del mare e la civiltà greca, l'impero persiano, i popoli italici e la storia di Roma antica in modo non adeguato. 3. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo frammentario.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1. Non sa usare la cronologia storica. 2. Non conosce i popoli del mare e la civiltà greca, l'impero persiano, i popoli italici e la storia di Roma. 3. Non è in grado di elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico-sociale di una civiltà studiata con un ottimo livello di competenza. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo corretto preciso.
	Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico-sociale di una civiltà studiata con un buon livello di competenza. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo abbastanza sicuro.
	Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico-sociale di una civiltà studiata con un sufficiente livello di competenza. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo non sempre sicuro.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2. Sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico-sociale di una civiltà studiata in modo incerto. 3. Sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato in modo non adeguato.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2. Non sa ricavare informazioni dai documenti ed usarle per rappresentare il quadro storico-sociale di una civiltà studiata . 3. Non sa utilizzare testi e semplici fonti per ricostruire caratteristiche significative di una civiltà del passato.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un ottimo livello di competenza. 3.Sa usare carte storico-geografiche con sicurezza e precisione.</p>
	Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2.Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un buon livello di competenza. 3.Sa usare carte storico-geografiche in modo abbastanza sicuro.</p>
	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2.Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo con un sufficiente livello di competenza. 3.Sa usare carte storico-geografiche in modo parziale.</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2.Sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo in modo incerto. 3.Sa usare carte storico-geografiche in modo non adeguato.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2. Non sa confrontare i quadri storici delle civiltà studiate collocandole nello spazio e nel tempo. 3.Non è in grado di usare carte storico-geografiche .</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
PRODUZIONE	Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 1.2.3. Conosce il linguaggio disciplinare in modo esauriente. Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente in modo sicuro. 4. Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un ottimo livello di competenza.
	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 1.2.3. Conosce il linguaggio disciplinare in modo essenziale. Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente in modo abbastanza sicuro. 4. Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un buon livello di competenza.
	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 1.2.3. Conosce il linguaggio disciplinare in modo parziale. Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente in modo non sempre sicuro. 4. Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico con un sufficiente livello di competenza.

	<p>Elaborare in forma di racconto ,orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 1.2.3. Conosce il linguaggio disciplinare in modo frammentario Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente in modo non adeguato. 4. Sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico in modo incerto.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 1.2.3. Non conosce il linguaggio disciplinare. Non è in grado di ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e altre fonti, anche confrontando con il presente. 4. Non sa elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico.</p>

CURRICOLO DI STORIA		
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI ORGANIZZAZION	<p>Riconoscere la tipologia delle fonti e la metodologia della ricerca Analizzare fonti di diverso tipo ricavandone informazioni</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Conosce e analizza le diverse tipologie di fonti Seleziona le informazioni caratterizzanti un periodo. Conosce gli eventi che va dalla caduta dell'Impero Romano d'occidente al XIV sec. e sa rappresentarli in modo efficace. Coglie la contemporaneità tra gli eventi; stabilisce collegamenti tra storia locale-nazionale-europea. Identifica le tematiche della convivenza civile e il loro processo evolutivo.</p>

<p>E DELLE INFORMAZIONI</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p> <p>PRODUZIONE</p>	<p>Individuare le informazioni essenziali rispetto ai periodi storici affrontati e rappresentarle con mappe e/o schemi</p> <p>Stabilire collegamenti tra storia locale, storia italiana, europea, mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi all'interno dello spazio storico.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>Riconosce le diverse tipologie di fonti e seleziona dai testi un buon numero di informazioni caratterizzanti il periodo che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al XIV sec., sa esporle e rappresentarle. Coglie la contemporaneità tra gli eventi e i nessi causa/effetto.</p> <p>Individua il processo evolutivo delle tematiche relative alla convivenza civile.</p>
	<p>Conoscere gli aspetti fondamentali, </p> <p>e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al XIV secolo.</p> <p>Individuare alcuni elementi del patrimonio culturale locale collegati ai temi studiati.</p> <p>Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali relativi alla convivenza civile.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10</p> <p>E' in grado di definire la tipologia delle fonti. Ricava alcune informazioni, sa esporle e rappresentarle in modo sufficientemente chiaro. Ha sufficiente conoscenza degli eventi del periodo che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al XIV sec. Riesce ad individuare il concetto di contemporaneità e semplici collegamenti tra gli eventi.</p>
	<p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>Definisce in modo non sempre preciso il concetto di fonte. Incontra difficoltà a distinguere le informazioni essenziali dalle secondarie. Conosce parzialmente e superficialmente gli eventi del periodo che va dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al XIV sec. Mostra notevoli incertezze nel cogliere la contemporaneità e le relazioni tra gli eventi. Non è autonomo nel lavoro.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10</p> <p>Non ha acquisito il concetto di fonte. Individua con difficoltà informazioni dai testi, non è in grado di esporle e rappresentarle. Incontra gravi difficoltà nel cogliere semplici nessi intercorrenti tra gli eventi e nel produrre lavori.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

USO DEI DOCUMENTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE PRODUZIONE	<input type="checkbox"/> Riconoscere la tipologia delle fonti e la metodologia della ricerca <input type="checkbox"/> Analizzare fonti di diverso tipo ricavandone informazioni	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Analizza le diverse tipologie di fonti. Seleziona autonomamente dai testi informazioni caratterizzanti un periodo. Conosce in modo completo gli eventi del periodo che va dal XIV secolo alla caduta di Napoleone, li espone con lessico specifico e li rappresenta in modo completo. Individua i rapporti di contemporaneità tra gli eventi e i nessi di causa-effetto. Conosce le tappe che hanno portato alla formazione dello stato moderno, coglie le tematiche relative alla convivenza civile. Produce autonomamente relazioni e lavori di sintesi.
	<input type="checkbox"/> Individuare le informazioni essenziali e rappresentarle con mappe e/o schemi <input type="checkbox"/> Stabilire collegamenti tra storia italiana, europea e mondiale sottolineando il concetto di contemporaneità	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Conosce la metodologia della ricerca. Ricava autonomamente dai testi un buon numero di informazioni, sa esporle e rappresentarle in modo chiaro. Conosce in modo abbastanza completo gli eventi del periodo che va dal XIV secolo alla caduta di Napoleone. Individua la contemporaneità tra gli eventi e le problematiche relative alla convivenza civile. E' in grado di produrre lavori di sintesi e relazioni.
	<input type="checkbox"/> Conoscere gli aspetti fondamentali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dal XIV secolo alla sconfitta della Francia napoleonica.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Sa ricavare dai testi le informazioni principali, sa esporle e rappresentarle in modo sufficientemente chiaro. Se guidato individua gli aspetti caratterizzanti il periodo storico analizzato coglie le principali tematiche relative alla convivenza civile. Guidato produce semplici lavori.
	<input type="checkbox"/> Individuare elementi del patrimonio culturale locale collegati ai temi studiati. <input type="checkbox"/> Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali relativi alla convivenza civile <input type="checkbox"/> Individuare gli elementi che rinviano all'organizzazione politico-sociale del territorio e alla formazione degli stati. <input type="checkbox"/> Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse.	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Fatica a distinguere le informazioni essenziali dalle secondarie. Ha difficoltà ad esporre e ad organizzare il proprio lavoro. Conosce in modo frammentario gli eventi del periodo oggetto di studio. Evidenzia difficoltà nel relazionare sul lavoro svolto
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non è in grado di ricavare dai testi informazioni per produrre semplici schemi. Non conosce gli eventi del periodo storico analizzato. Evidenzia gravi difficoltà nel relazionare sul lavoro svolto.

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
USO DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere la tipologia delle fonti e la metodologia della ricerca storica <input type="checkbox"/> Analizzare fonti di diverso tipo ricavandone informazioni 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Ricava informazioni da fonti di diverso tipo. Conosce approfonditamente gli eventi del periodo che va dal Congresso di Vienna ad oggi, ne individua con sicurezza le relazioni e sa operare efficaci collegamenti. Utilizza le conoscenze acquisite per la comprensione di problemi attuali. Sa esporre con lessico specifico, produce, in autonomia e in modo completo, relazioni sintesi e ricerche.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare informazioni essenziali e rappresentare con mappe e/o schemi <input type="checkbox"/> Stabilire collegamenti tra storia locale, italiana, europea e mondiale, sottolineando il concetto di contemporaneità degli eventi. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Riconosce l'importanza delle fonti nel metodo della ricerca. Ricava dai testi un buon numero di informazioni, sa esporle e rappresentarle in modo chiaro e completo. E' in grado di stabilire collegamenti tra eventi. Conosce con sicurezza gli eventi del periodo che va dal Congresso di Vienna ad oggi. Utilizza le conoscenze per la comprensione di problemi attuali. Produce lavori in modo autonomo.</p>
STUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere gli aspetti fondamentali e le tappe significative della storia italiana, europea e mondiale, dal Congresso di Vienna ad oggi <input type="checkbox"/> Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi attuali relativi alla convivenza civile 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Sa ricavare da un testo le informazioni essenziali ed è in grado di esporle e rappresentarle in modo sufficientemente chiaro. E' in grado di stabilire semplici collegamenti. Ha sufficiente conoscenza degli eventi del periodo che va dal Congresso di Vienna ad oggi. Guidato, individua qualche aspetto delle problematiche della convivenza civile, ed è in grado di produrre semplici lavori di ricerca.</p>
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare elementi che rinviano all'organizzazione politico-sociale del territorio e alla formazione degli stati <input type="checkbox"/> Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse 	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Incontra difficoltà a ricavare informazioni dai testi. Anche se guidato ha difficoltà ad individuare le relazioni tra causa ed effetto e i collegamenti tra gli eventi. Evidenzia difficoltà nel relazionare sul lavoro svolto.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non riesce a ricavare informazioni dai testi. Anche se guidato, fatica a individuare semplici nessi tra gli eventi. Non è in grado di effettuare semplici lavori.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Area matematico-scientifico-tecnologica: MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola dell'infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE(DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggettive materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza i simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi ed altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro,sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Costruire e riconoscere insiemi di potenze diverse. Saper ordinare, classificare in base al colore e alla forma. Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi diversi . Discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. Seriare grandezze(dal più grande al più piccolo e viceversa, dal più alto al più basso.). Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, tanti, niente, di più, di meno Individuare ed utilizzare relazioni logiche. Riconoscere spazi aperti e chiusi. Comprendere le relazioni topologiche, usando correttamente gli indicatori appropriati (sopra, sotto...). Compiere la distinzione di destra e sinistra per acquisire la dominanza laterale.. Contare in senso progressivo collegando ogni numero con il gruppo di elementi corrispondenti. Conoscere la propria identità Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze e somiglianze. Confrontare le trasformazioni tra ambienti diversi. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto degli ambienti. Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta.</p>	<p>Costruire e riconoscere insiemi. Saper ordinare e classificare in base al colore. Completare e comporre semplici ritmi alternati, diversi per colore e forma, discriminare, conoscere e rappresentare almeno una delle forme geometriche (ad esempio il cerchio). valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente. Contare in senso progressivo (fino a quattro) collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti. Comprendere semplici relazioni topologiche. Riconoscere differenze tra i vari ambienti che appartengono al vissuto bambino. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto degli ambienti. Classificare cose e animali utilizzando il disegno. Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta. Riconoscere i fenomeni atmosferici. Cogliere alcune trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
NUMERI SPAZIO E FIGURE RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>Contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti ed eventi fino a 20. Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri sia in cifra che in parola fino a 20. Utilizzare i numeri ordinali entro il 10. Conoscere il valore delle cifre: unità, decina. Confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $> < =$ Eeguire concretamente e per iscritto addizioni e sottrazioni (con insiemi, con retta...) Localizzare oggetti nello spazio. Effettuare spostamenti lungo percorsi. Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Classificare oggetti e figure in base ad una data proprietà. Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con diagrammi, schemi e tabelle. Riconoscere semplici ritmi e sequenze. Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante e cercare soluzioni. Risolvere problemi utilizzando l'addizione e la sottrazione.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Opera con i numeri interi in modo sicuro e completo. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso. Conosce e classifica in modo sicuro e completo oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo sicuro e completo.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Opera con i numeri interi in modo in parte corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo in parte corretto Conosce e classifica in modo in parte corretto oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo in parte corretto</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Opera con i numeri interi in modo non sempre corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo non sempre corretto. Conosce e classifica in modo non sempre corretto oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo non sempre corretto</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 Opera con i numeri interi con difficoltà. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato con difficoltà. Conosce e classifica con difficoltà oggetti e figure. Risolve facili problemi con difficoltà.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10 Opera con i numeri interi in modo frammentario e confuso. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo frammentario e confuso. Conosce e classifica in modo frammentario e confuso oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo frammentario e confuso.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
NUMERI SPAZIO E FIGURE RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Contare in senso progressivo e regressivo, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100. Identificare numeri pari / dispari. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola fino alle centinaia. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse. Conoscere ed applicare alcune proprietà dell'addizione. Avviare alla memorizzazione delle tabelline. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio. Eseguire moltiplicazioni in colonna senza cambio. Localizzare figure e punti nel reticolo Riconoscere e denominare le più semplici figure piane e solide presenti nell'ambiente. Riconoscere e rappresentare linee, confini, regioni. Osservare e confrontare oggetti diversi, saper cogliere analogie e differenze. Classificare oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni..	LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Opera con i numeri interi in modo sicuro e completo. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso. Conosce e classifica in modo sicuro e completo oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo sicuro e completo.
		LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Opera con i numeri interi in modo in parte corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo in parte corretto Conosce e classifica in modo in parte corretto oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo in parte corretto.
		LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Opera con i numeri interi in modo non sempre corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo non sempre corretto. Conosce e classifica in modo non sempre corretto oggetti e figure. Risolve facili problemi in modo non sempre corretto.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 Opera con i numeri interi con difficoltà. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato con difficoltà. Conosce e classifica con difficoltà oggetti e figure. Risolve facili problemi con difficoltà.

Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con grafici e tabelle.
Analizzare situazioni problematiche vissute e/o matematiche e cercare soluzioni. **Analizzare** e comprendere il testo di un problema matematico.
Risolvere problemi utilizzando addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10
Opera con i numeri interi in modo frammentario e confuso.
Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo frammentario e confuso.
Conosce e classifica in modo frammentario e confuso oggetti e figure.
Risolve facili problemi in modo frammentario e confuso.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
NUMERI SPAZIO E FIGURE RELAZIONI, MISURE,	<p>Leggere e scrivere i numeri sia in cifra che in parola fino al migliaio. Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000 anche usando i simboli $> < =$. Riconoscere e rappresentare il valore posizionale delle cifre fino alle unità di migliaia. Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3... Eeguire le quattro operazioni in riga e in colonna. Conoscere alcune proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale. Eeguire moltiplicazioni con moltiplicatore a due cifre. Eeguire divisioni con una cifra al divisore. Eeguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. Disegnare figure simmetriche.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Opera con i numeri interi in modo sicuro e completo. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo corretto e preciso. Identifica in modo sicuro e completo il perimetro delle figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo sicuro e completo le principali unità di misura di lunghezza. Risolve facili problemi in modo sicuro e completo.</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Opera con i numeri interi in modo in parte corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo in parte corretto. Identifica in modo in parte corretto il perimetro delle figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo in parte corretto le principali unità di misura di lunghezza Risolve facili problemi in modo in parte corretto.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Opera con i numeri interi in modo non sempre corretto. Conosce ed opera nello spazio vissuto e rappresentato in modo non sempre corretto. Identifica in modo non sempre corretto il perimetro delle figure geometriche proposte. Conosce e usa in modo non sempre corretto le principali unità di misura di lunghezza. Risolve facili problemi in modo non sempre corretto</p>

SPAZIO E FIGURE

Dare stime per il risultato di una operazione.
Individuare multipli e divisori di un numero, **identificare** i numeri primi.
Interpretare i numeri negativi in contesti diversi.
Operare con la frazione e **conoscere** le frazioni equivalenti.
Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.
Descrivere, classificare figure geometriche poligonali e non, individuando elementi significativi.
Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse.
Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
Ridurre o ingrandire una semplice figura assegnata utilizzando ad esempio carta quadrettata. **Acquisire** il concetto di superficie.
Determinare l'area di triangoli, rettangoli e di altre figure per scomposizione

LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10
Opera con i numeri interi e decimali in modo in parte corretto. **Conosce ed opera** nello spazio vissuto e rappresentato in modo in parte corretto. **Determina** in modo in parte corretto l'area delle figure geometriche proposte. **Conosce e usa** in modo in parte corretto le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse/pesi e intervalli temporali. **Risolve** problemi in modo in parte corretto.

LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10
Opera con i numeri interi e decimali in modo non sempre corretto. **Conosce ed opera** nello spazio vissuto e rappresentato in modo non sempre corretto. **Determina** in modo non sempre corretto l'area delle figure geometriche proposte. **Conosce e usa** in modo non sempre corretto le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse/pesi e intervalli temporali.
Risolve problemi in modo non sempre corretto.

LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10
Opera con i numeri interi e decimali con difficoltà. **Conosce ed opera** nello spazio vissuto e rappresentato con difficoltà. **Determina** con difficoltà l'area delle figure geometriche proposte. **Conosce e usa** con difficoltà le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse/pesi e intervalli temporali.
Risolve problemi con difficoltà.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10
Opera con i numeri interi e decimali in modo frammentario e confuso. **Conosce ed opera** nello spazio vissuto e rappresentato in modo frammentario e confuso. **Determina** in modo frammentario e confuso l'area delle figure geometriche proposte. **Conosce e usa** in modo frammentario e confuso le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse/pesi e intervalli temporali. **Risolve** problemi in modo frammentario e confuso.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>Rappresentare relazioni e dati; utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure ..</p> <p>Passare da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Valutare la probabilità del verificarsi di alcuni eventi.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p> <p>Risolvere problemi con strategie diverse e rendersi conto che ci sono più soluzioni.</p>	
---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CURRICOLO DI MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
CONOSCENZA	Conoscere termini, regole, simboli, procedimenti, proprietà e relazioni.	LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10: Conosce in modo sicuro e completo tecniche di calcolo nei diversi ambiti numerici, formule, proprietà e caratteristiche degli enti geometrici; applica con sicurezza procedimenti e proprietà acquisiti; comprende e analizza in modo pertinente il testo dei problemi, elabora in modo autonomo strategie risolutive verificandone le soluzioni, utilizza correttamente il linguaggio specifico
		LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Conosce in modo sicuro tecniche di calcolo, formule, proprietà e caratteristiche degli enti geometrici; applica correttamente procedimenti e proprietà acquisiti; comprende e analizza il testo dei problemi; elabora strategie risolutive e sa verificarne le soluzioni, utilizza in modo coerente il linguaggio specifico.
		LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Conosce in modo essenziale tecniche di calcolo, formule, proprietà e caratteristiche degli enti geometrici; applica semplici procedimenti e proprietà; comprende e sa risolvere semplici problemi; utilizza in modo essenziale il linguaggio specifico
		LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 Conosce in modo lacunoso o incerto tecniche di calcolo, formule, proprietà e caratteristiche degli enti geometrici; applica in modo parziale procedimenti e proprietà acquisiti; comprende con difficoltà il testo dei problemi; utilizza in modo non sempre corretto il linguaggio specifico.
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA ≤ 4/10 Conosce in modo frammentario tecniche di calcolo, formule, proprietà e caratteristiche degli enti geometrici; non applica correttamente procedimenti e proprietà; non sempre comprende il testo di semplici problemi; non sa utilizzare il linguaggio specifico
APPLICAZIONE	Usare tecniche di calcolo nei diversi ambiti numerici, applicare regole, formule, procedimenti e proprietà.	
RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Comprendere il testo di un problema, elaborare soluzioni, verificare i risultati ottenuti.	
USO DEI LINGUAGGI	Comprendere e utilizzare il significato di termini, simboli e strumenti matematici (quali tabelle, grafici, sistema di riferimento cartesiano, ...).	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CURRICOLO DI GEOGRAFIA		
SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO PAESAGGI GEOGRAFICI	<input type="checkbox"/> Riconoscere ed indicare la posizione di oggetti nello spazio vissuto rispetto ai punti di riferimento. Utilizzare correttamente gli organizzatori spaziali.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Usa correttamente tutte le indicazioni topologiche per descrivere. Esegue in modo sicuro un percorso lo rappresenta in modo chiaro e completo. Identifica con sicurezza gli elementi caratterizzanti uno spazio, li classifica e ne riconosce la funzione d'uso.
	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente uno spazio vissuto ed un semplice percorso.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Usa correttamente l'80/100 delle indicazioni topologiche . Esegue un percorso, lo rappresenta in modo completo. Identifica la maggior parte degli elementi caratterizzanti uno spazio, li classifica e ne riconosce la funzione d'uso.
	<input type="checkbox"/> Analizzare uno spazio, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni.	
<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita.	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Usa correttamente l'60/100 delle indicazioni topologiche proposte. Esegue in modo sicuro un percorso, e lo rappresenta parzialmente. Identifica solo alcuni degli elementi caratterizzanti uno spazio, e non sempre ne riconosce la funzione d'uso.	

	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Conosce solo alcuni indicatori topologici che non sempre usa con sicurezza. Incontra difficoltà nell'esecuzione e nella rappresentazione di un percorso, nel riconoscimento degli elementi caratterizzanti uno spazio e non ne conosce la funzione d'uso.</p>
	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se aiutato incontra difficoltà nel riconoscimento e uso degli indicatori topologici, non sa eseguire e rappresentare un percorso, non è in grado di identificarne gli elementi.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO PAESAGGI GEOGRAFICI	<input type="checkbox"/> Conoscere gli indicatori spaziali e saperli utilizzare. <input type="checkbox"/> Conoscere la differenza tra posizione assoluta e posizione relativa.	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Conosce e usa in modo corretto e sicuro tutti gli indicatori spaziali nello spazio vissuto e rappresentato. Distingue con sicurezza i concetti di posizione assoluta e relativa. Rappresenta con ordine e precisione spazi vissuti in pianta. Legge con sicurezza e distingue con precisione rappresentazioni iconiche da quelle cartografiche.</p>
	<input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti.	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Conosce e usa in modo abbastanza sicuro tutti gli indicatori spaziali nello spazio vissuto e rappresentato. Distingue con discreta sicurezza i concetti di posizione assoluta e relativa. Rappresenta in modo abbastanza preciso e ordinato spazi vissuti in pianta. Legge in modo abbastanza sicuro e sa distinguere con discreta sicurezza rappresentazioni iconiche da quelle cartografiche.</p>

<p>Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Conosce e usa con sufficiente correttezza gli indicatori spaziali. Distingue in modo sufficientemente sicuro i concetti di posizione assoluta e relativa. Rappresenta in modo sufficientemente preciso spazi vissuti in pianta. Legge in modo essenziale e sa distinguere con sufficiente precisione rappresentazioni iconiche da quelle cartografiche.</p>
	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Conosce solo alcuni indicatori topologici che non sempre usa con sicurezza. Incontra difficoltà nell'esecuzione e nella rappresentazione di un percorso, nel riconoscimento degli elementi caratterizzanti uno spazio e non ne conosce la funzione d'uso.</p>
	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se aiutato: incontra difficoltà nell' uso degli indicatori spaziali, non sa distinguere il concetto di posizione assoluta e relativa, non è in grado di rappresentare spazi vissuti in pianta , non sa leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO</p>	<p>Osservare e rappresentare spazio vissuto e rappresentato con opportune riduzioni in scala utilizzando le coordinate.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Legge e interpreta con sicurezza semplici carte geografiche . Si sa orientare con sicurezza in rapporto al sole e riconosce i punti cardinali come punti essenziali di riferimento. Conosce gli strumenti di orientamento e li sa usare correttamente. Descrive con sicurezza, in modo completo, usando un linguaggio appropriato, un paesaggio. Riconosce con sicurezza, tutti gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua i rapporti di connessione e interdipendenza.</p>

**PAESAGGI
GEOGRAFICI**

Conoscere e utilizzare i punti cardinali.

Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.

Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, **individuando** i principali rapporti di connessione e interdipendenza.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10

Legge e interpreta in modo adeguato carte geografiche .

Si orienta in rapporto al sole, **conosce** gli strumenti di orientamento e li usa correttamente. **Descrive** in modo quasi completo, usando un linguaggio appropriato, un paesaggio.

Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio **individuando** quasi tutti i rapporti di connessione e interdipendenza.

LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10

Legge e interpreta in modo parziale semplici carte geografiche .

Si orienta in modo poco sicuro in rapporto al sole.

Conosce gli strumenti di orientamento **ma incontra difficoltà** nel loro uso.

Descrive in modo parziale , usando un linguaggio quasi sempre appropriato, un paesaggio. **Riconosce** in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un paesaggio **individuando solamente qualche** rapporto di connessione e interdipendenza.

LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10

Incontra difficoltà nella lettura e interpretazione di semplici carte geografiche.

Incontra difficoltà nell'orientarsi in rapporto al sole.

Conosce gli strumenti di orientamento ma non il loro uso.

Descrive con difficoltà un paesaggio usando un linguaggio molto semplice.

Incontra difficoltà nel riconoscimento degli elementi fisici e antropici di un paesaggio e **non è in grado di individuare** alcun rapporto di connessione e interdipendenza.

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

Deve essere guidato nella lettura e interpretazione di semplici carte geografiche.

Non è in grado di orientarsi in rapporto al sole.

Deve essere guidato nella descrizione di un paesaggio e nel riconoscimento degli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO PAESAGGI GEOGRAFICI	<p>Orientarsi nello spazio e muoversi</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ utilizzando piante e carte stradali individuando i punti di riferimento. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Si orienta con sicurezza nello spazio e si muove utilizzando correttamente piante e carte, individuando tutti i punti di riferimento. Sa leggere con piena sicurezza carte fisiche, politiche, tematiche e grafici. Collega in modo completo gli elementi fisici e climatici di un ambiente con quelli antropici. Utilizza un lessico geografico ricco ed appropriato per descrivere e denominare gli elementi di un ambiente. Possiede elevate capacità di analizzare le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	<p>Saper leggere e utilizzare carte</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. 	<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Si orienta nello spazio e si muove con buona sicurezza utilizzando piante e carte , individuando quasi tutti i punti di riferimento. Sa leggere in modo abbastanza sicuro carte fisiche, politiche, tematiche e grafici. Collega in modo corretto gli elementi fisici e climatici di un ambiente con quelli antropici. Utilizza un lessico geografico corretto per descrivere e denominare gli elementi di un ambiente. Possiede buone capacità di analizzare le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	<p>Collegare gli elementi fisici e climatici</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ di un ambiente con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo. 	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Si orienta con sufficiente sicurezza nello spazio e si muove utilizzando in modo adeguato piante e carte, individuando alcuni punti di riferimento. Sa leggere con sufficiente sicurezza carte geografiche fisiche. Collega in modo sufficientemente corretto gli elementi fisici e climatici di un ambiente con quelli antropici. Utilizza un lessico geografico sufficientemente appropriato per descrivere e denominare gli elementi di un ambiente. Analizza in modo sostanziale le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	<p>Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ 	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 E' incerto nell'orientarsi nello spazio e incontra difficoltà nella lettura di piante e carte e nella ricerca dei punti di riferimento. Legge in modo parziale carte geografiche fisiche, politiche , tematiche e grafici. Incontra difficoltà a collegare correttamente gli elementi fisici e climatici di un ambiente con quelli antropici e utilizza un lessico improprio per descrivere e denominare gli elementi di un ambiente. Possiede scarse capacità di analizzare le conseguenze positive e negative dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. ☐ Orientarsi nello spazio e muoversi utilizzando piante e carte stradali individuando i punti di riferimento. 	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se aiutato incontra difficoltà: nell'orientarsi nello spazio fisico e cartografico, a rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando in modo confuso la simbologia tradizionale, a indicare i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Anche se aiutato incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e non comprende come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali; dimostra difficoltà a collegare correttamente aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo e ad individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p>
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p style="text-align: center;">ORIENTARSI NELLO SPAZIO VISSUTO</p> <p style="text-align: center;">PAESAGGI GEOGRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Orientarsi nello spazio fisico e cartografico. ☐ Saper rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale. ☐ Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. ☐ Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprendere come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. 	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Si orienta con sicurezza nello spazio fisico e cartografico. Sa rappresentare con sicurezza l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando correttamente la simbologia tradizionale. Conosce in modo esauriente i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Riconosce in modo esauriente gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende in modo corretto come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare pienamente aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. Possiede elevate capacità di individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p> <p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Si orienta con sicurezza nello spazio fisico e cartografico. Sa rappresentare con discreta sicurezza l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando correttamente la simbologia tradizionale. Conosce in modo corretto i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Riconosce gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare correttamente aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. Possiede buone capacità di individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano</p> <p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Si orienta con sufficiente sicurezza nello spazio fisico e cartografico. Sa rappresentare con sufficiente sicurezza l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando correttamente la simbologia tradizionale. Conosce in modo essenziale i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Riconosce in modo sufficiente gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare in modo parziale aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. Possiede sufficienti capacità di individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> □ Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. □ Individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano. 	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 E' incerto nell'orientarsi nello spazio fisico e cartografico. Sa rappresentare con difficoltà l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando parzialmente la simbologia tradizionale. Conosce in modo frammentario i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprende come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare in modo confuso aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. Incontra difficoltà ad individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Anche se aiutato: incontra difficoltà nell'orientarsi nello spazio fisico e cartografico, a rappresentare l'Italia e in particolare la propria regione utilizzando in modo confuso, a indicare i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica. Anche se aiutato incontra difficoltà a riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale e comprendere come egli abbia influito in particolare sulla modificazione degli ambienti naturali. Sa collegare in modo confuso aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo. Incontra difficoltà di individuare modalità di intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano.</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA REALTÀ GEOGRAFICHE DIVERSE</p> <p>DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DEI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI</p>	<p>D Sapersi orientare con l'uso degli strumenti</p> <p>D Conoscere e comprendere l'organizzazione del territorio europeo</p> <p>D Analizzare i più significativi temi antropici, economici e storici del territorio europeo</p> <p>D Leggere piante e carte geografiche di vario tipo utilizzando la legenda</p> <p>D Leggere carte tematiche, storiche, grafici</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10</p> <p>Utilizza con sicurezza e autonomia gli strumenti . Conosce e analizza con chiarezza l'organizzazione del territorio europeo in relazione con i principali temi antropici, economici e storici. Sa leggere e interpretare le carte e i grafici proposti</p>
		<p>LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10</p> <p>Utilizza con proprietà gli strumenti . Conosce l'organizzazione del territorio europeo in relazione con i principali temi antropici, economici e storici.</p> <p>Sa leggere autonomamente le carte e i grafici proposti.</p>
		<p>LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10</p> <p>Utilizza gli strumenti in modo sufficientemente autonomo. Conosce sufficientemente l'organizzazione del territorio europeo in relazione con i principali temi antropici, economici e storici. Si orienta sulle carte a volte e riconosce i grafici proposti..</p>
		<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10</p> <p>Utilizza gli strumenti con incertezza. Conosce solo parzialmente o se guidato l'organizzazione del territorio europeo. Si orienta con difficoltà sulle carte e fatica a riconoscere i grafici proposti..</p>

LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10

Non sa utilizzare gli strumenti . **Conosce** poco o per nulla l'organizzazione del territorio europeo. Dimostra di **non sapersi orientare** sulle carte e di **non saper classificare** i grafici proposti.

CLASSE SECONDA**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA REALTÀ GEOGRAFICHE DIVERSE DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DEI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI	D Sapersi orientare nel territorio europeo utilizzando carte geografiche e tematiche.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 Conosce e utilizza in modo autonomo carte geografiche e tematiche relative al territorio europeo; si orienta all'interno di esse con sicurezza e coerenza. Individua e analizza i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei, in modo autonomo. È in grado di analizzare in modo autonomo e coerente gli aspetti e le problematiche dell'interazione uomo-ambiente cogliendo le principali relazioni di causa-effetto. È in grado di ricavare in modo autonomo informazioni dalla lettura di grafici, dati statistici, carte geografiche
	1 Conoscere e analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei.	LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 Conosce e utilizza carte geografiche e tematiche relative al territorio europeo; si orienta all'interno di esse con discreta sicurezza. Individua e analizza i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei. È in grado di analizzare con discreta autonomia gli aspetti e le problematiche dell'interazione uomo-ambiente cogliendo le principali relazioni di causa-effetto. È in grado di ricavare corrette informazioni dalla lettura di grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche.
	1 Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo 1 Leggere e interpretare	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Conosce e utilizza negli aspetti essenziali carte geografiche e tematiche relative al territorio europeo e si orienta in modo sufficiente. Individua solo se guidato i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei. Dimostra di cogliere alcuni aspetti e alcune problematiche dell'interazione uomo-ambiente; se guidato, analizza le relazioni di causa- effetto più immediate. Dimostra di saper ricavare informazioni essenziali dalla lettura di grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche

	grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche e loro	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Conosce, ma fatica a utilizzare, carte geografiche e tematiche relative al territorio europeo; necessita della guida dell'insegnante per orientarsi al loro interno. Non sempre sa individuare e analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei. Fatica a cogliere e analizzare gli aspetti e le problematiche dell'interazione uomo-ambiente. Fatica a ricavare informazioni essenziali dalla lettura di grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche.</p>
	simbologia.	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non sa riconoscere e utilizzare carte geografiche e tematiche relative al territorio europeo; non è in grado di individuare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei,.Non è in grado di cogliere e di analizzare le problematiche dell'interazione uomo-ambiente. Non è in grado di leggere e interpretare grafici, dati statistici, carte geografiche e tematiche</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
ORIENTAMENTO E CONFRONTO TRA REALTÀ GEOGRAFICHE DIVERSE DESCRIZIONE E RAPPRESENTAZIONE DEI FENOMENI UTILIZZANDO DISEGNI, SIMBOLI, TABELLE E DIAGRAMMI	D Individuare e confrontare realtà geografiche diverse D Riconoscere l'interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti tra elementi. D Conoscere e analizzare le caratteristiche fisiche, economiche, antropiche dei Continenti e di alcuni Stati extraeuropei	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9-10/10 È in grado di individuare con sicurezza e coerenza le più evidenti relazioni tra fatti e fenomeni; è in grado di riconoscere i rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti. Conosce e analizza in modo autonomo e critico i concetti portanti (fisici, economici, antropici...) e li espone argomentando. Legge e interpreta con sicurezza e precisione diversi tipi di carte geografiche. È in grado di descrivere autonomamente paesaggi e sistemi territoriali diversi in modo corretto, utilizzando lessico specifico.
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7-8/10 È in grado di individuare autonomamente le più evidenti relazioni tra fatti e fenomeni; è in grado di riconoscere i rapporti di causa/effetto. Conosce e analizza con sicurezza i concetti portanti (fisici, economici, antropici...) e li espone in modo chiaro. Legge e interpreta con precisione diversi tipi di carte geografiche. È in grado di descrivere paesaggi e sistemi territoriali diversi in modo corretto, utilizzando lessico specifico.
	D Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo	LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 È in grado di individuare , con lavoro guidato, le più semplici relazioni tra fatti e fenomeni; è in grado di referire alcuni rapporti di causa/effetto analizzati in classe. Conosce i concetti portanti (fisici, economici, antropici...) e li espone in modo semplice ma corretto. Legge alcuni tipi di carte geografiche. È in grado di descrivere paesaggi diversi in modo corretto, utilizzando supporti iconici o grafici (es. mappe, foto, ecc.).
	D Descrivere in modo geograficamente corretto e coerente paesaggi e sistemi territoriali.	LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Non è sempre in grado di individuare , seppur con lavoro guidato, le più semplici relazioni tra fatti e fenomeni; referire con incertezza solo alcuni rapporti di causa/effetto analizzati in classe. Conosce parzialmente i concetti portanti (fisici, economici, antropici...) e li espone in modo non sempre chiaro. Legge con difficoltà alcuni tipi di carte geografiche. È in grado di descrivere paesaggi diversi solo con l'aiuto di supporti iconici o grafici (es. mappe, foto, ecc.).
		LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 0-4/10 Non è in grado di individuare le più semplici relazioni tra fatti e fenomeni; non sa riferire i rapporti di causa/effetto analizzati in classe. Conosce in modo frammentario i concetti portanti (fisici, economici, antropici...) ma non li sa esporre. Legge con difficoltà alcuni tipi di carte geografiche. Sa descrivere solo immagini negli elementi fondamentali del paesaggio.

CURRICOLO DI SCIENZE

□ CURRICOLO DI SCIENZE		
SCUOLA PRIMARIA		classe prima
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE</p> <p>RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p>	<p>Individuare gli organi di senso e conoscere le loro funzioni.</p> <p>Attraverso i sensi cogliere alcune specificità e somiglianze di oggetti e di viventi e sulla base di queste classificarle.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10</p> <p>Coglie sempre aspetti reali e pone spontaneamente domande pertinenti. Attraverso i sensi coglie in modo corretto specificità e somiglianze e classifica con sicurezza. Distingue con sicurezza regno animale da quello vegetale. Coglie in modo corretto alcune sequenze di un ciclo vitale. Segue con attenzione e interesse le fasi di un'esperienza e sa riferirla in modo sicuro.</p>
	<p>Confrontare oggetti e raggrupparli per somiglianze.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10</p> <p>Coglie in generale gli aspetti reali e pone domande coerenti. Attraverso i sensi coglie in modo adeguato specificità e somiglianze e classifica. Distingue in modo corretto regno animale da quello vegetale. Coglie in modo adeguato alcune sequenze di un ciclo vitale. Segue con attenzione le fasi di un'esperienza e sa riferirla in modo corretto.</p>
	<p>Identificare alcuni materiali.</p> <p>Cogliere alcune caratteristiche delle piante attraverso i sensi e distinguere il mondo animale da quello vegetale. Cogliere alcune sequenze</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10</p> <p>Se stimolato coglie alcuni aspetti reali e nel porre domande antepone l'esperienza personale. Attraverso i sensi coglie solo alcune specificità e somiglianze e classifica in modo parziale. Distingue in modo approssimativo regno animale da quello vegetale. Coglie con qualche incertezza alcune sequenze d un ciclo vitale. Segue con attenzione non sempre costante le fasi di un'esperienza e ne riferisce alcune parti</p>

	fondamentali del ciclo vitale di un vivente.	LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 E' incerto nel cogliere gli aspetti reali e non pone domande. È incerto nel cogliere specificità e somiglianze e classifica in modo confuso. È incerto nel distinguere regno animale da quello vegetale. Coglie in modo frammentario le sequenze di un ciclo vitale. Segue in modo parziale le fasi di un'esperienza e le riporta in modo frammentario.
REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE	Seguire le fasi di un'esperienza e saperla rappresentare.	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10 Con difficoltà coglie gli aspetti reali e non pone domande neppure se stimolato. Ha difficoltà a cogliere specificità e somiglianze e non sa classificare. Ha difficoltà a distinguere regno animale da quello vegetale e a cogliere le sequenze di un ciclo vitale. Ha difficoltà a seguire le fasi di un'esperienza e non è in grado di riportarla.

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE SECONDA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<i>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE</i>	Analizzare ambienti vicini e cogliere i segni dell'intervento antropico.	LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Pone domande corrette, formula semplici ipotesi su stimolo dell'insegnante. Analizza con sicurezza ambienti. Osserva e descrive in modo chiaro alcune caratteristiche di piante, animali e oggetti. Riconosce con sicurezza trasformazioni e cambiamenti. Segue con piena consapevolezza le fasi di un' esperienza e sa riferirla in modo sicuro.
	Saper osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali e oggetti.	LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Pone domande adeguate e formula semplici ipotesi su stimolo dell'insegnante. Analizza in modo corretto ambienti. Osserva e descrive correttamente alcune caratteristiche di piante, animali e oggetti. Riconosce in modo corretto trasformazioni e cambiamenti. Segue con consapevolezza le fasi di un' esperienza e sa riferirla in modo corretto.
<i>RICONOSCERE E DESCRIVERE I</i>		

<p><i>FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</i></p>	<p>Riconosce la varietà di forme e comprenderne il rapporto formafunzione.</p> <p>Cogliere le trasformazioni di materiali diversi.</p> <p>Cogliere i cambiamenti ambientali</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10</p> <p>Pone domande non sempre adeguate e formula ipotesi non sempre corrette su stimolo dell'insegnante. Analizza ambienti in modo essenziale. Osserva e descrive in modo essenziale alcune caratteristiche di piante, animali e oggetti. Riconosce solo alcune trasformazioni e cambiamenti. Segue con sufficiente cognizione le fasi di un'esperienza e ne riferisce i tratti essenziali.</p>
<p><i>REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</i></p>	<p>secondo il ciclo delle stagioni.</p> <p>Cogliere i cambiamenti di stato della materia.</p> <p>Seguire le fasi di un'esperienza e verbalizzarle.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10</p> <p>Ha difficoltà a porre domande e formulare ipotesi anche con guida dell'insegnante. Analizza ambienti in modo incompleto. Osserva e descrive in modo disorganico poche caratteristiche di piante, animali e oggetti. E' incerto nel riconoscere trasformazioni e cambiamenti. Segue in modo parziale le fasi di una esperienza e le riporta in modo frammentario.</p> <p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10</p> <p>Non pone domande e non è in grado di formulare ipotesi anche con guida dell'insegnante. Ha difficoltà ad analizzare ambienti. Ha difficoltà ad individuare caratteristiche di piante, animali e oggetti. Ha difficoltà nel riconoscere trasformazioni e cambiamenti. Ha difficoltà a seguire le fasi di un'esperienza e non è in grado di riportarla.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE TERZA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<p><i>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E</i></p>	<p>Analizzare ambienti e cogliere le caratteristiche principali in relazione con l'attività umana e nel rispetto dell'equilibrio uomo-natura.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10</p> <p>Pone domande pertinenti, sa formulare ipotesi in modo coerente. Riconosce in modo sicuro le caratteristiche principali di un ambiente. Descrive in modo completo il ciclo vitale di una pianta, e i comportamenti di alcuni animali. Osserva in modo corretto i cambiamenti di stato della materia. Comprende in modo chiaro il ciclo dell'acqua. Collabora consapevolmente alla realizzazione di esperimenti e riassume in modo corretto</p>

<p><i>VERIFICARLE</i></p> <p><i>RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</i></p>	<p>Descrivere il ciclo vitale di una pianta.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10</p> <p>Pone domande adeguate, sa formulare adeguate. Riconosce in modo corretto le caratteristiche principali di un ambiente. Descrive correttamente il ciclo vitale di una pianta, e i comportamenti di alcuni animali. Osserva in modo adeguato i cambiamenti di stato della materia. Comprende in modo adeguato il ciclo dell'acqua. Collabora ad esperimenti e riassume in modo adeguato.</p>
	<p>Descrivere i comportamenti di alcuni animali.</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10</p> <p>Pone domande molto semplici, formula ipotesi non sempre adeguate. Riconosce parzialmente le caratteristiche principali di un ambiente. Descrive in modo essenziale il ciclo vitale di una pianta e i comportamenti di alcuni animali. Osserva in modo non sempre corretto i cambiamenti di stato della materia. Comprende nei passaggi essenziali</p>
	<p>Osservare nell'ambiente e in laboratorio i cambiamenti di stato della materia.</p>	<p>il ciclo dell'acqua. Collabora ad esperimenti nei passaggi essenziali e riassume in modo parziale.</p>
<p><i>REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</i></p>	<p>Comprendere il ciclo dell'acqua.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10</p> <p>Pone domande poco chiare e ha difficoltà nel formulare anche semplici ipotesi. Riconosce in modo disorganico poche caratteristiche di un ambiente. Descrive in modo lacunoso e confuso il ciclo vitale di una pianta e i comportamenti di alcuni animali. E' incerto nell'individuare i cambiamenti di stato della materia. E' incerto nella comprensione del ciclo dell'acqua. Collabora ad esperimenti in modo poco consapevole e riassume in modo confuso.</p>
	<p>Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea.</p>	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10</p> <p>Anche se guidato dall'insegnante non pone domande e non è in grado di formulare ipotesi. Ha difficoltà ad individuare le caratteristiche di un ambiente. Ha difficoltà a descrivere il ciclo vitale di una pianta e i comportamenti di alcuni animali. Ha difficoltà ad individuare i cambiamenti di stato della materia. Ha difficoltà a comprendere il ciclo dell'acqua. Ha difficoltà a collaborare ad esperimenti e non sa riassumere.</p>
	<p>Realizzare e schematizzare esperimenti.</p>	

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUARTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

<p><i>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE</i></p> <p><i>RICONOSCERE E DESCRIVERE I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO</i></p>	<p>Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e delle piante superiori.</p>	<p>LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Pone domande pertinenti, formula ipotesi corrette e le verifica. Riconosce con sicurezza le strutture fondamentali di animali e piante. Descrive in modo completo il ciclo vitale di un vivente. Riconosce ecosistemi e catene alimentari con sicurezza. Su istruzione realizza esperimenti e schematizza in modo corretto.</p>
	<p>Descrivere il ciclo vitale di un vivente.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Pone domande adeguate, formula ipotesi generalmente adeguate e le verifica. Riconosce in modo adeguato le strutture fondamentali di animali e piante. Descrive in modo corretto il ciclo vitale di un vivente. Riconosce ecosistemi e catene alimentari in modo adeguato. Su istruzione realizza esperimenti e schematizza in modo adeguato.</p>
	<p>Indicare esempi di relazioni degli organismi con il loro ambiente.</p> <p>Saper riconoscere ecosistemi. Riconoscere catene e reti alimentari</p>	<p>LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Pone semplici domande, formula ipotesi non sempre adeguate. Riconosce in modo parziale le strutture fondamentali di animali e piante. Descrive in modo non sempre corretto il ciclo vitale di un vivente. Riconosce ecosistemi e catene alimentari in modo</p>
<p><i>FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</i></p> <p><i>REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E OPERATIVE</i></p>	<p>Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea.</p>	<p>parziale. Su istruzione realizza esperimenti con qualche incertezza e schematizza in modo essenziale.</p>
	<p>Realizzare e schematizzare esperimenti.</p>	<p>LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 Ha difficoltà nel porre domande e nel formulare ipotesi. Riconosce in modo confuso e frammentario le strutture fondamentali di animali e piante. Descrive in modo frammentario il ciclo vitale di un vivente. Riconosce ecosistemi e catene alimentari in modo confuso. Su istruzione realizza esperimenti in modo frammentario e schematizza con difficoltà.</p>
		<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10 Non è in grado di porre domande e formulare ipotesi. Ha difficoltà a riconoscere le strutture fondamentali di animali e piante. Ha difficoltà a descrivere il ciclo vitale di un vivente. Ha difficoltà a riconoscere ecosistemi e catene alimentari. Seppur con istruzione realizza esperimenti in modo confuso e non sa schematizzare.</p>

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE QUINTA
INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<i>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE</i>	Conoscere la struttura della materia.	LIVELLO di ECCELLENZA 9-10/10 Pone autonomamente domande pertinenti, formula ipotesi in modo ragionato e le verifica. Comprende in modo chiaro cosa sono l'energia e le relative trasformazioni. Riconosce con sicurezza le strutture fondamentali del corpo umano. Conosce in modo completo le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. Realizza in modo corretto esperimenti secondo un piano e schematizza con precisione.
	Acquisire conoscenze relative all'energia e alle fonti che la producono.	LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10 Pone autonomamente domande pertinenti, formula ipotesi e le verifica. Comprende in modo adeguato cosa sono l'energia e le relative trasformazioni. Riconosce in modo adeguato le strutture fondamentali del corpo umano. Conosce in modo adeguato le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. Realizza in modo adeguato
<i>RICONOSCERE E DESCRIVERE I</i>	Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano: organi e apparati.	esperimenti secondo un piano e schematizza.
	Conoscere le norme fondamentali	LIVELLO di SUFFICIENZA 6/10 Pone domande essenziali e formula semplici ipotesi. Comprende in modo non sempre adeguato cosa sono l'energia e le relative trasformazioni. Riconosce in modo parziale le strutture fondamentali del corpo umano. Conosce in modo parziale le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. Realizza con qualche incertezza esperimenti secondo un piano e schematizza in modo essenziale.
	per una corretta igiene corporea.	LIVELLO di INSUFFICIENZA 5/10 E' incerto nel porre domande essenziali e non è in grado di formulare ipotesi. Comprende in modo lacunoso cosa sono l'energia e le relative trasformazioni. Riconosce in modo disorganico le strutture fondamentali del corpo umano. Conosce in modo frammentario e confuso le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. Anche se guidato realizza esperimenti in modo molto incerto e schematizza con difficoltà.
<i>FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</i>	Comprendere il rapporto uomoambiente nella sua evoluzione storica.	
<i>REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE E</i>		

<p><i>OPERATIVE</i></p>	<p>Realizzare e schematizzare esperimenti.</p>	<p>LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA 4/10 Ha difficoltà a comprendere cos'è l'energia e relative trasformazioni. Ha difficoltà a riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano. Ha difficoltà a riconoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea. Anche se guidato realizza esperimenti in modo inadeguato e non sa schematizzare.</p>
-------------------------	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CURRICOLO DI SCIENZE CHIMICHE – FISICHE - NATURALI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO
<i>CONOSCERE</i>	Conoscere argomenti e termini specifici.	LIVELLO di ECCELLENZA VOTO 9 – 10/10 Conosce, descrive ed elabora correttamente gli argomenti trattati. E' in grado di utilizzare e interpretare in modo autonomo rappresentazioni di dati e modelli matematici (grafici e tabelle). Comunica in modo chiaro e coerente con un lessico appropriato
		LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7 – 8/10 Conosce, descrive ed elabora in forma chiara gli argomenti trattati. E' in grado di utilizzare e interpretare in modo adeguato rappresentazioni di dati e modelli matematici (grafici e tabelle). Comunica in modo corretto.
		LIVELLO di SUFFICIENZA VOTO 6/10 Conosce e descrive in modo sufficiente le informazioni essenziali degli argomenti trattati. E' in grado di utilizzare e interpretare rappresentazioni di dati e modelli matematici (grafici e tabelle) in modo essenziale. Comunica con un lessico semplice.
		LIVELLO di INSUFFICIENZA VOTO 5/10 Conosce e descrive parzialmente gli argomenti trattati. Utilizza e interpreta in modo incerto rappresentazioni di dati e modelli matematici (grafici e tabelle). Comunica con difficoltà e con un lessico non sempre corretto.
<i>OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI</i>	Osservare e descrivere fenomeni e fatti distinguendo analogie e differenze.	LIVELLO di GRAVE INSUFFICIENZA VOTO ≤ 4/10 Conosce e descrive in modo frammentario e confuso gli argomenti trattati. Non è in grado di utilizzare e interpretare rappresentazioni di dati e modelli matematici (grafici e tabelle).. Non sa comunicare con un linguaggio specifico.
<i>FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA ANCHE SPERIMENTALE</i>	Interpretare fenomeni osservati e riconoscere leggi generiche, raccogliere e interpretare dati in grafici e tabelle.	
<i>LINGUAGGIO</i>	Comunicare con un lessico specifico.	

CURRICOLO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

CURRICOLO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA	
SCUOLA PRIMARIA	
OBIETTIVO FORMATIVO Saper osservare la realtà. □□Riconoscere semplici procedimenti tecnici individuandone la funzione, le caratteristiche e le fasi. Acquisire la consapevolezza dell'uso responsabile delle fonti energetiche di uso più comune. □□Mettere in atto comportamenti personali responsabili nell'utilizzo delle varie fonti di energia, evitando gli sprechi (educazione ambientale) ed i rischi (educazione alla salute). Comprendere l'utilità dell'utilizzo delle strumentazioni informatiche nella società tecnologica	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Rappresenta con disegni e schemi oggetti e procedimenti tecnici □□Progetta e costruisce semplici oggetti con materiali di uso comune.• Individua l'origine e la natura delle diverse forme di energia (fonti rinnovabili ed esauribili, energia termica, meccanica, elettrica) □□Individua, per poi concretizzarli, comportamenti consapevoli, alla luce del risparmio energetico.• Sa riconoscere ed evitare situazioni di rischio negli ambienti in cui vive.• Sa applicare le regole della sicurezza nell'uso dell'energia termica ed elettrica. □□Sa costruire pagine multimediali con l'utilizzo del programma di videoscrittura (Word, Word Art).• Sa costruire immagini con semplici programmi di grafica Sa consultare opere multimediali.	

SCUOLA PRIMARIA

QUINQUENNIO - STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

LIVELLO DI ECCELLENZA VOTO 9/10

Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali.

☞ Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con sicurezza.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7/8

Rappresenta, descrive e confronta un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell' utilizzare strumenti e materiali.

☞ Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell' insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.

LIVELLO DI SUFFICIENZA VOTO 6

Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale un oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.

☞ Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti; denomina il file, lo salva in un cartella e lo chiude con guida dell'insegnante

LIVELLO DI INSUFFICIENZA VOTO 5

Rappresenta e descrive un oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; anche se guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto.

☞ Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.

LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA VOTO 4

Anche se guidato, incontra difficoltà a rappresentare, descrivere e utilizzare appropriatamente oggetti di uso comune; anche se guidato, fatica a portare a termine la realizzazione di un manufatto accettabile.

☞ Conosce in modo frammentario il computer e lo utilizza solo se aiutato dall'insegnante. Non è in grado di creare cartelle e di aprire e chiudere un documento anche se guidato; incontra difficoltà nell'utilizzo di un programma di videoscrittura anche se guidato in ogni fase.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA	
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
OBIETTIVO FORMATIVO	
Riconoscere il ruolo della tecnologia nello sviluppo economico e sociale delle società nel tempo e nello spazio, acquisendo, nel contempo, piena consapevolezza della necessità dell'ecosostenibilità della stessa.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUCLEI TEMATICI (SAPERI)	INDICATORI ED OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> • La misura • Le risorse della terra • Le risorse rinnovabili industriali • Le risorse non rinnovabili industriali • Il disegno geometrico • I grafici statistici • La rappresentazione degli oggetti • Materie prime e ciclo dei prodotti • Risorse agro-alimentari • Risorse abitative • Risorse energetiche • Elettricità ed elettronica • Mezzi di trasporto • Mezzi di comunicazione • Risorse economiche • Risorse del lavoro • Tecnologie informatiche e di comunicazione 	<p>Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente</p> <p>Correlare tecnologia e ambiente. Individuare i legami tra uomo, ambiente e tecnica.</p> <p>Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative Acquisire consapevolezza del problema operativo affrontato. Predisporre ed eseguire un progetto con ordine.</p> <p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici Riferire utilizzando termini tecnici corretti Usare un linguaggio tecnico-scientifico appropriato</p>
COMPETENZE IN USCITA	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. • Conoscere i processi di produzione di alcuni materiali, la trasformazione delle fonti energetiche, le modalità di risparmio energetico. • Conoscere le norme di sicurezza in strada, a casa, a scuola. • Conoscere ed interpretare il linguaggio tecnico specifico.
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> □ Saper osservare ed analizzare gli oggetti e gli strumenti cogliendo analogie, differenze e loro funzionamento.

- Saper realizzare singolarmente e/o in gruppo oggetti/modelli seguendo l'iter del metodo progettuale ed utilizzando le tecniche di rappresentazione grafica.
- Utilizzare il linguaggio verbale, simbolico e grafico relativo ad alcuni processi produttivi.
- Utilizzare le tecnologie informatiche nel lavoro scolastico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRIENNIO - STANDARD PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DELL'ALUNNO

LIVELLO DI ECCELLENZA VOTO 9/10

Rappresenta con precisione e ordine le costruzioni geometriche proposte.

Sa interpretare i dati espressi graficamente e comprende lo scopo della rappresentazione grafica.

Si esprime con una terminologia specifica. Ha conoscenze complete, approfondite e consapevoli. Sa cogliere e operare collegamenti tra le informazioni ricevute, rielaborandole in modo personale. Si esprime con chiarezza e precisione. Usa con precisione gli strumenti di lavoro, anche informatici, sceglie le metodologie appropriate.

LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7/8

Usa correttamente gli strumenti per disegnare e misurare. Sa eseguire le costruzioni geometriche proposte in modo corretto. Si esprime con un linguaggio tecnico adeguato. Apprende facilmente le informazioni ricevute. Ha conoscenze complete. Si esprime in modo corretto, anche se non sempre esaustivo e articolato. Conosce, sceglie e utilizza gli strumenti di lavoro, anche informatici, e le metodologie per realizzare semplici oggetti.

LIVELLO DI SUFFICIENZA VOTO 6

Usa in modo essenziale gli strumenti per disegnare e misurare. Esegue costruzioni geometriche di base. Comprende e usa una semplice terminologia tecnica. Comprende e acquisisce le informazioni proposte. Ha conoscenze essenziali ma non approfondite. Esprime i concetti spesso in modo mnemonico. Conosce gli strumenti e/o le metodologie di lavoro.

LIVELLO DI INSUFFICIENZA VOTO 5

Conosce gli strumenti per disegnare e misurare, ma non sempre li sa usare in modo corretto. Non esegue correttamente le costruzioni geometriche. Non sempre si esprime con la giusta terminologia tecnica. Conosce in modo superficiale e frammentario gli argomenti proposti. Si esprime con difficoltà. La scelta dei materiali e delle metodologie di lavoro non è sempre adeguata.

LIVELLO DI GRAVE INSUFFICIENZA VOTO ≤ 4

Conosce gli strumenti per disegnare e misurare, ma non li sa usare. Non conosce la giusta terminologia tecnica. Non conosce gli argomenti trattati e il linguaggio specifico

Non sa operare scelte di materiali e metodi di lavoro adeguati. Non sa usare gli strumenti specifici.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

Indicatori per la valutazione degli apprendimenti **SCUOLA PRIMARIA**

Voto	4	5	6
Giudizio	SCARSO	MEDIOCRE	SUFFICIENTE
Conoscenze	Ha gravi carenze di base ed estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali degli argomenti.	Conosce i contenuti in modo parziale/frammentario.	Conosce i contenuti principali in modo essenziale/mnemonico.
Applicazione	Ha gravi difficoltà applicative.	Applica con difficoltà le tecniche operative.	Ha una parziale conoscenza delle tecniche operative.
Strategie risolutive	Ha difficoltà ad organizzarsi nel lavoro e ad impostare strategie risolutive anche con la guida dell'insegnante.	Richiede la guida dell'insegnante per organizzarsi nel lavoro e impostare strategie risolutive.	Riesce ad organizzarsi automaticamente e ad impostare strategie risolutive in semplici situazioni.
Comprensione	Ha difficoltà nella comprensione globale.	Ha difficoltà a cogliere il significato essenziale di un testo.	Coglie il significato essenziale di un testo.
Linguaggio	Possiede scarsa proprietà di linguaggio.	Possiede proprietà di linguaggio inadeguata.	Si esprime in modo molto semplice, ma adeguato.
Partecipazione e impegno	Partecipa in modo molto superficiale e con impegno saltuario.	Partecipa e si impegna in modo discontinuo.	Partecipa e si impegna generalmente in modo costante.

Voto	7	8	9	10
Giudizio	BUONO	DISTINTO	OTTIMO	ECCELLENTE
Conoscenze	Conosce gran parte dei contenuti in modo puntuale.	Conosce i contenuti in modo completo e organizzato.	Conosce i contenuti in modo approfondito e organico.	Conosce i contenuti in modo completo, approfondito, organico e interdisciplinare.
Applicazione	Applica in modo abbastanza corretto le tecniche operative.	Utilizza e applica correttamente le tecniche operative.	Utilizza e applica correttamente tutte le tecniche operative.	Elabora strategie risolutive in autonomia e le applica anche in situazioni complesse/nuove.
Strategie risolutive	Riesce ad organizzarsi nel lavoro e ad usare in modo consapevole le strategie risolutive.	Sa organizzarsi nel lavoro e ad impostare strategie risolutive in situazioni problematiche note.	Sa organizzarsi nel lavoro in modo autonomo, è in grado di definire strategie risolutive in situazioni note.	Ricava informazioni, le rielabora e le organizza in modo personale, critico e creativo.
Comprensione	Comprende gli argomenti fondamentali.	Coglie gli elementi di un messaggio in forma adeguata.	Ricava le informazioni ed opera i collegamenti richiesti.	Eccellente comprensione degli argomenti proposti.
Linguaggio	Si esprime in modo chiaro, usa adeguatamente i termini specifici.	Usa in modo corretto e appropriato i termini specifici.	Ha padronanza dei termini specifici e si esprime nei diversi linguaggi in modo appropriato.	Uso appropriato e critico dei linguaggi specifici ed esposizione chiara ed appropriata.
Partecipazione e impegno	Partecipa e si impegna in modo costante.	Partecipa in modo attivo e con impegno assiduo.	Partecipa in modo costruttivo e con impegno assiduo e responsabile.	Partecipa in modo costruttivo, con apporti significativi e con impegno serio e responsabile.

Indicatori per la valutazione degli apprendimenti **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

valutazione	conoscenze	abilità
4	Gravemente lacunose e frammentarie	Non riesce a orientarsi anche se guidato
5	Parziali e generiche	Applica conoscenze minime. Si esprime in modo incerto e disorganico. Compie analisi lacunose.
6	generiche ed essenziali	Applica le conoscenze minime e si esprime in modo semplice con linguaggio poco specifico
7	Complete ma non sempre approfondite	Applica le conoscenze in modo autonomo. Sa fare i collegamenti fondamentali, si esprime in modo generalmente chiaro e corretto. Compie analisi abbastanza complete e coerenti.
8	Complete e articolate	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo. Si esprime con un linguaggio specifico. Compie analisi abbastanza approfondite e rielabora in modo autonomo le informazioni acquisite.
9	Approfondite, complete e sicure, articolate con approfondimenti autonomi.	Rielabora le informazioni in modo corretto e personale, applicandole autonomamente in contesti diversi e in situazioni problematiche nuove. Si esprime utilizzando in modo appropriato i linguaggi specifici.
10	Notevoli ed ampliate in modo del tutto personale, spendibili in situazioni diverse e complesse.	Rielabora criticamente, compiendo analisi personali e sintesi corrette ed originali. Si esprime con ricchezza lessicale utilizzando linguaggi specifici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SUL LIVELLO GLOBALE (valutazione intermedia)

Sulla base della circolare prot. N. 1865 del 10/10/2017 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca, "Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione", viene utilizzata la seguente griglia per la formulazione del giudizio globale:

Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Frequenta con assiduità ➤ Frequenta con regolarità ➤ Frequenta con qualche discontinuità ➤ Frequenta in modo discontinuo ➤ Frequenta saltuariamente
Impegno e partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente ➤ Partecipa in modo costante ➤ Partecipa in modo adeguato ➤ Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione ➤ Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione <i>Al dialogo educativo</i>
Metodo di studio	<p><i>Il metodo di studio risulta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Organico, riflessivo e critico ➤ Efficace ➤ Organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico ➤ Poco efficace e scarsamente produttivo ➤ disorganico
Progresso obiettivi didattici negli	<p><i>Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ degli eccellenti progressi ➤ dei notevoli progressi ➤ regolari progressi ➤ alcuni progressi ➤ pochi progressi ➤ irrilevanti progressi <i>negli obiettivi programmati</i>
Socializzazione	<p><i>Riguardo alla socializzazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ è integrato/a positivamente e costruttivamente nel gruppo-classe ➤ è integrato/a positivamente nella classe ➤ è integrato/a nella classe ➤ ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a ➤ ha difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe
Situazione di partenza	<p><i>Partito/a da una preparazione iniziale globalmente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ solida ➤ consistente ➤ adeguata ➤ incerta ➤ lacunosa
Grado di apprendimento	<p><i>Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ricco e personalizzato ➤ ampio e approfondito ➤ abbastanza completo ➤ adeguato ma settoriale ➤ in via di miglioramento ➤ frammentario e superficiale ➤ del tutto carente ➤ alquanto lacunoso

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO (GIUDIZIO) DI COMPORTAMENTO

Delibera del Collegio Docenti del 20 maggio 2013 Attribuzione del voto di comportamento.

A. S. 2017-18 SOSTITUITO DA GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO

Il Collegio Docenti, assumendo come obiettivo interdisciplinare e come fondamento e fine ultimo di ogni attività didattica la formazione di un'etica della responsabilità, della solidarietà, del rispetto degli altri e di un corretto esercizio della libertà, ai fini di uniformare le modalità della valutazione, che verranno utilizzate da tutti i Consigli di Classe per l'assegnazione del voto di condotta, delibera gli indicatori riportati nella seguente tabella, quale espressione dei criteri per la valutazione del comportamento.

Voto	Rapporto con persone e con l'istituzione scolastica Rispetto del Regolamento d'Istituto	Interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, rispetto delle consegne	Frequenza scolastica
10	Comportamento molto rispettoso delle persone, collaborativo e costruttivo durante le attività didattiche. Ottima socializzazione. Costante consapevolezza e interiorizzazione delle regole. Nessun provvedimento disciplinare	Interesse costante e partecipazione attiva alle attività didattiche, anche alle proposte di approfondimento. Impegno assiduo. Ruolo propositivo all'interno della Classe. Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche nel rispetto dei tempi stabiliti.	Assidua e puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione
9	Positivo e collaborativo. Puntuale rispetto degli altri e delle regole. Nessun provvedimento disciplinare.	Buon livello di interesse e adeguata partecipazione alle attività didattiche (= interventi costruttivi). Impegno costante. Diligente adempimento delle consegne scolastiche.	Frequenza regolare, puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione.
8	Generalmente corretto nei confronti degli altri ma non sempre collaborativo. Complessivo rispetto delle regole (= qualche richiamo verbale - nessun richiamo scritto sul Registro di classe ad opera del docente o del Dirigente Scolastico)	Interesse e partecipazione selettivi (a seconda della disciplina) e discontinui. Qualche episodio di distrazione e richiami verbali all'attenzione. Impegno nel complesso costante. Generale adempimento delle consegne scolastiche.	Frequenza nel complesso regolare. Occasionalmente non puntuale.
7	Comportamento non sempre corretto verso compagni e insegnanti. Non sempre collaborativo. Rispetto parziale delle regole segnalato con 1. richiami scritti sul Registro di classe e/o 2. annotazione sul Registro di classe e/o 3. ammonizione scritta con comunicazione alla famiglia.	Attenzione e partecipazione discontinue e selettive. Disturbo dell'attività. Impegno discontinuo. Non sempre rispettoso degli impegni e dei tempi stabiliti per le consegne scolastiche.	Frequenza non sempre regolare. Ritardi ripetuti e/o entrate posticipate e uscite anticipate. Ritardi e assenze giustificati oltre il 3° giorno, uscite frequenti nel corso delle lezioni.
6	Scarsa consapevolezza e rispetto delle regole (ripetuti episodi di scarso rispetto nei confronti degli altri o delle attrezzature e dei beni), rapporti in parte problematici o conflittuali con i compagni che possono aver comportato anche la sospensione dalle lezioni.	Atteggiamento passivo. Disturbo delle attività di lezione segnalato sul registro di classe con richiamo scritto o con allontanamento dalla lezione o con ammonizione scritta con comunicazione alla famiglia. Interesse discontinuo e molto selettivo per le attività didattiche. Impegno discontinuo e superficiale. Saltuario e occasionale rispetto delle scadenze e degli impegni scolastici.	Frequenza irregolare. Ritardi abituali. Assenze e ritardi non giustificati o giustificati oltre il 3° giorno, segnalati con richiamo scritto sul Registro di classe, uscite anticipate o entrate posticipate frequenti.

5	o Comportamento scorretto e/o violento nei rapporti interpersonali, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per periodi prolungati, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale;
1 M	o e/o mancato rispetto del Regolamento d'istituto, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale o unitamente a generale disinteresse per le attività didattiche e/o numero elevato di assenze non giustificate.

GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO

Sulla base della circolare prot. N. 1865 del 10/10/2017 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca, "Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione", il voto di comportamento viene sostituito con la seguente griglia per la formulazione del giudizio di comportamento:

AUTOCONTROLLO	<p><i>L'alunno/a possiede</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ottime ➤ Buone ➤ Più che buone ➤ Sufficienti ➤ Scarse ➤ Inadeguate ➤ Parziali <p><i>Capacità di autocontrollo</i></p>
REGOLE	<p><i>L'alunno/a rispetta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pienamente ➤ Senza aggettivazione ➤ Complessivamente ➤ Talvolta ➤ Non sempre <p><i>Gli altri, le regole scolastiche e la vita</i></p>
RELAZIONE	<p><i>L'alunno/a si relaziona e collabora con gli altri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ In modo positivo ➤ Complessivamente ➤ Non sempre ➤ Poco
ORGANIZZARE	<p><i>L'alunno/a è in grado di organizzare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pienamente ➤ Bene ➤ Abbastanza ➤ Talvolta ➤ Poco <p><i>Le proprie attività</i></p>



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA
PRIMARIA**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria; tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn ,

nat ... a il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.

con orario settimanale di ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
--	----------------------------------	---	-------------------------------

1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello Indicatori esplicativi

A – **Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – **Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – **Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – **Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn , nat

... a..... il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez., con

orario settimanale di ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello Indicatori esplicativi

A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE di
cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



Certificazione delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

LETTURA *	Livello conseguito
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale
.....